

"Он такой жалкий..." Фрэнки пробормотал и направил свою ручную пушку на морду слона: "Эй, приведи свой нос в норму, слон, иначе я выстрелю тебе между глаз".

Слон заскулил и выпрямил хобот. Нана встала на ноги, спокойно отряхнула штаны, а затем изучила животное в руках Фрэнки. "Умный слон, -

прокомментировала она, - он съел фрукт Меч-меч?"

"Ха, - усмехнулся Спэндом, - это показывает, как много ты знаешь. Он меч, который съел зоанский фрукт."

"ЧТО?! Как?!" - потребовала Нана.

"Ой, бабушкино отродье, сейчас не время!" Фрэнки выругался, а затем отпустил слоновий хобот. Он впился взглядом в человека в кожаной маске. "А что касается тебя, Спанда, если бы у меня

была сила в тот день...Я бы вернул Тома-сана. Я хотел вернуть его любой ценой. Соломенные шляпы... и даже упрямая Нана-соплячка..."

"эй!" - возмущенно пробормотала Нана.

"...Они проигнорировали здравый смысл и продвинулись вперед, несмотря на то, что знали о гневе Мирового правительства, - продолжил Фрэнки, - чтобы спасти друга...они

, не задумываясь, делают весь мир своим врагом".

Фрэнки ухмыльнулся: "Это волнующе".

Он встал перед слоном и положил свои сильные руки на морду слона сбоку. "До этого дня я ни разу не забывал о смерти Тома-сана.

Глупое лицо этого чиновника..." Он начал тащить слона за собой, когда тот на полной скорости побежал к Спандаму. "Каждый раз, когда это проносилось у меня в голове...Я надеялся, что однажды..Я бы

смог раздавить его!"

Он перекинул слона через плечо за хобот, и тот тяжело приземлился на Спандама. Это оставило огромную вмятину на полу. "Благодаря им..." Фрэнки закончил: "Я в состоянии

исполни мое желание."

"Оружие оставлено!" Он разжал левую руку и выстрелил из своего механического пистолета в оставшихся морских пехотинцев: "Я тот, кто однажды умер. Если это позволит Соломенным Шляпам и Бабушкиному отродью

покинуть это место живыми, я не против пожертвовать своей жизнью!"

"Идиот, я уже сказала, что не уйду без тебя", - крикнула Нана, выбегая вперед со своим молотком, "НАНА ОСОБЕННАЯ!"

"Нана!" Фрэнки ахнул, немедленно убирая от нее руку, чтобы в нее не попала шальная пуля.

"Кинетическая пушка!" Нана сильно взмахнула молотком, и сила выстрелила в шар с высоким давлением. Он полетел вперед и взорвался, столкнувшись с морским пехотинцем. Взрывная волна

опрокинула группу и разлетела их во все стороны. Сила взрыва даже смогла отбросить слона со Спандамом под ним вперед,

удлинив вмятину на мосту.

Просматривайте только в разделе Сообщество Форум Бетаверсии Поиск по истории

Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и принимаете наши файлы cookie (/cookies/) и конфиденциальность (/privacy/) Полисы.  
Принимать

Аниме/Манга (/anime/) □ One Piece (/аниме/Цельный/)

□ + □ - □ □ □ □

Робин наблюдала, как киборг и девушка с молотком изо всех сил старались ради нее и Соломенных шляп. Она глубоко вздохнула и поднялась на ноги. Ее тело перестало

дрожать, а разум был спокоен. "Я готова сражаться!" - объявила она.

"Робин!" Радостно воскликнула Нана и оглянулась на черноволосую красавицу: "Ты уверена?"

Робин кивнула и мягко улыбнулась Нане. "Спасибо, что напомнила мне, что... я больше не одна".

Нана ухмыльнулась и ударила своим молотком по лицу приближающегося морского пехотинца, даже не взглянув на него. "Просто передаю то, что однажды сказал мне один супермен".

"Оуууу! Бабушкино отродье!" Фрэнки всхлипнул, вытирая слезы, падающие из-за его солнцезащитных очков: "Я не плачу. Перестань говорить, что я такой!"

"Давай! Давайте направимся к кораблю!" - закричала Нана, бросаясь вперед. Они закончили переход по мосту и спустились по ступенькам к причалу, где

стоял на якоре большой линкор морской пехоты. "Вот и корабль сопровождения!"

"Теперь это наш спасательный корабль!" - крикнул Фрэнки, стреляя из своего оружия в морских пехотинцев, все еще находившихся на борту.

Фрэнки, Робин и Нана ворвались на корабль и выбросили всех за борт. С объединенной мощью личного арсенала Фрэнки, конечностей Робина и молота Наны они

быстро расправились с морскими пехотинцами и даже сумели покинуть корабль практически невредимыми.

Нана положила молоток за спину, а затем уперла руки в бедра, оглядывая палубу. "Теперь, когда это сделано..." - сказала она.

"Все, что осталось, это дождаться соломенных шляп", - закончил Фрэнки, а затем подхватил ее сзади на свои большие механические руки. "Ой! Нана-сопляк! Я все еще не могу тебе поверить"

пришел, чтобы спасти меня! Ты любишь меня, ты действительно любишь меня!"

"ОТВАЛИ ОТ МЕНЯ, ТЫ, СТРАННЫЙ РОБОТ!" Нана взревела, отчаянно пытаясь вырваться из его лап.

"Ой! Ты супер, думай обо мне как о своем брате!" Фрэнки победоносно воскликнул: "Давай. Скажи это еще раз! Зови меня своим братом!"

"Такое бывает раз в жизни!" Нана закричала и ткнула Фрэнки рукой в щеку, пытаясь оттолкнуть его: "Я никогда больше этого не сделаю! А теперь отпусти, ты, дебилый робот!"

Робин скрестила руки на груди и усмехнулась, глядя на эту пару. Затем она услышала слабый булькающий звук за бортом корабля. Она выглянула из-за перил. Фрэнки и Нана оба замерли, когда тоже

заметили звук, и сразу же подошли к Робин.

Что-то пузырилось на борту корабля. "Что это?" - спросил я. Фрэнки ахнула.

"НЕ НАДО..." - закричала бабушка Кокоро, прорываясь сквозь поверхность моря, - "УМРИ!"

"А-а-а-а!" - в ужасе закричали Фрэнки и Нана, когда бабушка Кокоро пролетела над их головами, обнажив пирожки с ракушками на груди и розовый хвост. "ТЫ

РАСКРЫВАЕШЬ СЛИШКОМ МНОГО, БАБУЛЯ!"

"Мои глаза...Мои глаза..." Воскликнула Нана, закрыв лицо руками: "Я не могу этого не видеть. Я НИКОГДА ЭТОГО НЕ ЗАБУДУ!"

Робин ахнула от чего-то, и Нана высунулась из-за ее руки, чтобы посмотреть, что это было. Затем ее глаза расширились. Бабушка Кокоро приземлилась на палубу вместе с Зоро, Чоппером, Санджи, Нами,

Усопп, Дымоход, Гонбе и Пигмей вываливаются из пальто, которое бабушка Кокоро использовала, чтобы тащить их за собой.

- эй! Ребята! Проснись!" - крикнул Фрэнки группе.

Фонтаны воды били у них изо рта, они кашляли и хватали ртом воздух.

"Это можно описать только как чудо", - торжественно сказал Фрэнки, - "Они... они, должно быть, получили такой огромный шок. Они все перестали дышать, поэтому не глотали много воды".

Бабушка Кокоро рассмеялась. "Хорошо, что они все в порядке... но...что, черт возьми, могло потрясти их настолько, что они перестали дышать?"

"Это был ты!" Фрэнки и Нана одновременно воскликнули и обвиняюще ткнули пальцем в бабушку Кокоро.

Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и принимаете наши файлы cookie (/cookies/) и конфиденциальность (/privacy/) Полисы.  
Принимать

"Хм?" Спросила бабушка Кокоро, а затем ее взгляд упал на Робина: "Ты, должно быть, тот друг, которого пришел спасти малыш-король пиратов. Я видел тебя на сменном посту, помнишь?"  
Робин

улыбнулась, когда бабушка Кокоро снова рассмеялась. "Тогда я не думал, что вы, ребята, сможете проверить что-то подобное".

Нана не могла не быть впечатлена самообладанием Робин. Независимо от того, сколько раз она видела бабушку Кокоро в образе русалки, это все равно потрясло ее до глубины души.

"Надень на себя что-нибудь, чертова старая карга", - поучал Фрэнки.

"Я рассмеялся, когда услышал, как он сказал, что собирается стать королем пиратов..."  
Бабушка Кокоро сказала, небрежно подтягивая штаны: "...но кто знает? Это может случиться на самом деле".

"Это не та часть, которую вы должны освещать в первую очередь!" - огрызнулась Нана.

Внезапно Зоро, Усопп и Санджи оба сели и сильно закашлялись. "Есть...Нами-сан в порядке?"  
Санджи ахнул, схватившись за горло.

Он просыпается, и его первая мысль - Нами... Он действительно помешан на дамах, с усмешкой подумала Нана. Затем она покачала головой и закатила глаза, глядя на себя. Возьми себя в руки, Нана.

Тебе-то какое дело?

"Вы, ребята, такие же крутые, как всегда", - прокомментировал Фрэнки.

"Я рад, что вы, ребята, выжили!" Вмешалась бабушка Кокоро.

Голова Усоппа поднялась, и он закричал при виде бабушки Кокоро в ее чебуреках из ракушек.  
"А-А-А! Так это было по-настоящему! Русалок на самом деле не существует!"

"Значит, мифы правдивы, - пробормотал Зоро, - когда моряки говорят, что им показалось, что они заметили русалку, но потом оказалось, что это дюгонь!"

Нана фыркнула, а затем прикрыла рот руками, чтобы сдержать смех. Бабушка Кокоро действительно похожа на дюгоня...

"Вы идиоты! Она все еще не сказала, что была русалкой!" Воскликнул Санджи, поворачиваясь спиной к бабушке Кокоро, избегая зрительного контакта: "Не отказывайся пока от мечты!"

"Я русалка-ледяная рыба", - радостно объявила бабушка Кокоро.

"ПРЕКРАТИ ЭТО!" - закричал Санджи и закрыл уши головой. Он начал колотить кулаками по палубе, все еще низко опустив голову. "У меня есть возражение! У меня так много возражений против

это! Русалки должны быть... русалки должны быть... с хорошо сложенным сексуальным телом... гладкой белой кожей...распущенные волосы, которые сияют и прекрасны".

"Но я никогда не слышал о русалке с ногами", - запротестовал Усопп.

Нана смеялась вместе с бабушкой Кокоро. "Очевидно, - сказала Нана, - когда русалкам исполняется тридцать, их хвосты раздваиваются, и они становятся способными жить на суше. Они загадочный

вид, Согекинг-сама."

"Сама?!" Санджи недоверчиво ахнул, когда его голова поднялась, чтобы посмотреть на механика, затем его глаза расширились, когда он увидел их археолога рядом с ангелом.

"Ах... говорят, у кошек, когда им исполняется 100 лет, хвосты разделяются надвое", - прокомментировала Робин со своей обычной улыбкой.

"Как монстры!" Усопп согласился, а затем его глаза расширились, когда он понял, кто только что говорил.

"Не сравнивай меня с монстрами!" Бабушка Кокоро фыркнула, но группа больше не слушала ее.

"РОБИН-ЧВАННННН!" - крикнул Санджи. Он вскочил на ноги и подлетел к Робин с раскрытыми объятиями и глазами, полными страсти.

"РОБИН!" Нами и Чоппер закричали, обнимая Робин и оттаскивая ее с пути Санджи. Сначала он воткнул торс в середину одной из корабельных балок. Нана смеялась

над всей этой суматохой.

"Я так рада, что с тобой все в порядке, - воскликнула Нами. - Слава богу, мы успели вовремя!"

"Ах, - ответила Робин, - да, спасибо всем вам, ребята. Спасибо вам!"

"ГАВ-ГАВ-ГАВ!" Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и принимаете наши файлы cookie (/cookies/) и конфиденциальность (/privacy/) Полисы. Принимать

Нана повернулась как раз вовремя, чтобы мокрый Пигмей рухнул ей на руки, и они оба упали навзничь на палубу. У Наны перехватило дыхание, когда ее собака

одновременно лизнула ее в лицо и окатила морской водой. Она усмехнулась сквозь боль и погладила Пигмея: "Хороший мальчик... Действительно хороший мальчик."

"Ах!" - выдохнул Чоппер, падая со спины Нами на пол, "я не могу пошевелиться..."

"Мы объясним почему позже", - проворчал Зоро, спрыгивая с корабля и поднимаясь по лестнице обратно на мостик.

Пигмей подошел и понюхал северного оленя. Он заскулил, а затем лизнул Чоппера в лицо. Нана поднялась на ноги и посадила Чоппера на спину Пигмея. "Просто оставайся на Пиге... он позаботится о тебе", - сказала Нана, а затем последовала за Зоро.

Она слышала, как с острова продолжают доноситься звуки пушек, и с каждым ее шагом они становились только громче. Добравшись до верха, она резко вдохнула.

Остров был охвачен пламенем, и большинство зданий уже были разрушены. Слой дыма и

смога, который поднимался с острова, был настолько густым, что Нана чувствовала запах следы пепла с того места, где она стояла.

"Трудно поверить, что это тот самый остров, с которым мы столкнулись всего несколько минут назад", - сказал Зоро.

"Что это за нападения?" Спросил Усопп, подбегая из-за спины Наны: "Это как море пламени".

"10 линкоров морской пехоты...", - заявила Нана, нахмутив брови, "С тридцатью 18-фунтовыми орудиями, примерно дюжиной 24-фунтовых, пятью 32-фунтовыми...и по крайней мере три 42-фунтовых..."

"Иип! Откуда ты это знаешь?!" - взвизгнул Усопп.

"Ты просто должна всегда держать ухо востро", - тихо сказала Нана и постучала себя по уху, но она не отрывала глаз от острова. Поли... Лулу... Тайлстоун...

Нана почувствовала руку Фрэнки на своем плече, и он сжал ее. Она знала, что он тоже беспокоился о своих подчиненных. Фрэнки глубоко вздохнул и повернулся к Зоро. "

Похоже, им было приказано атаковать, но также и оставить Нико Робина в живых. Они не стреляли по этому мосту."

"Если они пытались сохранить ей жизнь, это означает, что они вернутся за ней", - проворчал Зоро.

"После того, как лобби Enies будет полностью разрушено, они, вероятно, придут сражаться, чтобы вернуть Нико Робина", - ответил Фрэнки.

"Это плохо! Мы уже все побиты, а на борту этих кораблей обязательно будут самые разные сильные парни!" Усопп взвизгнул: "Где Луффи?!"

Нана указала на дымящуюся башню рядом с передней частью моста. "Эта пыль вон там... это не от пушек".

"Его противник - тот парень по имени Роб Луччи, так что их бой еще не закончен", - предположил Фрэнки.

"Это не слишком далеко, мы должны пойти помочь", - начал говорить Усопп, и Нана тоже сделала шаг вперед.

"Не надо", - сказал Зоро. Усопп и Нана застыли на месте: "Парень с голубями ненормальный. Если ты окажешься втянутым в это, кто знает, что произойдет. Мы не знаем, когда этот флот линкоров подойдет сюда, и мы не хотим потерять наш путь отсюда".

Нана сглотнула и посмотрела на Зоро. "Итак, мы подождем Луффи здесь", - прорычал он и твердо кивнул, - "Это все, что нам нужно сделать".

Они стояли и молча смотрели на пламя. Нана крепко прижала кулаки к бокам. Она заставила себя представить моменты, когда Поли, Тайлстоун и Лулу надирали задницы на

доки, чтобы напомнить ей об их силе и жизнестойкости. Они переживут это. Они должны

пережить это.

"Фрэнки...Нана-тян... Твои накамы...? - раздался голос Санджи позади них, и Нана напряглась. Мгновенно Фрэнки снова сжал ее плечо, и он улыбнулся ей сверху вниз

, прежде чем повернуться к Санджи.

"Ты чертов идиот, - он рассмеялся немного чересчур сильно, - им дьявольски везет. С ними все в порядке. Я уверен, что они благополучно сбежали! И не стоит недооценивать корабелов

Галли-Ла, верно, Нана-тян?!"

Нана накрыла ладонью руку Фрэнки и сжала ее в ответ. "Да", - сказала она со всей уверенностью, на которую была способна, - "С ними все будет в порядке".

Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и принимаете наши файлы cookie (/cookies/) и конфиденциальность (/privacy/) Полисы.  
Принимать

Санджи курил свою сигарету и смотрел на то, как крепко ангел держал киборга за руку. Костяшки ее пальцев побелели, и она впилась пальцами в его кожу.

Санджи не мог

не думать о том факте, что даже если Луффи вернется, каждому из них придется уничтожить корабль, чтобы сбежать. Он знал, что это только причинит боль ангелу и заставит ее

волноваться еще больше, если он озвучит эту мысль, поэтому он промолчал.

"Ребята! Корабль готов. Мы можем уехать в любое время! Как только Луффи выйдет, мы пойдем!" Нами позвала сзади.

"Спасибо вам, Нами-сан!" - торжественно отозвался Санджи, не отрывая глаз от затылка Нана-тян. Он сделал шаг навстречу и протянул руку, чтобы утешить ее.

"Доклад от главных северо-западных ворот!" - крикнул кто-то из громкоговорителя острова. Санджи замер с занесенной рукой в воздухе.

"Все морские пехотинцы и агенты лобби Enies были собраны. Мы также обнаружили пиратов, в общей сложности около 50, в середине побега через главные ворота!"

"Это Замбай и остальные! Видишь, разве я тебе не говорил? Они собираются благополучно убраться с этого острова!" Фрэнки принужденно рассмеялся: "Не нужно беспокоиться о них! Даже если ты убьешь их

, эти ублюдки не умрут! Верно, бабушкино отродье?"

"После нашей атаки ничего не осталось, - доложил морской пехотинец, - все пираты у главных ворот погибли. В нынешнем состоянии острова выживание невозможно. Количество выживших в вестибюле Энис... Ноль."

Ноги Наны подкосились, и Санджи в последнюю секунду поймал ее за руки. Ее лицо было

белым, как простыня, а все тело обмякло. Она не двигалась, не говорила и даже не моргала.

"Нана-тян!" Санджи кричал, но она не реагировала и смотрела прямо сквозь него.

"Поли..." - еле слышно произнесла она, "Лулу... Тайлстоун...?"

"Это репортаж со второго корабля, - продолжил диктор, - из юго-восточного здания суда и Башни правосудия, а также из подземного туннеля, соединяющегося с мостом

Все разрушено. Единственная оставшаяся цель - это Мост Колебаний".

Нана в оцепенении уставилась на остров. Ее разум полностью отключился.

"ПОТОРОПИСЬ! СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПА! - яростно закричал Фрэнки в сторону дыма. Он протопал дальше по мосту и сжал кулаки: "ТВОЙ НАКАМА ЖДЕТ ТЕБЯ

СЮДА! Не смей умирать у нас на глазах!"

"Фрэнки", - сумела выдохнуть Нана. Наконец она моргнула, и слезы потекли из ее глаз. Она поднялась на ноги и направилась к киборгу.

"Нана-тян!" - крикнул Санджи вслед, неуверенный в том, что она хотела сделать.

Все тело Наны напряглось, и она сделала испуганный шаг к мосту. "О черт", - прошептала она.

Бум!

Пушечное ядро попало в первую часть моста прямо над колонной, где находился Луффи. Он рухнул в море внизу, отрезав Соломенной шляпе путь к ним.

"Они разрушили половину моста?!" - недоверчиво спросил Санджи.

"Зачем им это делать?!" Усопп ахнул.

"Ой! Они отрезали нас от "Соломенной шляпы"!"

Темная тень упала на группу, когда линкоры начали проплывать мимо них, обрамляя стороны моста и блокируя причал.

"Всем кораблям занять боевое построение вокруг мостика Колебаний. На мостике и корабле сопровождения мы опознали десять пиратов, включая "Охотника на пиратов Зоро" и Нико Робина!

Похоже, они - главная сила, победившая CP9 в Башне закона

". "Они идут, чтобы забрать Робина", - пробормотал Зоро, когда корабли встали на якорь всего в нескольких футах от них.

Гнев, разочарование, тревога, горе... Волны эмоций захлестнули Нану до такой степени, что она ничего не слышала и не чувствовала, кроме ошеломляющего ощущения, что ее прижали спиной к

стене. Мы используем файлы cookie. Используя наши услуги, вы подтверждаете, что прочитали и принимаете наши файлы cookie (/cookies/) и конфиденциальность (/privacy/) Полисы. Прими

"Ой...Фрэнки, - тихо прорычала Нана.

"Да?"

"Когда ты восстановил себя, - сказала Нана, - ты, вероятно, исследовал человеческое тело, верно?"

"Почему ты спрашиваешь об этом сейчас?!" - спросил Фрэнки и посмотрел вниз как раз вовремя, чтобы увидеть, как Нана поворачивает диск у основания своей перчатки, на запястье. Он приподнял солнцезащитные очки, чтобы получше рассмотреть.

"Просто хотел посмотреть, как много ты знаешь о человеческом сердце..." Ответила Нана.

Его глаза расширились, когда он понял, о чем она говорит. "Не говори мне..."

"Нана-тян, что ты собираешься делать?" - спросил Санджи.

Нана схватила свой молоток и крепко сжала его в руках. Ее молоток начал сильно трястись. "Сражайся".

- эй! Посмотри туда!" - крикнул Усопп, прерывая Санджи и Фрэнки от дальнейших вопросов. Усопп указал на первую колонку. Пушечное ядро, которое разрушило мост

, также создало огромную дыру в стене башни: "Это Луффи-кун с парнем-голубем!"

Глаза Наны расширились, когда она заметила Луффи и огромного человека-леопарда перед ним. Это действительно Луччи?!

"Луффи-кун! Мы здесь!" Усопп закричал.

"Все благополучно добрались до моста! У нас все хорошо!" Фрэнки доложил.

"Не нужно беспокоиться о нас, Луффи-кун!" Звонил Усопп.

"Мы тоже спасли Робин-тян!" добавил Санджи.

"Все, что осталось, это победить его", - крикнул Фрэнки.

"Победи его, Луффи!" - крикнул Зоро.

"Мы все выберемся вместе..." - крикнул Усопп.

"И покиньте это место!" Санджи закончил.

На мгновение воцарилась тишина, а затем Нана вышла вперед группы. Она втянула в себя воздух, а затем вытащила мегафон из сумки. "ЛУЧЧИ!"

Она подождала, пока человек-леопард посмотрит на нее, прежде чем снова выпятить грудь. "БЛЯДЬ, БЛЯДЬ, БЛЯДЬ, ТЫУУУУУУУУУУУУУУУУУ!"

Она выхватила Кабуто из рук Усоппа и вставила в него большую латунную шестеренку. Она потянула его назад, и он взлетел высоко над головой Луччи. Он усмехнулся ее паршивому

выстрелу. Внезапно

Хаттори рухнул на землю у его ног.

Нана спокойно передала Кабуто обратно ошеломленному Усоппу и снова взяла свой мегафон" ....И ТВОЯ ГЛУПАЯ ПТИЦА ТОЖЕ!"

"Я думал...ты сказал, что не очень хорошо стреляешь из рогатки..." Сказал Усопп.

Нана не сводила пристального взгляда с Луччи. "Я был не так хорош, как вы, Согекинг-сама".

<http://tl.rulate.ru/book/53908/2480315>