

Получив с трудом заработанные деньги, воскресшая духом Венна купила трёхэтажное здание, находившееся совсем рядом с их бутиком. После полной реставрации здания и его присоединения к двум другим магазинам площадь бутика заметно увеличилась. Вня предложениям Лоиста, она также построила Т-образную сцену и наняла нескольких молодых девушек с прелестными фигурами, которые исполняли роль моделей в бутике.

Месяцем ранее бывший капитан гарнизона дома Виндзор отошёл от службы и вернулся вместе с десятью прислугами и охраной, которые прежде работали в Замке Виндзор. Новые владельцы того места наняли их и они проводили там бесцельно время, пока не услышали, что Мисс Виндзор предложила им работу в Городе Моранте.

Среди них был дуэт отца и сына, которые работали сапожниками в Доме Виндзор. Их приезд оказался приятным сюрпризом для Лориста, и вскоре магазин «Одежда и Аксессуары Виндзор» дополнил свой каталог собственной обувью, которая произвела настоящий фурор в Моранте. Хотя появилось ещё несколько магазинов, пытавшихся повторить их товары, большинство покупателей знало, что нужно искать фирменный знак Виндзор – маленькую русалку. Виндзор – на языке древних фей это имя относилось к русалкам. Даже на гербе Виндзор была изображена воинственная русалка с трезубцем.

Теперь стало принято носить платья и костюмы Виндзор на всех балах в Моранте, организованных высшим обществом. Был даже случай, когда дочь председателя купеческой гильдии сменила 17 различных платьев и семь пар туфель на высоком каблуке за один бал, превратив банкет своего отца в удачную демонстрацию бутика «Одежда и Аксессуары Виндзор».

Теперь, когда бизнес продвигался без сучка и задоринки, молодая госпожа передала бразды правления магазином Сьюзи, а мастерскую отдала под руководство Лине. А сама Венна стала думать о том, как приступить к осуществлению плана по возвращению владений семьи.

Отец Лины, Рыцарь Сомм, месяц назад также посетил Моранте, привезя с собой двух младших братьев Лины и их мать. Однако раны Сомма ещё не зажили полностью, и он всё ещё нуждался в длительном отдыхе и восстановлении.

Сомм оказался молчаливым, хорошо сложенным человеком. Из-за их полностью противоположных характеров Лорист иногда сомневался, был ли тот биологическим отцом Лины. Как такой строгий и верный мужчина мог произвести на свет столь назойливую и шумную дочь? Лина слегка напоминала свою мать, но та была куда мягче и приятнее, тогда как девушка обладала острым языком и не тушевалась ни в одном разговоре.

Бывший капитан гарнизона также привёз немного новостей из бывшего доминиона. Поскольку новые правители были строги и беспощадны по отношению к простому люду, те хотели, как и раньше, жить под властью Семьи Виндзор. Кроме того, множество старых солдат и стражников потеряли свою работу и были вынуждены промышлять грабежом, что только увеличивало

суматоху в области.

Данный феномен не был чем-то необычным на континенте Гриндии. Обычно, когда к власти приходил новый лорд, он вводил новую политику налогов, обдирая до нитки обычных жителей, чтобы возместить убытки, которые он понёс в процессе присвоения территорий, а также чтобы убедиться, что люди под его властью знают, кому подчиняться. Когда люди, наконец, поднимали восстание, новый лорд пользовался этим, чтобы наказать неугодных ему людей и привести их судьбы в назидание остальным. А затем со временем новый лорд ослаблял свою железную хватку, и постепенно люди переставали питать верность к своему старому правителю.

Лорист был уверен, что это была прекрасная возможность заслать нескольких шпионов в старый доминион, и Рыцарь Сомм разделял его мнение. Поэтому мисс Виндзор приказала Сомму привести группу из примерно десяти человек обратно в доминион, чтобы сформировать армию сопротивления после её 18-летия и церемонии совершеннолетия. Главными задачами сопротивления будут организации скрытых укреплений на территории доминиона и набор солдат и стражников, работавших на Семью Виндзор, а также формирование шпионской сети, чтобы следить за ситуацией в доминионе. После осуществления начальной фазы они обеспечат членов сопротивления оружием, дабы те могли подрывать деятельность новых правителей.

Церемония совершеннолетия была традицией всех знатных родов Гриндии. Она представляла собой передачу надежд и доверия от старшего поколения к младшему. Мужчинам завещали церемониальный меч воина семьи, а девушек короновали диадемой из цветов. После поздравительных речей вся семья отправлялась на бал и наслаждалась банкетом.

Но церемония Венны была простой, и на ней присутствовало всего несколько человек. Поместив цветочную диадему на голову своей госпоже и окропив её священной водой, Рыцарь Сомм пожелал, чтобы она прожила плодотворную жизнь и однажды нашла бы того, кому сможет доверять всю свою оставшуюся жизнь, чтобы она стала счастливой и прекрасной женой и гордой матерью.

После церемонии совершеннолетия была проведена и церемония посвящения дома Виндзор. Один за другим старики из Семьи Виндзор подходили к сидящей, увенчанной тиарой девушке и передавали ей свои обязанности, как новой главе дома Виндзор, а затем клялись ей в вечной верности. Даже беременная мадам Виндзор и её сын подошли и склонились в знак уважения.

Когда все присутствующие выполнили свои обязанности, новая глава дома Виндзор поднялась и подозвала Хурда, бывшего капитана гарнизона, и опустила меч на его плечо:

– Во время падения дома Виндзор именно ты, храбрый воин, исполнял свои обязанности, давал людям надежду и защиту во время смуты и отчаяния. В знак подтверждения твоих благородных поступков я, одиннадцатая глава дома Виндзор, Виндзор Принна, дарую тебе титул рыцаря-защитника дома Виндзор.

Рыцарь Сомм выступил вперед и прокричал:

- Рыцарь Хурд, клянешься ли ты стать последним защитником Замка Русалки?

- Я клянусь!

- Клянешься ли ты умереть под знаменем русалки?

- Я клянусь!

- Клянешься ли ты идти в битву без тени сомнения по зову русалки?

- Я клянусь!

- Клянешься ли ты посвятить свою жизнь служению дому до последнего своего вздоха?

- Я клянусь! - прокричал Рыцарь Хурд, и с каждым разом его крик становился громче предыдущего.

- Тогда я приветствую твоё вступление в братство! - Рыцарь Сомм направился вперед, поднял с колен Рыцаря Хурда и крепко обнял его.

Зрители взорвались громовыми аплодисментами.

Глядя на церемонию, Лорист вспомнил подобную сцену из воспоминаний настоящего владельца этого тела, когда юный Лорист наблюдал за церемонией посвящения в рыцари в доме Нортон. Только там было куда больше людей, а атмосфера - куда более спокойной.

После церемонии Лорист и Венна рассказали свои планы Рыцарю Сомму и Рыцарю Хурду перед тем, как те отправятся в старый доминион для выполнения своей миссии. Отказавшись последовать за двумя рыцарями для участия в восстании, Венна озвучила свой план основать Торговую Компанию Виндзор, которая потребуется ей для приобретения оружия и снаряжения, а также набора умелых наёмников для сопротивления.

Кроме того, она напомнила Рыцарю Хурду, чтобы тот начал тренировать технику Боевой Силы, которую она задорого приобрела ему в качестве подарка на церемонию посвящения в рыцари. Таким образом, с его Третьей Звездой Железного ранга сможет прорваться к Серебряному рангу менее, чем за полгода. Однако Рыцарь Хурд сказал, что не может просто тренироваться, когда его братья работают. В конце концов, Венна дала ему задание организовать доставку оружия и рабочей силы, которые она купит позже.

Лорист также предупредил Рыцаря Сомму, что их главной целью не является формирование огромной армии, чтобы выступить против лордов доминиона, а скорее создание шпионской сети и нескольких опорных пунктов в доминионе. Он проинструктировал их, чтобы они

избегали любых конфликтов с войсками действующего лорда и сосредоточились на выживании и распространении информации.

Глубокой ночью Лорист никак не мог уснуть. Он заметил, что у него сформировалось неправильное мнение по отношению к благородным семьям этого мира после наблюдения за церемонией посвящения в рыцари несколькими часами ранее. Он понял, что знать примирить трудно, верные и преданные рыцари семей противопоставлялись гордым, кровососущим и эгоистичным тиранам, которые наживались на своих подчинённых и были точно такими, какими их часто изображали книги и комиксы про средневековье, которые он читал в своей прошлой жизни. То, что он наблюдал сегодня, позволило ему отбросить стереотипы и понять, что знать была в целом людьми благородными и правильными, сражавшимися по реальным причинам.

Дверь в комнату Лориста медленно приоткрылась, и в комнату проскользнула одетая в пижаму из белого шёлка девушка с цветочной тиарой на голове. Взглянув на пустую кровать, она остановилась и сказала сама себе:

- И куда это он ушёл в такое время?

Лорист издал грустный смешок с балкона, чем сильно напугал молодую девушку. Она немедленно обернулась и зло сказала:

- Да где же ты так поздно ночью? Разве ты не должен спать?

Без единого слова Лорист указал пальцем сначала на комнату, а затем на девушку, задавая безмолвный вопрос, что она делает ночью здесь.

Быстрая, как ветер, девушка бросилась в объятия Лориста и обвила руками его шею, прошептав:

- Я была так счастлива, что не смогла заснуть сегодня. Лорист, спасибо тебе. Если бы не твоя помощь, я бы не стояла здесь сегодня. Ты не только дал мне надежду, ты подарил мне будущее...

Закрыв глаза, она потянулась, чтобы поцеловать Лориста, и тот жадно ответил на её поцелуй. Продолжая, Лорист разумно дал волю своим инстинктам.

Оттолкнув Лориста, девушка застенчиво сказала:

- Лорист... Я хочу танцевать для тебя.

Под лунным светом голые ноги девушки начали двигаться по темно-красному деревянному полу. Её пижама дрогнула в тишине ночи, испуская приятный аромат тела, а само тело

двигалось в лунном свете, словно тело феи, танцующей для Богини Матери Серебряной Луны.

Когда она, наконец, прекратила свой танец и остановилась в свете луны, её тело было похоже на прелестную статую неземной красоты.

Её лицо покраснело, едва Лорист поднял вверх два больших пальца. Она начала развязывать узел пижамы, пока та не свалилась на пол, обнжив каждый дюйм её чистой, гладкой кожи, а её дыхание участилось.

Локк, как ты считаешь, я красивая? – мягко, слегка дрожащим голосом спросила она. В тот миг наступил момент, когда Лорист потерял последние капли самоконтроля, которые ещё оставались в нем...

.....

В эту прекрасную лунную ночь...

.....

Ха-ха, это действительно звучит, словно старомодная история любви...

<http://tl.rulate.ru/book/539/34818>