

Давненько не виделись.

Это Сакураги Сакура.

На этот раз, с успешным выходом 5-го тома, я побил свой рекорд по самой длинной серии.

Именно благодаря вашей поддержке я смог достичь такого успеха. Спасибо.

Итак, если грубо резюмировать содержание 5-го тома, то его тема такая: «расхождения Юдзуру и Арисы».

Я не буду вдаваться в подробности, ибо это будет спойлером, но похоже, что вещи, которые до сих пор не выходили на поверхность, наконец-то выходят на поверхность.

Это проблема, которая возникла, когда они стали общаться друг с другом от чистого сердца и смотреть в будущее, поэтому я вижу в этом прогресс, а не неудачу.

Само содержание звучит серьёзно, но это похоже на спор молодых людей о том, что добавить к жареному яйцу: шою или соус.

Конкретное решение будет в 6-м томе и далее.

Между прочим, я любитель шою. Соус — не моё...

Что касается истории IF, я, как обычно, написал её, потому что у меня были лишние иероглифы.

Её содержание было слегка анонсировано в 4-ом томе. Истории IF не исключение, мне всегда нужны истории, связанные с бонусным SS, поэтому я ищу довольно серьёзные заявки. Если вы добавите хэштег типа «Я_не_хотел_идти_на_смотрины» в Twitter или что-то типа того, а затем напишете что-то вроде «я бы хотел прочитать что-то такое», я могу взять это на заметку.

Кстати, 8 июля вышла манга-версия этого произведения (уважаемый Цугухара Миюки, поздравляю вас с выпуском 1-го тома манга-версии! Пожалуйста, продолжайте в том же духе!).

История Юдзуру и Арисы изображена иначе, чем в романе.

Буду благодарен, если глянете на неё.

А теперь пришло время выразить свою признательность.

Уважаемый cleag, который отвечает за иллюстрации и дизайн персонажей. Ещё раз благодарю вас за прекрасную иллюстрацию на обложке и сами иллюстрации.

Я также хотел бы ещё раз поблагодарить всех, кто участвовал в создании этой книги, и, прежде всего, читателей, которые её приобрели.

Надеюсь, увидеть вас снова в 6-ом томе.

<http://tl.rulate.ru/book/53823/2627206>