

Глава 30. «Невеста» и сахарная вата

Атмосфера стала мрачноватой.

Он хоть и сказал это, чтобы успокоить Арису, но возможно, это было не совсем то, что ему следовало говорить, когда она собиралась повеселиться.

Тем не менее, если Арису это и дальше будет отталкивать, она не сможет по-настоящему получать удовольствие..... Это трудное решение, когда вы думаете об этом.

— Ладно, давай закончим говорить о скучных вещах и насладимся фестивалем..... Есть что-нибудь, что ты хотела бы сделать или поесть?

— Честно говоря, я не так часто бывала в подобных местах. А даже если и бывала, то ничего не покупала, — сказала Ариса угрюмым тоном, возможно, ещё не оправившись от низкого напряжения, которое было до этого.

С учётом её личности, не похоже, что она может донимать своих приёмных родителей из-за чего-то такого.

— Понятно. Ну тогда, давай решим, пока будет гулять.....

— Согласна.

В конце концов, фестивали должны радовать сердца людей.

Поначалу Ариса пребывала в мрачном настроении, но по мере того, как она шла, она постепенно начала оживать.

Она суежилась, разглядывая прилавки и с интересом заглядывая в них.

Хотя выражение её лица не изменилось, глаза были более живыми, чем обычно.

Как-ника, именно огромная толпа людей создавала оживлённую атмосферу фестиваля.

Фестиваль только-только начался, но здесь было уже много народу.

И безусловно имелся шанс столкнуться с окружающими вас людьми.

— Ой...

— Ты в порядке, Юкисиро?

Вдобавок к тому, что она столкнулась, Ариса споткнулась о камешек и чуть не упала.

Юдзуру сразу поддержал её.

— Извини за беспокойство.

— Ничего, это я был недостаточно внимателен. Я тоже к этому не привык.

Юдзуру немного подумал, а затем протянул руку.

Ариса недоумевающе посмотрела на руку Юдзуру.

— Что такое?

— Я просто подумал, что если ты не против, то мы могли бы взяться за руки. Так будет легче помочь тебе, когда ты в этом нуждаешься.

Если не хочешь, ничего страшного.

И, прежде чем он успел это сказать, Ариса схватила Юдзуру за руку своей прекрасной белой рукой.

Затем, залившись румянцем, она сказала:

— Ты не мог бы сопроводить меня?

— Непременно. Принцесса.

— Тебе разве не стыдно говорить такое?

— Лучше бы ты этого не говорила, а то мне становится стыдно, когда ты указываешь на это, — Юдзуру горько улыбнулся.

Затем он крепко схватил Арису за руку и снова пошёл дальше.

«И всё же..... Я понимаю. Мне всегда было интересно, почему парочки во всём мире так и норовят флиртовать на улицах, но теперь тайна разгадана»

Юдзуру так подумал про себя, когда на него уставились окружающие его люди.

Начнём с того, что Ариса была прекрасна; но сегодня она выглядела гораздо более сияющей, чем обычно, возможно, из-за лёгкого макияжа, который она носила.

И на ней была роскошная юката.

В силу всего этого она привлекала множество взглядов со стороны проходящих мимо мужчин.

А Юдзуру, который держался за руки с этой красавицей, достаивался ревнивых и завистливых взглядов.

Ему же это казалось на удивление комфортным.

Но в то же время возникало чувство пустоты, потому что Ариса не принадлежала Юдзуру.

Будь она его настоящей любимой или невестой, чувство превосходства было бы несравненно приятным.

— О, можно я возьму немного сладкой ваты...?

— Сахарной ваты, м-да..... Да, конечно.

— Ты что, только что посмеялся?

— Ни в коем случае.

Ни для кого не секрет, что он считал восхитительным, что её интересы были таким детским, и это при том, что она с самого начала казалась взрослой, и уж тем более сегодня, с атмосферой, которую она источала.

Теперь он отчасти понял, что имел в виду Соитиро, когда упоминал про «гап-моэ».

И вот, с новообретённым пониманием, Юдзуру подошёл к ларьку с Арисой.

— Извините.

— Да, добро пожаловать..... О, ты же брат из дома Такасэгавы, да? — владелец ларька радостно прищурился, увидев лицо Юдзуру.

Каждый год люди, которые устанавливают киоски на фестивале, остаются теми же самыми.

И каждый год Юдзуру появляется на этом фестивале.

Так что большинство людей, которые устанавливают киоски на этом фестивале, более-менее знакомы с ним.

— Твоя сестра только что заглядывала к нам..... Но ты опять подросток, да? На сколько ты вымахал?

— В этом году перевалило за 170.

— Ого, ты уже обгонишь меня в следующем году.

Затем владелец перевёл взгляд на озадаченную Арису, стоявшую рядом с Юдзуру.

А потом ухмыльнулся.

— А это, значит, та девушка, о которой говорила твоя сестра? Она вылитая красавица, согласен? Я так тебе завидую.

— Большое вам спасибо, — в ответ на слова лавочника Ариса покорно поклонилась.

Затем лавочник начал делать сахарную вату.

— Сладкая вата... только для твоей девушки? В отличие от твоей сестрёнки, ты их больше не покупаешь.

— Ха-ха, извините.

Его сестра каждый год покупает сахарную вату, поэтому он надеялся, что владелец лавки простит ему это.

Подождав некоторое время, они заметили, что сахарная вата была больше, чем у других покупателей.

Со слегка удивлённым выражением лица Ариса взяла её без колебаний.

Передав сладкую вату, владелец лавочки подмигнул Юдзуру.

— Такасэгава каждый год оказывал мне большую помощь. Не мог бы ты, пожалуйста, сказать ему, что я с нетерпением жду возможности снова поработать с ним в следующем году...?

Семья Такасэгава не принимает непосредственного участия в проведении фестиваля, но у них есть определённое право голоса и влияние.

Он помнит лица Юдзуру и Аюми, потому что каждый год пишет Такасэгаве, чтобы поприветствовать их, когда он открывает свой киоск.

— Я передам бабушке и отцу, — ответил Юдзуру и вышел из киоска вместе с Арисой.

Затем он купил франкфуртскую сосиску в соседнем ларьке.

— Слушай, Юкисиро. А можно я... попробую твою сладкую вату?

— А не ты ли совсем недавно смеялся надо мной, а? — с шутливым тоном и выражением лица Ариса притворилась, что она сердится.

«Прости, прости», — извинился Юдзуру, и Ариса предложила ему сахарную вату.

— На.

— Не против, если я откушу кусочек?

— Не против.

Это было немного сложнее, чем звучало.

Помня об этом, Юдзуру прикусил губами поверхность сахарной ваты.

— М-м.....

— Ну как тебе?

— Сахарно.

— Ну конечно же она сахарная, — Ариса выразила своё смятение.

Затем Юдзуру предложил Арисе франкфуртскую сосиску:

— Хочешь немного? Я ещё не кусал.

— Что ж, поверю на слово.

Она открыла свой маленький ротик и откусила кончик сосиски, слизывая язычком масло с поверхности губ.

По какой-то причине этот жест слизывания масла с поверхности губ язычком выглядел сексуально.

— Ну как?

— Вкусно. Просто.....

— Просто?

— Это как-то неловко.

— Думаешь?

Юдзуру и Ариса переглянулись и рассмеялись.

<http://tl.rulate.ru/book/53823/1486188>