

Дом Хидзири Рёдзэндзи, резиденция Рёдзэндзи, стоял на вершине небольшого холма.

Сам холм был частной собственностью его семьи.

Периметр холма был обнесён колючей проволокой, поэтому единственным входом была длинная каменная лестница, ведущая к главному входу.

На вершине лестницы вас ждут большие ворота, похожие на саммон.

— Вау..... что сказать, он немного похож на дом Юдзуру.

— Он не такой большой, как дом твоего жениха, и там живёт много людей. Не жди от него слишком многого, — в ответ на впечатление Арисы, Хидзири ответил с язвительной улыбкой.

Сходство между резиденцией Рёдзэндзи и резиденцией Такасэгава не было случайным.

Причина в том, что человек, построивший резиденцию Рёдзэндзи, прадед Хидзири, построил её по подобию резиденции Такасэгава.

Затем, с Хидзири во главе, Юдзуру и Ариса прошли через небольшой дверной проём рядом с внешними воротами...

Их ждал бритоголовый мужчина в чёрной одежде и в солнцезащитных очках.

Этот мужчина слегка поклонился Хидзири.

— С возвращением. Господа позади — это Такасэгава и...

Сквозь свои солнцезащитные очки мужчина увидел Юдзуру и Арису.

Ариса выглядела немного испуганной и схватилась за рукав рубашки Юдзуру.

— Это Юдзуру Такасэгава и его невеста, Ариса Юкисиро.

— Понятно..... простите мою грубость.

Мужчина низко склонил голову.

Тем временем Хидзири слегка кивнул и повернулся обратно к Юдзуру и Арисе.

— Ладно, заходите.

— Ага.

— Д-да.

Ведомые Хидзири, Юдзуру и Ариса тоже вошли в особняк.

Оказавшись внутри, стало ясно, что между резиденцией Такасэгава и резиденцией Рёдзэндзи существует большая разница.

Количество людей в доме различалось.

В резиденции Такасэгава проживает только семья Такасэгава и минимальное количество прислуги.

С другой стороны, в резиденции Рёдзэндзи работало много людей, физиономия которых была не очень дружелюбной.

— Довольно аутентично, не так ли?

Ариса испытывала неопишное чувство.

Юдзуру схватил руку Арисы и крепко сжал её.

Походив некоторое время по дому, Хидзири открыл одну из раздвижных дверей.

Это была престижно выглядящая комната в японском стиле.

— Это комната для гостей. Чувствуйте себя как дома.

Как им и было сказано, Юдзуру и Ариса вошли в комнату в японском стиле и сели на подушки.

Хидзири сел лицом к ним.

Спустя некоторое время человек в чёрной одежде принёс им чай и японские сладости.

В то время как Юдзуру взял чашку и отпил чай нормально, Ариса пила чай с неохотой.

— Сколько ж лет прошло, когда ты приходил вот так?

— Хм-м-м, а не с начальной ли школы?

После того, как он стал учащимся средней школы, Юдзуру больше не ходил играть в дома своих друзей.

Потому что он всё больше и больше времени проводил за играми или учёбой в кофейнях или семейных ресторанах.

— И что ты чувствуешь, придя сюда впервые за долгое время?

— Да всё так же..... хотя, кое-что изменилось.

—О, а конкретно?

— Прибавилось иностранцев?

— Как пронизательно.

Складывалось впечатление, что по резиденции Рёдзэндзи прокатилась волна глобализации.

Теперь, когда место немного прогрелось (?), Ариса заговорила:

— А какие отношения между Такасэгава и Рёдзэндзи? Я слышала, что между вами есть тесные связи, но...

разумеется, в данном контексте «Такасэгава» и «Рёдзэндзи» — это не Юдзуру и Хидзири, а две семьи.

Что касается Арисы, которая вступит в семью Такасэгава, то для неё было естественным любопытство по поводу отношений между таким «типичным» домом и семьёй Такасэгава до этого.

Юдзуру и Хидзири переглянулись в ответ на вопрос.

Затем Хидзири сказал:

— Отношения между нашей семьёй и Такасэгава начались с моего прадеда..... Во времена послевоенной неразберихи мой прадед организовал что-то вроде группы дружинников. Я

слышал, что всё началось с того, что семья Такасэгава попросила его стать их вышибалой.

После этого отношения продолжились...

И вот как обстоят дела сейчас.

— Ну, как видишь, мы диверсифицированная компания. У нас широкий спектр предприятий..... Развлекательный центр, в котором ты и Юдзуру провели свидание, также связан с нашей компанией.

— О~..... у вас на удивление законный бизнес, — пробормотала Ариса.

Хидзири улыбнулась в ответ.

— Потому что если он не прямой, тебя застукают.

— И то верно.

Когда воздух стал немного более деликатным, Юдзуру взял слово:

— Кстати, о свиданиях, у вас с Тэнкой тоже было свидание.

— Будь добр, перестань называть это свиданием, — сказав это, Хидзири нахмурился.

Похоже, ему не очень приятно, когда ему говорят то, да сё о его отношениях с ней.

Но это человеческая природа — быть любопытным, когда кто-то ведёт себя подобным образом.

— Если парень и девушка проводят время друг с другом одни, кажется, это обычно называется свиданием..... чем это может быть ещё, если не свиданием?

— Это был осмотр.

— Осмотр? Чего?

Юдзуру наклонил голову.

Затем Хидзири поманил Юдзуру к себе и тихо прошептал ему на ухо:

— Только никому не рассказывай, ладно?

— А в чём дело-то?

— В том, что тут есть..... в том самом.

— В том самом?

— В том, что ненавидит Ариса.

— А-а-а...

Иначе говоря, это призрак.

И тут Юдзуру вздрогнул.

— Э, ты серьёзно?

— Кто знает? Я его не видел. И не верю..... тут не должно быть никакой потусторонщины, когда наш дед такой верткий.

— Ещё бы.

— Просто..... Тэнка такая экстрасенсорная поэтому я попросил её взглянуть..... и вот как это было.

Юдзуру кивнул: «Понятно».

Семья Тэнки Нагири — это религиозное учреждение, которое пользуется большой известностью.

Когда говорят, что у неё сильное экстрасенсорное чувство, это имеет смысл.

Кстати об этом, есть ещё одна спиритическая девушка: Тихару Уэниси.

Однако, несмотря на то, что семья Уэниси светская, она религиозная модница.

Тэнка, которая является серьёзным религиозным практиком, будет более надёжна в таких делах.

— Э, что такое? О чём вы говорите?

С другой стороны, Ариса, которая осталась в стороне от разговора, наклонила голову.

Юдзуру и Хидзири переглянулись.

— Да так, ничего.

— Ничего важного.

Если Ариса узнает, что в этом месте водятся привидения, она больше никогда не придёт сюда на свидание с Юдзуру.

А что касается Хидзири, ему не в радость будет терять клиентов.

Таким образом они решили сохранить это дело в тайне.

Арисе было любопытно, но, к счастью, она не стала настойчиво расспрашивать.

<http://tl.rulate.ru/book/53823/1978918>