

Нана пошла быстро, но уверенно, осматривая верхнюю палубу старого корабля Брука в последний раз. С молотком на спине и пигмеем на боку, Нана могла бы

покаяться, что она вернулась в док No 1, чтобы окончательно взглянуть на корабль клиента, прежде чем передать его для доставки. Она постукивала сапогом по

деревянными половицами, а затем стучала по перилам костяшками пальцев. «Не здорово, но это подойдет», — пробормотала она никому конкретно.

Она положила руки на бедра и сделала еще один быстрый взмах глазами. «Хорошо, — сказала она пигмеем с твердым кивком в голову, — я думаю, что это так».

Они высадились с корабля и попали в док внизу, где их ждал Фрэнки с розововолосой женщиной. Нана совсем не удивилась, что ее звали Лола и что тень зомби-кабана

изначально принадлежала ей. «Хорошо, — сказала Нана Лоле, — все в хорошей форме. Вы, ребята, можете отплыть в нем, когда вы, ребята, будете готовы».

«Вы, ребята, оказали такую большую помощь во многих отношениях, — воскликнула Лола, глядя на Фрэнки, — я так многим вам обязана! Я не мог начать благодарить

тебя. Я хотел бы жениться на тебе».

Нана фыркнула, в то время как Фрэнки провел расческой по своим электрическим синим волосам. «Ты отличный улов, — плавно ответил старый холостяк, — но, к

сожалению, я просто слишком крут. Это не сработает».

«Не принимайте это близко к сердцу, Лола, — сказала Нана и похлопала розововолосого пирата по руке, — он все равно не является материалом для брака. Ни один из

этих парней, на самом деле».

— Что? Лола ахнула: «Но я думала, что ты и Санджи были предметом. Вы, ребята, должны полностью пожениться».

Брови Наны взлетели до макушки головы. — Ты шутишь надо мной?

— Почему бы и нет? — спросила Лола.

"Наша следующая остановка - остров Фишман!" Луффи крикнул с другого конца скамьи подсудимых, привлекая внимание Лолы и Наны: «Держу пари, что он полон

увлекательных людей».

«Я буду резвиться с красивыми русалками!» — воскликнул Санджи, извиваясь от восторга, теряясь в собственных фантазиях.

«Вот почему», — сказала Нана Лоле со смехом, подходя к повару.

«Она говорит, что...» Лола пробормотала: «И все же она все еще идет к нему».

«Ой, — воскликнул Фрэнки с усмешкой, — некоторые люди просто не могут устоять перед сверхспособностями извращенца». Он сложил руки и позировал с ними,

протянув: «Супер!»

«Было бы хорошо, если бы я попросила русалок показать мне свои штаны?» — спросил Брук Нану с искренним поклоном.

Просматривать Только что в Сообщество Форум Бета Рассказ Искать

Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и приняли наши Правила использования файлов cookie (/cookies/) и

конфиденциальности (/privacy/).

Принимать

Аниме/Манга (/anime/)  One Piece (/anime/One-Piece/)

+  -

"Брук..." Нана сказала с подмигиванием: «Русалки не носят брюки».

Кровь хлынула из носа Санджи и Брука, и Нана ударила их обоих по голове. «Контролируйте себя, — лаяла она на них, — и как, черт возьми, скелет получает

кровотечение из носа?!»

"Русалки, ага..." Один из членов экипажа Лолы сказал: «О, это возвращает воспоминания. Остров Фишман был невероятным»

— Лола, — ахнула Нами, — вы, ребята, были в Новом Свете?

Лола улыбнулась. «Я туда не ходил. Вот где я родился. Моя мама — пират», — сказала она. Затем ее глаза загорелись, и она зарылась в карман. Она вытащила лист

бумаги и разорвала его пополам. Она протянула одну половинку Нами: «Это карта жизни моей мамы. У вас может быть кусок».

«Ого! Тебе повезло, — воскликнул член экипажа Лолы, — мама капитана Лолы — удивительный пират! Позаботьтесь об этом. Я уверен, что это пригодится позже».

— Вивр Кард? — спросили Нана и Нами.

«О! Извините. Я забыла, что Карты Vivre доступны только в Новом Свете», — поспешила лола объяснить. Она указала на бумагу, которая была у нее в руке: «Это не ваш

типичный лист бумаги. Вода и огонь не могут повредить ему. Если вы берете обрезки ногтей в магазин. Они сделают специальный лист бумаги, который смешает их».

«Твои обрезки ногтей?» — сказала Нана, сморщивая нос.

«Она также известна как «Бумага жизни!»» Лола сказала: «Вы отрываете кусок и отдаете его семье или другу, когда они уезжают».

— И? — спросил Нами.

Лола положила бумагу на пол. «Просто смотрите. Это Карта Жизни, которую мне подарила моя мама».

К их удивлению, газета начала двигаться сама по себе в одном направлении. "Что..." Нана ахнула.

«Независимо от того, где в мире вы находитесь, — сказала Лола, — кусочки будут тянуться друг к другу. Поэтому я всегда буду знать, в каком направлении находится

моя мама. Конечно, это не указывает на то, как далеко она находится».

«Удивительно, — вздохнул Чоппер, — Наполнен ли Новый Свет подобными вещами?»

— Разве это не удобно? Лола усмехнулась. Она вытащила ручку и начала писать на бумаге: «Я подпишу карточку жизни моей мамы, поэтому, если у вас когда-нибудь

возникнут проблемы, используйте это, чтобы добраться до нее».

Она передала его Нами. «Когда вы увидите ее, дайте ей знать, что у меня все хорошо».

— Спасибо, Лола, — с благодарностью сказала Нами, крепко прижав бумагу к груди.

Луффи, который внимательно слушал сзади, нахмурил брови и нахмурился. «Я думаю, что... У меня может быть один из них».

— Правда? — спросили Нана и Лола.

Луффи снял свою соломенную шляпу и вытащил маленький белый листок бумаги, который был пришит изнутри. Он поднял его, чтобы они увидели. «Вот оно... А?!»

Угол бумаги горел, но пламя, казалось, не двигалось дальше в бумагу. — Он горит? Нана спросила, глядя на Лолу: «Я думала, что ты сказала, что огонь и вода не могут

повредить ей».

«Позвольте мне увидеть это очень быстро!» Лола плакала, вынимая бумагу из рук Луффи. Ее лицо потемнело, а по голове упала бусина пота: «Это определенно *Vivre*

*Card*... Я еще не говорил вам об этом, но это также раскрывает жизненную силу владельца...»

Она подняла глаза из газеты и на Луффи. — Разве этот человек не дорог тебе?

— Да, он мой старший брат, — усмехнулся Луффи.

«Старший брат?!» Глаза Наны расширились: «У Луффи есть брат?»

Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и приняли наши Правила использования файлов cookie (/cookies/) и

конфиденциальности (/privacy/).

Принимать

—, Нана-чан, — сказал Санджи, когда шел к ней. Он положил руку ей на плечо и мрачно

уоставился на Лолу: «Я объясню все позже. Сейчас не время».

Нана удивленно посмотрела на него, а затем последовала за его взглядом. Лола с тревогой смотрела на горящую Карту Жизни в ее руке. «Я ненавижу говорить это...»

Лола мягко сказала: «Но... его жизнь горит».

Глаза Наны огрызнулись на капитана. Она изучала его лицо на предмет каких-либо признаков тревоги, беспокойства или дистресса.

— Шишишишиши, — усмехнулся Луффи, — все будет хорошо. Туз силен». Затем он повернулся к Тысяче Солнечных и накачал кулаки. «Йош! Давай отправимся в плавание!»

"Луффи..." Нами сказал с беспокойством, но резиновый человек пристегнул рампу к кораблю.

Остальные члены его команды поделились взглядом друг с другом, прежде чем они пораженно улыбнулись и побежали за Луффи. Он был их капитаном, и он просто

отдавал им приказы.

Нана ухмыльнулась, когда Тысяча Солнечных вытащила из устья ворота Триллера Барк. Она стояла посреди крысиной линии, держась одной рукой за веревочную

лестницу, в то время как другая защищала глаза от солнечных бликов. Солнце светило на палубу, согревая кожу Соломенных Шляп и напоминая им, что кошмар в тени

наконец-то закончился.

«Ойый, — крикнул Луффи с перил, прощаясь с Лолой и ее экипажем, — берегись!»

Остальные Соломенные Шляпы тоже махали рукой, и два экипажа кричали друг другу на прощание.

Фрэнки кричал и вытирал слезы одной рукой, а другой лихорадочно махал. Зоро прислонился к перилам и небрежно стянул одну из повязок вокруг груди, бросив ее в

море, прежде чем Чоппер смог заметить.

«Все, будьте осторожны, чтобы не быть уничтоженными!» Брук закричал: «Йохохо!»

«Не сглази их, ты дергаешься!» Усопп закричал.

По мере того, как они все дальше и дальше отдалялись от Thriller Bark, команда возвращалась в Тысячу Солнечных. Луффи сидел вдоль перил, в то время как Зоро сидел,

скрестив ноги на палубе, громко храпя. Усопп, Чоппер и пигмей бегали по лужайке. Даже Брук освоился и вытащил свою скрипку.

Нана сидела на крысиных линиях с лодыжками, обернутыми вокруг веревок для безопасности, в то время как она наслаждалась морским бризом, дующим ей в лицо. Она

закрыла глаза и просто сосредоточилась на затишье скрипки Брука, смешанном со звуками

грохочущих волн.

"Луффи..."

Обеспокоенный тон Нами заставил Нану открыть глаза и посмотреть вниз на палубу.

— Ты действительно уверен? — спросила Нами Луффи.

Луффи приложил руку к своей соломенной шляпе и улыбнулся Нами. «Вы имеете в виду статью Эйса? Всё в порядке. Не беспокойтесь об этом».

Брук сделал паузу в своем выступлении. «Луффи-сан, — предложил он, — я не возражаю, если мы сделаем крюк».

«Луффи, — аплодировал Усопп с Чоппером на плече, — все круты с объездом».

«Да! Давай пойдем супер увидим твоего кита брата!» Фрэнки вмешался.

«Его брат не Лабун!» Нана закричала на киборга.

«Нет, это нормально, — весело сказал Луффи, — если он в беде, я сомневаюсь, что он захочет, чтобы я беспокоился каждый раз, когда это происходит. Эйс ненавидит,

когда люди видят, что он выглядит слабым».

Фрэнки поднял бровь и посмотрел на Нану. «Может быть, он тоже твой брат».

Нана высунула язык на Фрэнки. «Лучше, чем иметь тебя как единого целого».

Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и приняли наши Правила использования файлов cookie (/cookies/) и

конфиденциальности (/privacy/).

Принимать

Санджи вышел из кухни с двумя подносами, наполненными деревянными кружками. Робин стоял прямо за дверью, и она взяла у него кружку.

Он спустился на палубу и улыбнулся Нане, прежде чем наклонить голову к кружкам. Она ухмыльнулась и перевернулась с крысиной линии. Взмахом ног она освободила

лодыжки от веревки и кувыркнулась на землю.

«Ух Чоппер закричал: «Нана! Научи меня! Научи меня!»

Нана улыбнулась и сняла кружку с подноса Санджи. «Просто маленький трюк с веревкой, которому я научилась у Поли», — сказала она с подмигиванием оленям.

Санджи плавно отнес поднос к Нами, а затем бросил кружку Луффи. Он уронил кружку в остальные руки Соломенных Шляп, дав дополнительный сильный бросок

фехтовальщику. Вскоре у каждого в руках была кружка.

— Шишишиши, — засмеялся Луффи, — подумай об этом, Зоро. Вы еще не делали этого с тех



«Я не знаю, Нана-чан, — ответил Санджи, — я думаю... Я думаю о кулинарии, и я просто... сделай это».

«Ох, ты делаешь так, чтобы это звучало так легко». Все, что мне нужно сделать, это подумать о создании идеального оружия, и тогда я смогу это сделать», —

насмешливо сказала она. Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и приняли наши Правила использования файлов cookie (/cookies/) и

конфиденциальности (/privacy/).

Принимать

Санджи согнулся на коленях, чтобы видеть глаза в глаза сидящему ангелу. «Это не то, что я сказал, Нана-чан», — торжественно сказал он. Он осторожно вынул кружку

из ее рук и положил ее обратно на чайный поднос. Затем он взял ее правую руку и положил перо обратно в нее: «Я сказал, что думаю о приготовлении пищи, и я просто

готовлю».

Он поднял ее руку и просунул под нее свежий лист бумаги. «Вы пытаетесь создать идеальное оружие, когда на самом деле каждое оружие, которое вы создаете,

идеально... так что, возможно, вам не стоит думать об «идеальной» его части и просто сделать оружие».

Он выдвинул голову вперед так, что их лбы соприкоснулись. Нана почувствовала, как легкий жар ползет по ее шее. «Не переусердствуй, Нана-чан. Я видел, как вы

строите вещи из обьедков, и все они прекрасно работают. Вы оказываете на себя слишком много давления, — пробормотал он, — я готовлю, потому что мне это нравится.

Моя мечта - найти All Blue, рай ресурсов для шеф-повара. Это не для того, чтобы создать идеальное блюдо. И ваша мечта не в том, чтобы создать идеальное оружие. Это

для того, чтобы защитить нас, верно? Так что делайте это... Защитите нас».

"Санджи..." Нана прошептала, глядя на него.

Это мой шанс! — подумал Санджи, наклонившись поближе для поцелуя.

Глаза Наны расширились, и она села на свое место, случайно убрав голову Санджи с дороги. «Я понял это! У меня только что появилась идея для оружия!»

Санджи потерял шишку на голове, когда он набросился на ангела, который был слишком увлечен ее работой, чтобы заметить его разочарование.

«Спасибо, Санджи!» — сказала она, проводя пером по линейке и начав писать вокруг бумаги: «Ты действительно помог мне! Я обязан тебе одним».

— Нана-чван?

— Ага?

«Я люблю тебя».

— Хорошо, — ответила Нана, не поднимаясь со своего стола.

Когда Санджи закрыл за собой дверь, руки Наны бросились к ее лицу, когда оно значительно покраснело. Слишком близко. Это было слишком близко!

Затем она уставилась на бумагу перед собой. Хотя... он дал мне идею...

«Готовы? Цель... Супер Огонь!» Фрэнки кричал с верхней палубы, а Усопп сидел за блестящей 36-фунтовой пушкой.

Бум!

Усопп выстрелил из пушки и, к его удивлению, из нее вышла большая металлическая сеть длинной металлической проволокой, соединяющей ее с основанием ствола

пушки.

«Видите? Это «Сеть ловца пушек», которую разработал брат. Он слегка намагничивается, так что входящие пушечные ядра будут оставаться в сети, независимо от веса.

Есть один в мужских кварталах, и этот собирается пойти в женские кварталы. Это также может помочь поймать рыбу», — сказал Фрэнки с усмешкой.

"Потрясающе!" Усопп подбодрил: «Как мне это сделать?»

«Просто супер проверните это колесо прямо под ногами», — проинструктировал Фрэнки.

Санджи поднялся с защелки нижней палубы и посмотрел на них, разочарованный упущенной возможностью с ангелом. — Что вы, два идиота, делаете?

«Просто показывая Long Nose все различные пушки, которые брат установил на корабле, — сказал Фрэнки, пытаясь от гордости. — Вы знаете, казалось, что это было

только вчера, когда я объяснял ей супер важность использования правильного типа ронделя».

«, я знаю, — прервал Санджи взмахом руки, — вы двое идете в обратном направлении».

Фрэнки снял солнцезащитные очки, чтобы поближе рассмотреть повара, а затем понял, откуда взялся Санджи. «Ой! Кудрявый Кук, брат тоже выгнал тебя из комнаты? Не

поэтому ли ты в плохом настроении?»

Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и приняли наши Правила использования файлов cookie (/cookies/) и

конфиденциальности (/privacy/).

Принимать

— Выгнали меня? Санджи недоверчиво спросил: «Я просто вошел, чтобы дать Нана-чану

немного полдника, вот и все, а затем ушел. Меня не заставили уйти».

Усопп упал со своего места и подпрыгнул к краю верхней палубы, чтобы посмотреть на Санджи. «Вы имеете в виду, что вы вошли в комнату?! И она позволила тебе?!»

Усопп ахнул.

«В чем дело?»

«Оу. Кудрявый повар... Знаете ли вы, почему я приковал знак «Абсолютно нет входа» на дверном проеме?» — спросил Фрэнки.

«Чтобы люди не беспокоили вас или Нана-чана, когда вы двое работали?»

«Чтобы супер сохранить вас, ребята, в живых!» Фрэнки огрызнулся.

Санджи вообще не следовал за ним. Он сложил руки на груди и глубоко вздохнул сигаретой. — О чем ты говоришь?

«Позвольте мне объяснить, — сказал Усопп, когда он карабкался к Санджи, — Нане не нравится, когда люди приходят в ее рабочее пространство, особенно когда она там

работает. По-видимому, так было с тех пор, как она была маленькой. Это также объясняет, почему у нее есть свой собственный склад в Galley-La. Никому не позволено

ступать в ее пространство без разрешения».

«Даже меня иногда туда не пускают, и я на самом деле работаю там, — хихикал Фрэнки, — она на днях бросила в меня свой молоток».

«Однажды она бросила в меня гаечный ключ, — признался Усопп, — и сегодня она была близка к тому, чтобы выстрелить Чопперу в лицо из водомета, если я не схвачу

его назад вовремя... И все, что он хотел сделать, это спросить, хочет ли Пигмей выйти и играть».

«Брат очень обидчив в своем пространстве... Вы просили разрешения войти? Или она попросила у тебя закуски?» — спросил Фрэнки.

«Ни то, ни другое, — сказал Санджи, — я просто вошел».

«Ухххх

Усопп хлопнул руками по плечам Санджи. "Санджи... ты... являешься избранными», — вздохнул он.

Санджи ухмыльнулся и положил руки на бедра. Он надувал грудь и держал сигарету между пальцами. «Правильно, — хвастался он, — ангел счел меня достойным.

Посмотри на меня и грейся в моем блеске, ты, скромные крестьяне».

«Кто кем сейчас считается?» Голова Наны выскочила из-под защелки, и она скептически посмотрела между тремя мужчинами: «Что происходит?»

«W-W-W-W-Мы просто играем в игру! Называемый... никогда... Король и крестьяне!» Усопп солгал. Он встал на колени и поклонился Санджи: «О, ты могучий король. Мы недостойны».

Он посмотрел на Фрэнки, который отказался участвовать. — Давай, — прошипел Усопп.

«Худшая игра в истории», — насмеялась Нана, вылезая из-под защелки.

— Я думал, что ты работаешь, Нана-чан? — спросил Санджи.

— Ванная, — ответила Нана закатом глаз.

«Луффи там, так что вы, возможно, захотите подождать даже после того, как он выйдет», — предупредил Усопп, и Нана выстрелила в него раздраженным взглядом.

«Не я», — сказала Нана, когда пигмей бросился мимо нее, чтобы побегать по газонной палубе.

«Ой, ты проклятая собака! Не рядом с мандариновыми деревьями Нами-сана!» — закричал Санджи, загнав собаку в дальний угол палубы.

«Ой, Нана-брат! На самом деле я как раз собирался спуститься в комнату, чтобы...»

«Держись подальше от этого, — приказала Нана, сурово взглянув на Фрэнки, — я нахожусь в середине чего-то и не хочу отвлекаться. Разве вы не можете пойти работать

в один из доков? Док No 1 должен иметь достаточно места для вас, чтобы повозиться.»

Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и приняли наши Правила использования файлов cookie (/cookies/) и

конфиденциальности (/privacy/).

Принимать

"Но я-"

«Если вы войдете, я клянусь, что разобью каждую бутылку колы, которая у нас есть на борту, включая тайник, о котором, как вы думаете, я не знаю», — пригрозила

Нана. Затем она обратилась к Усоппу.

«Просто откройте защелку и позвольте пигмею вернуться вниз, когда он закончит, хорошо?» — потребовала она никому конкретно. Она спустилась обратно по лестнице

и крепко захлопнула защелку позади себя.

Усопп и Фрэнки посмотрели на Санджи. «Видите, что мы имеем в виду?», — сказали они в то же время.

<http://tl.rulate.ru/book/53908/2769578>