

Недалеко от города Аксис, в стороне от дороги, Морана, Самаэль и Йоаннес отдыхали у костра, обсуждая свои дальнейшие действия.

— Мы войдем в город Оси завтра в середине дня. Открытие тайного царства состоится через 4 дня. - сказала Морана, двое других слушали и кивали.

— Я думаю, что лучше войти под маскировкой, чтобы избежать неприятностей.

— Согласен, в Лилильдаме мы были весьма привлекательны. - сказал Самаэль.

— Хм, но как мы будем маскироваться? - спросил Йоаннес.

— Предоставь это мне. - сказала Морана.

На следующее утро, когда Морана проснулась, двое других все еще спали.

'Джолли.'

[Да, мастер.]

'Купи в магазине кольцо иллюзии за 12 000.'

[Покупка подтверждена.]

— Ты проснулась?

В тот момент, когда ее покупка была подтверждена, Морана услышала голос Самаэля.

— Хм.

Помолчав некоторое время, Самаэль спросил:

— Раньше ты не боялся неприятностей, почему ты хочешь замаскироваться сейчас?

— Раньше мы были впереди, теперь они, должно быть, вышли на наш след.

— Хоть я и ранен, я все равно могу с ними справиться, так что даже если они нас найдут, ты можешь не волноваться.

— Я не волнуюсь, но сейчас еще не время.

Услышав ее слова, Самаэль больше ничего не сказал. После того, как Морана сошлась с ним за все это время, она все еще оставалась для него большой загадкой, но он доверял ее решениям. Через некоторое время проснулся и Йоаннес.

— Итак, как мы собираемся замаскироваться? - спросил он.

В этот момент Морана достала из своего пространства простое кольцо. Кольцо, казалось, было вырезано из какой-то кости, и на нем было несколько простых рун. Затем она протянула его Самаэлю.

— Это кольцо иллюзии, его сила зависит от владельца, пока никто сильнее тебя не появится, мы в безопасности.

Затем она посмотрела на Йоаннеса.

— Сделай нас похожими на него.

Через несколько часов трое очень похожих друг на друга молодых людей разного возраста вошли в город Оси. Они привлекли к себе внимание, так как все были красивы, с темно-синими волосами и небесно-голубыми глазами. Идеальная, как нефрит, кожа и резкие черты лица. Эти трое были Морана, Самаэль и Йоаннес.

К сожалению, люди, которых послали родители Мораны, не обратили на них особого внимания, так как описание и количество людей было совершенно другим. Благополучно войдя в город, они столкнулись с другой проблемой. Большинство трактиров были уже забиты. Когда они наконец нашли трактир, где еще оставались свободные комнаты, то столкнулись с еще одной проблемой - там было всего две комнаты.

Бедный Йоаннес не знал, что делать. Он не мог позволить этим двоим остаться в одной комнате, пока он займет другую, но его звериное чутье подсказывало ему, что если он разделит комнату с одним из них, то точно не доживет до завтра.

— Дайте нам одну комнату. - сказала Морана администратор, позволив Йоаннесу выдохнуть с облегчением.

Устроившись в комнате, они решили пойти поесть. Когда они пришли в ресторан, там уже было полно народу, но им все же удалось получить отдельную комнату. Заказав довольно много блюд, они начали обсуждать предстоящее событие.

— Что мы знаем об этом Тайном царстве? - спросила Морана.

— Немного. Оно появилось около 4 месяцев назад, войти туда могут только специалисты в возрасте до 100 лет, и совершенно неизвестно, что находится внутри. Ходят слухи, что это какое-то наследство от эксперта из Божественного царства, и даже люди из Среднего и Высшего царства будут участвовать.

— Хм. Это немного странно. - сказал Самаэль.

— Что именно?

— Я чувствую большое количество темной маны с тех пор, как мы вошли в этот город.

— Думаешь, это связано?

— Скорее всего, но это не самое странное, мана кажется знакомой, как будто я ее откуда-то знаю.

С этим Морана тоже стала немного бдительной.

— Давайте держать глаза открытыми, это путешествие кажется более опасным, чем кажется. - сказала Морана, и двое других тоже кивнули в знак согласия.

Тем временем принесли и еду. Самаэль был не единственным, кто почувствовал знакомую ману, Морана тоже не была исключением.

'Похоже, Виктор здесь.'

[Вы уверены, мастер?]

'Хм, он определенно здесь, и он не один. Я чувствую еще одну знакомую ману, но не могу вспомнить, откуда она.'

[Может быть, один из его подчиненных?]

'Может быть, но на всякий случай купи серьгу, скрывающую ману, которая стоит 5 000 очков.'

[Покупка подтверждена.]

В другой приватной комнате того же ресторана, где сидели Виктор, Леони и Амалия с Зоэлем и другими, Виктор вдруг перестал есть. Заметив его странности, Леони спросил

— Что случилось?

— Я думаю, она в городе, я почувствовал ману, но теперь она внезапно исчезла.

— Ты уверен? Наши люди ничего не нашли. - сказала Амалия.

— Она очень умна. Неудивительно, что ваши люди не смогли найти ее. - сказал Виктор с очень гордым и невинным видом.

— Подожди, что значит, ее мана исчезла? Она в опасности? - спросил Зоэл, заставив остальных напрячься.

— Нет, скорее что-то скрывает ее ману, как предмет, она, должно быть, тоже почувствовала меня и спрятала свою ману.

— Отлично. Напомни мне, почему ты все еще здесь? Из того, что я вижу, ты просто помеха. - сказал Зоэл.

Ему надоело, что этот парень постоянно находится рядом, в конце концов, во всем, что случилось, была его вина.

— Зоэл, хватит. - сказала Амалия.

— Нет, правда, зачем он нам вообще нужен. Это он во всем виноват, а теперь, когда мы знаем, что ребенок здесь, он просто помеха. Кто знает, что он сделает, когда мы найдем ее. Я не понимаю, почему вы меня останавливаете.

Взволнованный Зоэл не мог не посмотреть на своих родителей с упреком и немного со злостью. Чем больше он думал об этом, тем больше злился, он не понимал, о чем думали его родители, доверяя этому парню.

— Иди и остуди свою голову немного, мы поговорим об этом позже. - сказал Леони, еще больше разозлив Зоэла своим поведением, но он решил последовать словам отца и вышел из комнаты вместе с друзьями.

Когда он вышел на улицу, то случайно столкнулся с девятилетним мальчиком с голубыми волосами и голубыми глазами, который был похож на маленькую куклу.