| ну а потом через некоторое время. |
|--|
| Первый день в школе после весенних каникул. |
| — Доброе утро, Юдзуру. |
| — Доброе утро, Ариса. |
| Ариса пришла забрать Юдзуру из его квартиры. |
| — Юдзуру ты выглядишь немного загорелым. |
| Это был первый раз, когда Юдзуру и Ариса увидели друг друга после возвращения с их каникул. |
| Он отправил несколько своих фотографий Арисе, но казалось, что фотографии и реальность выглядят немного по-разному. |
| — Ну да я же всё-таки был в тропической стране. |
| Однако, хоть и было сказано, он загорел, можно было заметить лишь незначительные изменения. |
| Это не значит, что он стал полностью смуглым. |
| — А то, что ты держишь в руке, может ли это быть |
| — Ага, это сувениры. Я хочу раздать их, когда приду в школу. Я и тебе подарю попозже, — сказав это, Юдзуру слегка приподнял бумажный пакет, который держал в руке. |
| Это были сувениры из Новой Каледонии. |
| Кроме того, «семья Такасэгава» посылает сувениры по почте людям, которые были частью их жизни. |
| Тот, что несёт Юдзуру, — это его личный сувенир для Аяки и остальных. |
| Сказав это |

| Юдзуру снова улыбнулся Арисе. |
|--|
| — Я рад тебя видеть. Я постоянно скучал по тебе, — когда Юдзуру сказал это, щёки Арисы слегка покраснели, и она легонько стукнула Юдзуру по груди. |
| — Блин, дай мне передохнуть! |
| — Разве с тобой было не так? — спросил Юдзуру у застенчивой Арисы. |
| Затем Ариса ответила, слегка опустив глаза: |
| — Ну д-да |
| Затем она смутно пробормотала свои слова. |
| Перед такой Арисой Юдзуру широко развёл руки. |
| — Можно я тебя обниму? |
| Нефритово-зелёные глаза Арисы несколько раз дрогнули. |
| Её белая кожа порозовела. |
| Затем она огляделась, дабы убедиться, что никого нет поблизости, и |
| — Юдзуру |
| Прыгнула Юдзуру в грудь. |
| Юдзуру крепко обнял свою невесту обеими руками. |
| Роскошные льняные волосы слегка пощекотали кончик носа Юдзуру. |
| В воздухе витал слабый аромат шампуня. |
| Тело его невесты было очень мягким и горячим. |
| — Мне было олиноко без тебя |

| — Извини за это. |
|--|
| Они не виделись несколько недель, но воссоединились так, как будто были разлучены десятилетиями. |
| — С сегодняшнего дня мы второгодки, да? |
| — Верно. |
| Они держались за руки, пока шли в школу, и вели такую невинную беседу. |
| — Надеюсь, мы будем в одном классе. |
| — А ведь точно если подумать, будет перетасовка классов. |
| Когда Ариса сказала ему об этом, Юдзуру внезапно осознал. |
| На втором году обучения классы будут полностью изменены. |
| Если это произойдёт, есть большая вероятность, что Юдзуру и Ариса окажутся в разных классах. |
| — Ты забыл? |
| — Нет, просто думаю, правильнее будет сказать, что я не особо осознавал это. Я немного нервничаю. |
| Но то, что они учатся в разных классах, не означает, что они будут разделены или что-то в этом роде. |
| Начнём с того, что нельзя разговаривать во время урока |
| Неважно, в одном вы классе или нет, главное, чтобы вы можете разговаривать друг с другом на переменах. |
| — Если новогодние молитвы сработают то я уверена, что мы будем в одном классе. |
| — Ага, ты права. В конце концов, это ценность двух человек. |

| Надеюсь, мы и в этом году снова сможем быть вместе. |
|--|
| Они оба вспомнили, что молились о таком желании в святилище. |
| Тем временем они прибыли в школу. |
| Юдзуру и Ариса взяли бумаги, раздаваемые возле обувных коробок. |
| На них была информация о распределении по классам в этом году. |
| В результате |
| — О, тот же класс. |
| — Тот же. |
| Они оказались в одном классе. |
| С облегчением, Юдзуру и Ариса похлопали себя по груди. |
| — Аяка, Тихару и Тэнка тоже в одном классе. |
| — Соитиро и Хидзири тоже в одном классе |
| Они поискали имена своих самых близких друзей и поняли. |
| Все они были в одном классе. |
| — Думаешь, это совпадение? |
| — Кто знает? Думаю это совпадение. |
| Однако ни один момент из всего этого не мог быть абсолютно точно назван совпадением. |
| Старшая школа, в которой учатся Юдзуру и его друзья, является частной школой. |
| А Такасэгава, Татибана, Уэниси и Сатакэ пожертвовали значительную сумму денег. |

