

Мадара должен поторопиться, эти двое уже вычислили его местонахождение и уже в пути. Он делает несколько шагов и смотрит вниз. Отрубленная нижняя часть тела в черно-белом плаще лежит перед ним на разбитом куске земли.

- Это должно дать мне необходимую точку опоры." Он опускается на колени и хватается за ногу. Она сливается с ним.

- Чего-то не хватает." Он хихикает от осознания. - Мудрец украл мою чакру, чтобы проявить себя на смертном плане. Пока этого будет достаточно. В конце концов, мне придется его вернуть."

Он медленно встает во весь рост, открытая рука движется в его сторону, когда Шестиступенчатый посох врезается в землю, его пальцы обхватывают его.

Он сжимает левый кулак. Ощущение возвращающейся силы. - Даже если я получу достаточно силы, чтобы убить этих двоих, в этом нет смысла. Я продолжу действовать по плану." Он правит, ставя перед собой новую цель. - Теперь вызов. Я никогда не выполнял его раньше, но я тщательно изучил его. Я, по идее, должен быть в состоянии взять управление на себя..." Его глаза сразу же заостряются на боковом взгляде.

Он делает шаг в сторону. В поле зрения появляется Тобирама с кунаем в руке. Он не может поверить в высокомерие этого человека, человека, который убил Изуна и заставил клан Учиха игнорировать его. Он хватается Тобираму левой рукой за правое запястье, выворачивает его назад и впивается локтем в сустав Тобирамы. Движением посоха он пронзает его насквозь.

Он открыто смотрит на Тобираму. Он не жестокий человек - по крайней мере, большую часть времени, - но этот человек, которого он ненавидел, презирал, хотел показать ему самую страшную боль, какую только можно себе представить, а потом еще и еще. Поэтому он с удовольствием наблюдал за его страданиями. Если бы он мог, у него была бы целая жизнь.

- Значит, ты решил попробовать меня дважды..." Он замолкает, когда Тобирама кашляет, цепляясь за посох"...то, что не сработало даже в первый раз." - насмешливо продолжает он. - Ты не сможешь телепортироваться после того, как тебя пронзят этим посохом, если уж на то пошло, ты не сможешь сделать почти ничего."

Он наблюдает с растущей усмешкой. Тобирама борется. пытается избавиться от посоха.

Свободной рукой он хватается Тобираму за горло, затем вынимает посох и поднимает его в воздух. - Как я уже говорил, ты никогда не сможешь восстановить свою прежнюю скорость. Но, несмотря на это, я наслаждаюсь этими маленькими моментами, которые у нас есть, время от времени. Однако я думаю, что пришло время попрощаться навсегда."

Тобирама смотрит на него со свирепым и яростным выражением лица, это так отличается от его обычного спокойного и собранного: "Ч-Ч-Что ты с ним сделал?!" - приказывает Тобирама

сквозь стиснутые зубы, пытаясь говорить из-за сокрушительной хватки Мадары вокруг его дыхательного горла.

- Кто знает, - без особого энтузиазма отвечает он, пожимая плечами, прежде чем отбросить посох в сторону и протянуть руку к груди Тобирамы. Но, прежде чем он успевает дотянуться, Тобирама исчезает, его рука теперь пронзает воздух, когда-то занятый.

Он протягивает правую руку к своему посоху, тот в ответ вращается в воздухе и попадает ему в руку. Он вертит посохом, когда перед ним появляется Саске с мечом наготове. Он встречает Катану в лоб. У него не было Шести Путей чакры, проходящей через него, поэтому он разрезался надвое, ударив Саске в нос с достаточной силой, чтобы его отбросило назад.

Саске приспосабливается в воздухе, несмотря на растерянность, и резко приземляется, скользя сломанной катаной по земле, чтобы остановиться.

Наруто приземляется рядом с Саске и встает лицом к Мадаре. - Саске, я же говорил тебе не опережать меня. - Ты в порядке?" - спрашивает он.

Мадара анализирует их, как добычу, каждое движение показывает слабость и силу. Саске некоторое время нянчит свой сломанный нос, прежде чем потянуться за печатью на запястье, чтобы вытащить новую Катану." Он отвечает раздраженным тоном, с Катаной в руке. "Имейте в виду, он каким-то образом получил чакру Шести Путей."

-Хорошо, но разве ты должен быть таким... - бормотание Наруто прерывает Мадара.

Мадара должен поторопиться с этим, прежде чем в драку вступят новые неприятности. - Хватит с тебя. Я Учиха Мадара!" - объявляет он, уперев руки в бока. -Я сражался в тысячах битв с противниками более искусными, чем ты, - Его руки опускаются, когда он принимает спокойное и жуткое выражение.

Его правый глаз превращается из Шарингана в Риннегана, а левый-в Вечный Мангекю Шаринган. - У тебя есть лишь крупица опыта в пустыне. Ты жестоко ошибаешься, снова оказавшись передо мной. Однако я принимаю вас как препятствие. А теперь иди, убей меня, пока я не убил тебя."

И у Наруто, и у Саске не было времени подумать о том, что сказал Мадара, он уже исчез, снова появился прямо перед ними, пригнувшись, как змея, готовая нанести удар. Саске видит пространство-время вокруг Мадары. - Он поменялся местами со своим шадом... - Саске получает вращающийся удар пяткой, который приземляется на его челюсть слева, заставляя его скользнуть назад.

Следуя инерции удара и крутя его тело, как пружину, он наносит быстрый удар пяткой в живот Наруто - который становится на колени над ударом, когда кровь и слюна вылетают из его рта.

Мадара опускает ногу и следует правым хуком в челюсть, откидывая шею в сторону. Затем он бросается вперед, перенося весь вес своего тела за открытый удар левой рукой в горло.

Наруто приходит в себя вовремя, чтобы заблокировать удар размашистой левой ладонью. Мадара берет правой рукой Наруто за локоть, а левой-за запястье.

Одним поворотом руки Наруто теряет равновесие, и Мадара использует свое тело в качестве основы, перекидывая правую ногу через левое плечо Наруто и ставя левую ногу в подколенную ямку Наруто, заставляя его упасть на одно колено. Он дергает назад запястье, одновременно нажимая на локоть, слышится неприятный хлопок. Локоть и плечо вывихнуты.

Мадара отводит руки назад от руки в змеиную ладонь, нанося многократные удары в шею, плечо и спину, ударяя по точкам давления и чакры, позвоночнику и разрывая связки.

Сделав небольшой прыжок на плечо и голову Наруто, он взлетает в воздух, толкая Наруто в землю и приземляясь на некотором расстоянии одним большим сальто. Молнии летят над Наруто, где он когда-то жил, и к его новому месту. - Чидори! - кричит Саске, проносясь мимо Наруто со своей освещенной катаной.

<http://tl.rulate.ru/book/53982/1379042>