

«Если вы страдаете, это потому, что вы живы».

Подобные мысли сталкиваются в его голове, молодой человек, который сейчас лежал в луже грязи- не плакал, был без эмоций страдания. Он не демонстрировал их, не говоря уже о том, чтобы ответить на насмешки тех бандитов-подростков, которые считались его одноклассниками. Было напрасной тратой времени, пытаться еще больше преследовать тех, кто сам по себе может ухудшить ситуацию, которую они контролируют.

Не то чтобы это случалось всегда, пять или шесть раз в месяц. Это происходило сразу после школы, как будто они, хищники, чувствуют, как жертва убегает с определенной скрытностью, и чувствуют аромат этого момента, чтобы пойти за ней. Они всегда кидали в него бумаги, даже тот или иной коллега хватал кусок глины или земли, чтобы усугубить его положение жертвы, его всегда преследовали крики «толстый» и «неприятный» плюс другие оскорбления.

«Может быть, я это заслужил ...»

В какой-то момент юноша задумался об этом, и с тех пор это был не единственный раз ...
Годами его преследовали эти темные мысли, которые мешали ему преодолеть себя, он даже не осмеливался подумать об этом. Немного странно, он прекрасно знал, что общество холодно к его «личности», он развивал сочувствие к другим.

Кто-то с такой аурой и добавлением своего интеллекта, проходящего средний уровень в студенческих областях, не может быть иметь друзей, которые понимают его на этом этапе жизни, и, конечно же, еще меньше, когда он достигает реального молодого взрослого мира.

Иногда он задавался вопросом, была ли острая нотка всех этих злоупотреблений следствием его жирной внешности или даже его знакомого социального положения. Может быть, дети склонны отмечать такое, без злого умысла и они дают вам знать. Также может быть, что, находясь в маленьком городе, все знают друг друга и знают обо всех своих действиях, хороших или плохих.

«Все было не так уж плохо, я знаю, что бывают и худшие ситуации», - постоянно говорил он, напоминая ему, что он не из тех людей, которые централизуют его мир из-за крошечных аспектов, которые его окружают, как если бы он был уникальным и особенным.

С этими мыслями он всегда вставал, как сейчас, когда он испачкал свою одежду грязью, а другие снимали его на свои сотовые телефоны, освещая свою гротескную удовлетворенную улыбку, подтверждая их заявления о том, как весело было бы показать другим, его трагедию.

Всю дорогу домой он крепко сжимал руку, иногда дрожа от холода или останавливаясь, чтобы оценить серый и темный шторм, необычный для того места, где он живет. Его глаза не сфокусировались, ища в небе что-то, что придало бы ему силы. ... Тот, кто хорошо знает, что его не существует.

Вода забрала большую часть грязи, но не ту, которая делает его по-настоящему презренным в глазах тех, кто смотрит на него. Возможно, увидев его истинный интерьер и эмоции, вы не удивитесь, что у него есть определенная причина. Они все время отмечали, насколько он грязный и бесполезный внутри.

Его собственная семья сообщала ему об этом каждый день, ему не приходилось ничего

ожидать от них, когда они видели его таким, когда входили, они просто притворялись, что ничего видят. Он был еще одним парнем, подвергавшимся большей психологической пытке, это была пустота. Которую он раньше мог заполнить поистине чистой любовью, которая радостно приветствовала его, когда он входил. Теперь ни один человек не подарит ему чистую и искреннюю любовь и не заменит ту, которая у нее была 12 лет, никто в мире не захочет любить что-то настолько сломанное и гнилое внутри. Таким образом, он с большой болью вспоминал, что единственный раз в своей жизни он познал чистую любовь, она оказалась нечеловеческой, и в итоге оказалось на смертном одре .

Это было всего лишь животное.

"Так я тоже животное?" - сказал он с иронией и с болью.

Люди, кажется, хотят манипулировать им, ломать их и играть с ними, как будто у них нет чувств, и они всегда будут верны, чтобы не поддаваться какому-то неестественному закону. Все потому, что общество навязывает страдания, необходимые преодолеть, чтобы назвать это жизнью.

«Вы должны жить в боли, чтобы обрести счастье ...»

Под дождем шаги все медленнее и медленнее, пока он не остановился, из его рта не вырвался пузырящийся смех, все громче и громче, это не смех, который показывает веселье или зло, это новый вид смеха, страдания, самодовольства и презрения. Те, кто слышал это сейчас, знали, что это не та характеристика, которая может классифицировать его как человека.

Его смех утих, тревога исчезла, и он продолжал идти медленным шагом, его глаза сосредоточились на земле.

Я путешествую между озером мыслей, если он родился, чтобы страдать, заслуживает ли он сострадания или может он заслуживает кого-то, кто его выслушает? Разве это не было бы с вашей стороны эгоистичным и лицемерным? Он жил реальностью, которая со временем будет терпимой, в настоящее время другие заслуживают того, чтобы их выслушивали и помогали, дети умирают от голода, войн, сама планета требует полного внимания, каждого эгоистичного человека. Он не может никого винить, кроме своей собственной неспособности действовать или меняться.

"Могут ли люди измениться?"

Из своих исследований он знал, что люди - социальные существа, они есть и являются частью общества, поэтому, если кто-то хочет измениться, он должен иметь поддержку общества ... А они этого не делают.

Когда он смотрел на свой домик с мокрыми стенами под полусгнившим голым дубом, он громко вздохнул, он почувствовал себя входящим на поле мысленной битвы. Он мысленно воспроизвел всю сцену дальше: дверь придется взломать, так как его отец будет смотреть телевизор во сне и с пивными банками вокруг себя, его 20-летний старший брат смеется в своей комнате над видео, которое он видит на экране, с подозрительным дымом, идущим из его комнаты. Грязная кухня и стол с несколькими обертками, плюс одежда, скопившаяся повсюду, и фотография, висящая на и без того грязной белой стене, с годами его младшего брата, который убежал два года назад из-за своих проблем с насилием и наркотиками. На данный момент с момента его исчезновения ему должно быть уже 17 лет.

Прежде всего, он знал, как действует его мать, он найдет список того, что ему следует делать

дома, пока он закрывает смены в больнице, из-за которых она всегда вымотана. Каждое действие, про которое он думал, происходило в данный момент, никто не заботился о нем. Не было лая бесконечного счастья, которое заставляло бы его улыбнуться и придавало бы ему силы. Он - сломанный инструмент, который ходит без смысла или направления, который следует естественным законам, установленным в обществе и которые в конечном итоге его исключили.

Что вы хотите изменить в своей жизни? Сексуальная девушка даст ему понять, что особенное? Смерть его родителей и унаследование их денег что-то изменит? Получить просветление от Святого Духа и решить самостоятельно измениться и уйти от этого? Что ваша жизнь превращается в романтическую комедию, в которой повороты депрессии и самоубийства заканчиваются личным самосовершенствованием и личностным ростом? Любовь? Дружба? Смерть? Все это могло улучшить ее жизнь или, конечно, сделать ее хуже ...

В нужное время. Я хочу, чтобы пришел конец человечества. Я был бы рад любому событию, которое разрушает общество и вызывает страдания всех людей. Его решение состояло в том, чтобы подождать, пока внешний фактор всему положит конец. Вы будете глупо смеяться над этой мыслью, и это произойдет, но поверьте мне, может быть, в этой реальности.

На следующий день, в тихую и солнечную субботу, ему было трудно встать, после того, как он обнаружил, шоколад, наполовину растопленный под подушкой, и съел немного. Он встал ошеломленный, но с энергией. Он посмотрел на полуоткрытую книгу на полу и вспомнил сюжет, а затем был разочарован, это всегда должно было быть таким клише. Главный герой, который боролся со всем, что шло против него, фактор изменения мира и вынужденная любовь к своей личности неповторимая и особенная. Несмотря на это, мальчик продолжал читать ее, мало что оставалось, чтобы увидеть, произойдет ли его предсказания о конце, и ему это нравилось, зная, что должно произойти, и рассматривая каждую небольшую часть информации, множество теорий и различные результаты.

Облегчившись, он бродил по тихому дому, его мать не вернется до заката. Его отец наверняка уже тратит деньги, которые зарабатывает его мать, а его старший брат поедет в столицу, чтобы потусить на вечеринке с друзьями.

Одиноко, но расслабляюще, он любил тишину ... Он любит уединение, никого не слушать, даже проезжающие машины.

Если он думал, что будет молчать, он ошибался. Когда он едва подошел, чтобы взглянуть на пейзаж снаружи, яркий свет и жужжание заставили его взгляд немедленно сосредоточиться на причине.

Горящий свет. Красный? Точно, как видят его глаза, в небе красное облако оставляет следы его траектории, исходя из которых, он не может вовремя среагировать. Столкновение этого странного объекта с домом и оглушительный шум заставили его инстинктивно пригнуться, и он перестал видеть результат. Странное спокойствие и узнаваемые запахи, и звуки поразили его, он смотрел в окно. Поле, которое он в настоящее время ценил каждый день, безжизненное, черное и пылало красным пламенем, с тем странным и неузнаваемым объектом, который они испускали густым красным дымом, тепло попало в комнату, стало тяжело глотать и дышать.

Он смотрел на эту сцену с некоторым нечеловеческим любопытством, находя ее чудесной и зрелищно жуткой.

Отвлеченный красный дым просочился сквозь дверь и окно.

Сначала зуд, а потом невыносимое жжение, мальчик тут же кладет руки на ноги, чтобы потереться. Крик боли быстро вылетел изо рта и он упал, и дым медленно поглощал его тело. Он чувствовал смесь укуса маленьких красных муравьев с ожогом от горячего масла по телу, а затем пульсирующими перфорациями во всех мышцах и костях, боль достигла такой степени, что его нервы сломались, остались только крики агонии. попытки вдохнуть воздух для продолжения жизни оказались настоящим страданием. И единственное, чего он добился, - это почувствовать железный вкус крови, от которого он начал постоянно задыхаться. Таким образом, плюясь и пытаясь вдохнуть воздух,

Он взорвался.

<http://tl.rulate.ru/book/53813/1378299>