

Интерлюдия. Чистая правда

Конец сентября.

— И на этой неделе, — Сёта Кобаяси со вздохом пробормотал, глядя в бинокль на Арису Юкисиро, выходящую из своего дома.

Дом Сёты находился недалеко от дома Арисы, и он мог немного разглядеть происходящее в бинокль с балкона.

Каждую субботу Ариса неоднократно навещает своего парня.

Нетрудно понять откуда это известно... это потому, что поздно вечером можно увидеть мужчину, провожающего её до дома.

Мужчину звали Юдзуру Такасэгава.

Он мальчик того же возраста, что и Сёта.

Конечно, он никогда не объявлял себя парнем Арисы, но.....

По тому, как он каждый вечер проходил мимо дома Сёты, было ясно, что эти двое состоят в любовных отношениях.

— Ха-а-а..... Держу пари, они счастливы.

Каждый субботний вечер.

Когда он стоял у входной двери и прислушивался к голосам снаружи через дверь, он мельком мог расслышать, как Ариса и Юдзуру счастливо разговаривали.

Ариса, которая всегда была невыразительной и бесстрастной.

Она издаёт радостный смеющийся звук.

Он..... восхитителен.

Он должен быть восхитителен.

Но он не мог обрадоваться.....

Что-то грязное клубилось у него в груди.

Он первый полюбил её.

Это он должен был сделать её счастливой.

Он ревновал.

Он завидовал ему.

Он прекрасно понимал, что это была уродливая ревность.

Но даже так... он не мог избавиться от этого чувства.

— Если бы это я был..... хотя бы ещё немного...

Если бы только он был умнее.

Если бы он был привлекательнее.

Если бы он родился богатым.

Неизбежно, у него были такие мысли.

Он просто не мог не думать так.

— Да уж...

— Сёта, ты куда?

— Прогуляться, — Сёта резко ответил матери и, пошатываясь, выскочил из дома.

Он бесцельно бродил.....

Затем он присел на скамейку в близлежащем парке.

Пока он безучастно смотрел в небо... кто-то окликнул его:

— Сёта?

— Это ты... Харуто.

Молодой человек с ручной кладью подошёл к Сёте с улыбающимся лицом.

Харуто Амаги.

Двоюродный брат Арисы.

Сёта смог узнать о сложном семейном положении Арисы, потому что Харуто рассказал ему об этом.

А ещё..... Харуто знал, что Сёте нравилась Ариса.

— Давно вне виделись..... Ты вернулся, да?

— Ага, извини, что так поздно известил.

Оба поговорили друг с другом о последних событиях.

Похоже, прямо сейчас Харуто собирался вернуться в Кансай.

— Ты успеваешь на поезд?

— У меня ещё полно времени, — Харуто сказал, посмотрев на часы.

«А вдруг», — подумал Сёта.

..... Знает ли он, что у Арисы появился любимый?

— Кстати, если подумать..... Юкисиро, кажется, нашла себе парня.

Как будто ему до лампочки.

Вскользь.

Сёта как будто говорил Харуто, что сегодня хорошая погодка.

Затем... выражение лица Харуто омрачилось.

— Это...

— Не, не, я не возражаю против этого или ещё чего... она изначально была для меня как недостижимый цветок... уверен, он хороший человек..... его звали Такасэгава, правильно? Раз он из той же школы, что и Юкисиро, он должен быть умным, и у него красивое лицо..... И он выглядит красивым... Он кажется подходящим человеком для Юкисиро... Кто-то вроде меня даже не может дотянуться до его пят.

Чем больше он пытался поправить себя, тем более несчастным он себя чувствовал.

Под конец ему больше нечего было сказать.

Он почесал в затылке и вздохнул.

В ответ на слова Сёты... Харуто выглядел немного растерянным, но, похоже, он что-то решил.

— Насчёт этого, Сёта. Вообще-то... это не парень Арисы.

— А?

— Я скажу тебе это, потому что это ты... мой отец велел мне не говорить об этом другим, так что тебе тоже следует быть осторожным. Он... Юдзуру Такасэгава — жених Арисы.

— Же-жених!? — Сёта невольно громко вскрикнул.

Затем, в панике, он закрыл рот руками.

— Да, именно так..... А ещё это политический брак.

— Политический брак...

Он чувствовал себя так, как будто ему рассказывали сеттинг научной фантастики или фэнтези историю.

Он был удивлён, что такое может существовать в современной Японии.

— Ариса была вынуждена обручиться... Семья Такасэгава известна и уважаема в деловых и политических кругах. Мне кажется, она ему очень нравилась. Поэтому, с помощью денег и власти он обручился с Арисой.

— Т-такое...

Это правда, что он выглядел богатым.

Также верно и то, что он считал этого парня сволочью.

Однако, на первый взгляд, Ариса казалась счастливой.

Он тот, в кого влюбилась Ариса.

Должно быть, он хороший человек, — вот что он думал.

И причина, по которой он выглядел для него как сволочь, заключалась в том, что его ревность, должно быть, вызвала у него такие галлюцинации.

— Но Юкисиро, кажется, веселится...

— Мой отец, скорее всего, угрожает ей, чтобы она поладила с Такасэгава..... Семья Такасэгава — один из тех кланов в этой стране, которых ты никогда не должен превращать в своих врагов, — затем Харуто сказал Сёте, как бы напоминая ему: — Ты понял? Это секрет... Давай спасём Арису вместе.

— ... Д-да, — сбитый с толку, Сёта мог только кивнуть.

Вернувшись домой, он провёл кое-какие изучения о семье Такасэгава.

Когда он это сделал, он нашёл предостаточно информации.

Семья Такасэгава.

Семья, которая управляет компаниями, называется Конгломератом Такасэгава или «Takasegawa Group».

Говорилось, что в Японии с их финансовой мощью может сравниться разве что семья Татибана.

Однако реальная власть семьи Такасэгава заключается не только в их финансовой мощи.

Похоже, что этот клан уже давно активно участвует в политических браках.

В результате они хорошо известны политикам и бюрократам.....

У них также есть широкая сеть контактов в ЕС и США за пределами Японии.

В частности, они, похоже, поддерживали тесные отношения с Соединёнными Штатами ещё до войны и участвовали в послевоенных усилиях по прекращению войны.

В то время как многие конгломераты потеряли свою власть после войны, только семья Такасэгава (и семья Татибана) не утратили своей власти, а наоборот, стали ещё более могущественными.

После войны они оказывали огромную поддержку и перенаправляли оружие преступным группировкам, используя их в качестве пешек в различных схемах по устранению людей, которые угрожали Соединённым Штатам, правящей партии и, прежде всего, их собственным корыстным интересам.

Эта организация должна была попадать под действие «Закона о борьбе с насильственными преступлениями и правоохранительной деятельности» как преступный синдикат, но из-за политического давления со стороны семьи Такасэгава она была освобождена от закона и всё ещё действует в качестве субподрядчика семьи Такасэгава.

Помимо прочего, немало политиков, чиновников, президентов крупных корпораций и СМИ, а также артистов являются клиентами незаконных публичных домов, управляемых организацией, и, используя информацию о клиентах, семья Такасэгава может в любое время обратиться в прокуратуру, чтобы социально ликвидировать влиятельных фигур в Японии.

Вместе с Татибаной они являются императорами преступного мира, которые контролируют Японию.

.....

.....

.....

Вся эта информация наводняла дискуссионные сайты в интернете, так что было сомнительно, правда это или нет.

Даже Сёта посмеялся над тем, что прочитал, особенно про императоров преступного мира.

В обычной ситуации он бы в это не поверил.

Однако... веря в слова Харуто, он почувствовал, что это не ошибка.

Кстати, если спокойно подумать, то слишком странно видеть, как Ариса, у которой такой благородный и одинокий образ, ведёт себя как щеночек.

Другими словами, Арисе угрожают.

Но даже знай он это..... что он мог сделать?

Сёта, простой парнишка, не может победить такой ужасающий клан.

Он ничего не мог поделаться, и дни шли за днями.

Он был расстроен тем, что оказался беспомощен и мог только наблюдать, как Ариса стала жертвой ядовитых клыков этого человека.

И затем... в одну ноябрьскую субботу.

На самом деле это было просто совпадение.

На обратном пути из поездки в центр города, чтобы отдохнуть, он зашёл в торговый центр, чтобы купить кое-какую одежду.

Тогда-то он и встретил её.

Это была Ариса Юкисиро.

Она была с девочкой возрастом средней школы, которую он никогда раньше не видел.

Этого парня, Юдзуру Такасэгава, там не было...

Когда он успел опомниться он уже позвал её:

— О..... Юкисиро, это же ты? Какое совпадение.

— Кобаяси, да? И правда совпадение.

Ариса выглядела немного удивлённой.

Чувствуя себя по какой-то причине виноватым, Сёта сказал, как бы оправдываясь:

— Мне пришлось ненадолго съездить в этот район. А потом я подумал зайти и посмотреть кое-какую одежду, поэтому зашёл в случайный магазин и увидел тебя. Ты ходишь по магазинам?

Глядя на это, это и так понятно.

Сёта непроизвольно стал выплёскивать свои эмоции.

Однако Ариса, казалось, не особенно беспокоилась и ответила небрежно:

— Да, хожу.

У неё было обычное спокойное, холодное выражение лица.

Но..... странно, но он почувствовал, что она стала милее, чем раньше.

Я хочу её заполучить.

Я хочу её.

Я не хочу отдавать её тому богатому и красивому парню.

Он думал с такой силой.

— Эм, Юкисиро...

— Что?

— Я слышал, ты обручилась.....

Затем атмосфера вокруг тела Арисы изменилась.

Ему на мгновение показалось, что... температура упала ниже нуля.

Её глаза слегка приподнялись, и зрачки стали холодными, как водная гладь озера.

— От кого ты это услышал?

— Э? От Харуто.

— Тц.

Это был щелчок языком.

Эта Ариса так несчастно прищёлкнула языком, что он мог это ясно видеть.

— Я могу попросить тебя больше никому об этом не рассказывать? Это может вызвать проблемы у Юдзуру.

— Значит, он всё-таки угрожает тебе.

— Что?

Хотя он не знал, каковы были обстоятельства, Сёта подумал, что ей велели не говорить слишком много о помолвке внешнему миру.

Ариса не могла обратиться за помощью как раз из-за того, что ей угрожали.

— Они же заставили тебя обручиться, да? Харуто рассказал мне. Этот Юдзуру Такасэгава... он угрожает тебе, не так ли? Насильственно с помощью денег и власти! Как бы, если ты не против, я могу тебе помочь...

— Кажется, ты любишь трепать языком, — услышался леденящий кровь голос.

Это был голос девочки из средней школы, которая ходила по магазинам вместе с Арисой.

... Он так отчаянно хотел поговорить с Арисой, что совсем забыл про неё.

— Ты.....

— Я Аюми Такасэгава, младшая сестра Юдзуру. Если в двух словах, ты неприятен, — голубоглазая девочка, Аюми, сказала это спокойным голосом и сделала шаг вперёд.

Несмотря на то, что эта девочка была меньше его ростом... она была необычайно дерзкой.

Он невольно шагнул назад.

— Мой брат угрожает Арисе? На каком основании ты это говоришь?

— Н-нет... потому что политический брак — это странно, разве нет? Вот именно, это неправильно!

Брак — это то, что вы делаете, когда нравитесь друг другу и влюбляетесь друг в друга.

Вступать в брак или обручаться из-за денег, прибыли или семейных связей — это неправильно.

Вообще говоря, это должно быть неправильно.

Я прав.

Так Сёта твердил самому себе.

Аюми, с другой стороны, сказала....:

— Мои родители поженились в таком политическом браке. Ты хочешь сказать, что моё и моего брата рождение было неправильным?

— Н-нет, не до такой степени.....

— Есть много причин для брака, много форм брака и много форм любви.

Сёта не мог придумать, что сказать.

Будь он спокоен, то смог бы придумать пару контраргументов, но в его голове было пусто, и он ничего не мог придумать.

Поэтому он сказал под влиянием момента:

— Юкисиро — жертва насилия.

В тот момент, когда он сказал это, глаза Арисы задрожали от смутения.

Это могло ранить Арису..... но его рот не остановился, и он затараторил как угорелый:

— Они заставили её обручиться. В обмен на кучу денег! Разве это не странно! Нельзя выходить замуж за кого-то из-за денег!

—

Аюми выглядела немного удивлённой и открыла глаза.

Однако выражение её лица быстро стало спокойным.

— А что в этом такого странного?

— Н-нет, ну..... из-за т-такого.....

— Мне вот кажется, что это обычная практика — оказывать финансовую поддержку домам близких родственников, друзей, любимых и даже партнёров по браку. Как по мне, это довольно распространённое явление. Для знакомого примера..... стипендии требуют поручителя, верно? Это одно и то же.

— Но...

Ему почему-то показалось, что это софистика.

Он не мог придумать, что в чём заключается эта софистика... но он должен был возразить.

Сёта отчаянно подыскивал слова.

Но перед этим Аюми открывала рот:

— В общем... кому бы Такасэгава ни оказал финансовую помощь, это зависит от нас.

— Э-это другое.....

— И чем же оно другое?

— Это..... точно! Это торговля людьми!

Акт покупки и продажи человека, Арисы, как если бы она была товаром, недопустим.

Это преступление, утверждал Сёта.

— В каком месте?

— Н-ну, э..... вместе с помолвкой, вы также заплатили деньги...

— Помолвка моего брата и Арисы и решение моего отца финансировать компанию, которой управляет Наоки Амаги — это два совершенно разных вопроса.

Это было похоже на механический голос.

Так сказала Аюми.

В этом взгляде не было эмоциональной окраски, он был просто механическим... и это было очень страшно.

— Ну, ты можешь сколько угодно думать об этом как о торговле людьми, но... это дело между Такасэгавой и Амаги. Это не имеет к тебе никакого отношения.

— П-полиция...

— Полиция не вмешивается в гражданские дела. У них нет полномочий вмешиваться в деловые отношения между Такасэгавой и Амаги и помолвку между моим братом и Арисой..... Разве это не очевидно? — насмешливо сказала Аюми.

Я не боюсь полиции.

Она как будто говорила это.

Сёта вспомнил.

Историю, что семья Такасэгава имеет сильное влияние в деловых и политических кругах.

Сёта невольно отступил назад.

Вслед за этим Аюми задала Сёте дополнительный вопрос, словно загоняя его:

— А ты вообще кто для Арисы?

— Что? Ну, я...

Кто он для Арисы?

Любимый? Это невозможно.

Друг? Они не так уж близки...

— Эм, я..... сосед Юкисиро и её одноклассник со средней школы...

— Иначе говоря, ты посторонний.

Посторонний.

Да..... Сёта посторонний.

— Э-это не так..... я... с Юкисиро...

— Не лезь в чью-то помолвку, если ты всего лишь посторонний, — затем Аюми слегка приподняла уголок рта, лишь на мгновение. — Или ты хочешь жениться на ней? Если ты прав, и Арисе действительно угрожают, то каковы твои шансы?

Его поле зрения закружилось.

Ощущение вида на будущее было отброшено.

Глаза замерцали.

— Нет...

Не раздумывая, он посмотрел на Арису.

А потом...

Она неловко отвернулась.

Он понял.

Он знал, что сказанное им — несвязно.

Он также знал, что Арисе на него совершенно наплевать.

И что..... у Арисы есть чувства к Юдзуру Такасэгаве.

Перед его глазами опустилась крошечная тьма.

Он быстро попытался убежать.

И когда он развернулся на месте.....

— О...

Появился мужчина с насыщенными голубыми глазами.

Там стоял Юдзуру Такасэгава.

С несколько ошеломлённым выражением лица, но с ноткой гнева в голосе, он тихо сказал:

— Аюми. Что тут за шум?

Заметки автора

Разумеется, Такасэгава — это не что-то типа «клана, который контролирует всю Японию из-за кулис». Они просто очень богаты.

Между прочим, ходит слух, что, одна «важная шишка», которая учится в старшей школе Юдзуру, одновременно превратила четыре семьи: Татибана, Сатакэ и Уэниси + семью Такасэгава в своих врагов...

Молодец, старшой!

<http://tl.rulate.ru/book/53823/1573107>