

По другую сторону зеркала Черный Зецу, совершенно не замечая агонии, происходящей внутри его матери, обвивается вокруг уже парализованных Наруто и Саске из рукава Кагуи.

Он начинает говорить саркастическим тоном. - Кагуя, кажется, видит двух своих детей, когда смотрит на вас. Разве это не мило?" С болезненным смешком он продолжает: - Она, которая была запечатана своими собственными детьми. Такая бедная, жалкая мать."

Сбитый с толку, Наруто изо всех сил пытается взглянуть на Зетсу - несмотря на то, что это невозможно, поскольку Зетсу буквально привит к его правому боку - чтобы спросить. "Почему Шесть Путей супер дедушка запечатал свою собственную маму, я думал, он запечатал Десять Хвостов?"

Наруто едва может говорить, когда находится в этом владении, его чакра тоже истощается, но он ничего не может с этим поделать. Однако он сбит с толку, история, рассказанная ему Мудрецом, противоречит тому, что говорит ему сейчас Зецу.

- Похоже, у вас неверное представление." - Отвечает он.

Саске - испытывая ту же борьбу, что и Наруто - спрашивает это в волнении. - Кто ты и что ты, Черный Зецу?"

- Я дитя Кагуи." Он отвечает просто. - Я записала все, что произошло, пока мамы не было. И вылепил его тоже. Сказка о шиноби - это сказка о восстановлении Кагуи."

А?! О чем ты говоришь?!" Наруто не следует ни в малейшей степени. - Что вы имеете в виду?"

- Раз ты знаешь имя матери, значит, встречался с Хагоромо. Я полагал, что это возможно, в зависимости от силы реинкарнатов. А также получить силу, чтобы запечатать мать." Продолжая, он хихикает. - Редко можно увидеть, чтобы реинкарнации Индры и Ашуры так тесно сотрудничали."

- Вы двое ничего не знаете. Итак, позвольте мне рассказать вам " мою " историю, пока я высасываю ваши оставшиеся чакры." Он выжидает мгновение, чтобы позволить напряжению нарастать, поскольку он стал довольно драматичным в прошлом столетии. - Как я уже говорил, моя мать была запечатана своими собственными детьми."

- Очевидно, это была очень мощная печать. Дзюцу превратило Кагую в ядро планетарного опустошения, которое стало этой планетой луной, но как раз перед тем, как эта печать завладела ею, она родила меня, чтобы однажды ее восстановить. Сейчас я покажу вам обоим все это. У меня нет конфет, но кукольный спектакль вот-вот начнется." Он заканчивает со смехом.

Зрение Наруто и Саске медленно исчезает, когда они погружаются в сон, который хочет им

показать Черный Зецу. Без ведома Черного Зецу, однако, Кагуя чувствует себя несколько странно и немного слабее, чем мгновение назад, но чакра от Наруто и Саске наверняка исправит это.

Мадара очень быстро потерял способность даже корчиться от боли, лежа неподвижно, наполовину погруженный в воду, лишенный выражения лица и лишь слегка подергиваясь. Зеленая чакра, которая входила во все его тело, теперь делает это с пугающей скоростью, ее воздействие также усилилось; это худший опыт в его жизни, боль неопишима.

- Все становится черным." Даже в мыслях его голос звучит глухо и растрепанно, он тоже с трудом соображает, и это выбивает его из колеи. Что бы это ни было, оно каким-то образом меняет его, делает что-то, он просто не знал что. Затем он испускает полный боли вздох, когда на него обрушивается еще один удар боли.

И тогда его зрение исчезает вместе с сознанием. Но, в отличие от Наруто и Саске, которые будут отсутствовать только несколько мгновений в реальном времени, он будет находиться под водой гораздо дольше.

Прошло несколько часов, когда Мадара проснулся, его лицо все еще было наполовину погружено в воду, а зеленая чакра все еще струилась в него. Неуверенно приподнимаясь на одной руке, он несколько раз задыхается, пытаясь очистить легкие от воды.

Приподнявшись на локтях и коленях, он издает громкий стон. - Э-э, у меня такое чувство, будто я только что получил тысячу ударов от этого пользователя восьми врат в голову." На самом деле, мысль о том, что это произойдет, казалась ему гораздо более приятной.

Он поднимает глаза, когда комната начинает сотрясаться от низкого грохота. Он не уверен, сонливость это или на самом деле происходит, но, покачав головой и вздохнув, говорит с жалким смехом: - Кажется, это никогда не кончится, не так ли?"

Быстро поднявшись, он смотрит в зеркало и видит что-то благоприятное; Наруто и Саске запечатали Кагую. - Хорошо, это тот шанс, который мне был нужен." Он говорит это с лукавой улыбкой, но знает, что если ему не повезет, он вполне может умереть.

Гранитные стены, образующие это место, начинают трескаться. Слепящий свет льется через эти трещины, освещая комнату и продолжая увеличиваться по мере развития новых трещин. Дрожь становится сильнее, подтверждая, что это на самом деле реально.

- Теперь начинается самое трудное. Извлечение Десятихвостки оставит меня в плохом физическом состоянии." Остановившись, он переводит взгляд на верхний правый угол. - Мне придется положиться на предсказуемость Хаширамы, чтобы набрать достаточно сил, чтобы снова двигаться. Я никогда не буду более уязвим, чем в эти предстоящие мгновения."

Кинематографический финал. Печать солнца и луны покидает руки Наруто и Саске, когда

Кагуя ревет в горьком поражении и агонии, когда Хвостатые Звери отрываются от нее по одному.

Планета разрывается на части, чтобы образовать новое небесное тело. Все кончено, они сделали это.

Кагуя, однако, вне гнева, снова побежден тем же способом, что и абсолютная нелепость. Ее ум также занят затяжным беспокойством о том, что заставляло ее терять силы на протяжении всего боя; это похоже на то, как если бы она действительно умирала, теряя свое истинное "я", так сказать, это не похоже ни на что, что она чувствовала раньше.

И в самый последний момент перед тем, как печать захватывает ее, она понимает, что происходит, но уже слишком поздно, только мысль о ее истинной смерти ждет ее, когда ее последняя частица сознания покидает ее.

Теперь, освободившись от сознательной формы, чакра становится чрезвычайно нестабильной, поскольку то, что когда - то было Кагуя, начинает превращаться в гигантскую белую массу, напоминающую кролика - хотя и чудовищного-который вопит в агонии от своего собственного искаженного и чудовищного существования.

Камни, которые были подняты с земли, начинают формироваться на этом монстре. Однако, прежде чем он полностью запечатан, голова выплевывает знакомую форму и также теряет свое существование.

Мадара рассекает воздух, и у него вырывается вздох, когда он со значительной силой врывается в землю, его голова откидывается назад на зазубренную скалу. Слегка раздраженный этим приземлением, с пустым лицом и стоном, он саркастически говорит:"

Медленно протягивая руку к небу, когда красный свет от звезды в этом измерении излучается через промежутки в его пальцах, он обнаруживает, что все именно так, как он и думал, его визуальное мастерство ушло, и он не может двигаться каким-либо серьезным образом в данный момент. Его взгляд скользит к победителям и их разговору, когда он начинает вливать в себя все возможные остатки чакры.

Не в силах оторвать взгляд от сферы, которая становится все больше и больше и поднимается все выше и выше, Какаши ошеломлен. - Он все еще растет. Это как другая луна." - замечает он с нервным смешком.

- Ребята!" Прыгая по воздуху на плавающих валунах, Наруто в своей типичной радостной манере зовет свою команду, приземляясь рядом с Саске, Какаши и Сакурой, чтобы показать большой палец вверх, когда он продолжает. - Печать завершена! Наконец-то мы можем отпраздновать."

- Ты прав! Первое, чего я хочу, - это горячая ванна, чтобы смыть весь этот пот и грязь." Сакура

делает паузу, вытягиваясь со счастливой улыбкой, но именно тогда она вспоминает довольно важную деталь. - Подожди секунду!" Она визжит с большими белыми глазами. - А как же мы?! Как нам выбраться из этого пространства-времени?!"

Она была права, это серьезная проблема, поскольку ни у кого из них нет пути назад. Какаши может открыть портал, но он определенно не в состоянии пересечь такие огромные измерения.

- О нет! - Ты прав! Это плохо! Это плохо!" Наруто рычит в ответ, его лицо принимает такое же комичное выражение. Затем, словно для того, чтобы успокоить их, они - включая Мадару и Хвостатых Зверей - вибрирующим образом уносятся прочь из этого пространственно-временного измерения.

<http://tl.rulate.ru/book/53982/1379036>