Честно говоря, Маркиза Летиция не собиралась нанимать Серу в качестве репетитора. Главная причина заключалась в более низком благородном происхождении Серы. В Империи знатные люди с более высоким статусом нанимали бы только людей с аналогичным статусом.

Поэтому ей было неуместно нанимать Серу Попо из семьи Виконтов вместо кого-то из семьи Графов в качестве домашнего учителя для Эдварда. На самом деле, при нормальных обстоятельствах Серу Попо вообще следовало бы исключить из вариантов.

Это если бы Эдвард Беннетт был нормальным ребёнком, однако Эдвард не был нормальным ребёнком, он был невероятно непослушным ребёнком. Настолько непослушным, что все его репетиторы сдались и заявили, что не смогут учить его больше месяца. Исчерпав все свои возможности, у неё не было другого выбора, кроме как дать Сере шанс.

Из того, что она узнала, Сера имела отличную репутацию. Однако ей было всего двадцать три года, что едва ли вдвое меньше, чем предыдущим репетиторам, которые учили Эдварда.

Маркиза Летиция не была уверена, что это сработает. Она решила, что попробует. В конце концов, она могла уволить Серу в любой момент, если та не выполнит задуманное.

В конце концов, до визита Серы Эдвард занимался совсем один.

* * *

Маркиза Летиция вошла в кабинет как раз в тот момент, когда занятия Эдварда подходили к концу. Она чуть не упала в обморок во второй раз, когда увидела ещё одно невероятное зрелище.

— Мисс Сера, я с нетерпением жду нашего следующего занятия.

Эдвард сложил руки вместе и вежливо попрощался с Серой.

— Мисс Сера, наш Эдвард!..

Маркиза Летиция ахнула и закрыла рот руками. Её глаза мгновенно увлажнились и наполнились слезами, когда она увидела, как её сын выходит из комнаты.

— Мадам, теперь вы можете войти.

Сера умело заманила эмоциональную Маркизу в комнату. Маркиза плакала на протяжении всего сеанса консультирования. Она чувствовала себя так, словно с неё свалилось тяжёлое бремя, и наконец смогла заплакать. Всё это было потому, что она лично была свидетелем улучшения Эдварда, и его вежливые действия оказали на неё огромное влияние.

Поначалу даже для Серы то, что Маркиза плакала в течение всего сеанса, напрягало, но, подумав о счёте за консультацию в дополнение к сборам, которые увеличивались с течением времени, полностью сняло её стресс.

Кроме того, консультирование Маркизы лучше, чем рассмотрение жалоб родителей в моей предыдущей жизни... Для меня это вообще не проблема.

Она вспомнила ужасный эпизод в своей предыдущей жизни, когда на втором году работы учительницей ей поручили разобраться с беспокойным родителем, который считал, что это нормально - постоянно звонить ей днём и ночью.

— Мисс Сера, наш Эдвард с каждым днём становится лучше, как вы и говорили. Его вежливое поведение только что действительно застало меня врасплох! Я действительно поражена.

Большие карие глаза Летиции снова наполнились слезами, и слёзы потекли по её щекам. Сера достала из сумки белый носовой платок и протянула его Летиции.

Сера заговорила, похлопывая Маркизу по плечу:

— Мадам, Господин Эдвард будет продолжать развиваться в ближайшие дни, вы не должны плакать каждый раз, когда видите, как он ведёт себя лучше, чем раньше. У вас так кончатся слёзы.

Было время, когда Эдвард ходил и громко кричал, как обезьяна, но теперь он мог спокойно стоять на одном месте, не издавая ни звука. По сравнению с Эдвардом того времени, его нынешнее поведение было не чем иным, как чудом.

Она просто мать, которая хочет, чтобы её ребёнок спокойно сидел и учился, как нормальный ребёнок.

Сера жалобно улыбнулась, продолжая хвалить Эдварда.

- Сегодня у меня только что был урок Имперского языка Аделио с Господином Эдвардом. Я чувствую, что его навыки совершенствуются день ото дня. Теперь он знает, как писать "Бабочка" и своё собственное имя "Эдвард Беннетт".
- Наш Эдвард... Ты теперь знаешь, как написать своё имя.

Это был всего лишь небольшой комплимент, но Маркиза заплакала ещё громче. Маркиза Летиция стала слишком эмоциональной, узнав, что Эдвард может написать своё собственное имя.

— Большое тебе спасибо, Сера. Мне пришлось так много вытерпеть из-за Эдварда. Я не могла даже взглянуть людям в глаза.
Когда слёзы Летиции полностью залили носовой платок, Сера достала из сумки ещё один носовой платок и протянула его Маркизе.
— Даже когда приезжали самые знаменитые учителя Империи, они ничего не могли сделать, чтобы улучшить поведение Эдварда. Если бы не Мисс Сера, что бы случилось с моим ребёнком?
— Всё в порядке, Маркиза, он вырастет, и я уверена, что он будет фантастически преуспевать под руководством других репетиторов.
— Вы слишком скромны! Никто ничего не мог поделать с моим Эдвардом, все разводили руками и сдавались.
Летиция вытерла слёзы новым носовым платком, затем медленно подняла голову и посмотрела на Серу со смесью благодарности и восхищения.
— Мисс Сера. Пожалуйста, скажите мне.
— А? Что?
— Как вам удалось достичь невозможного? Какой метод вы использовали? Я хочу знать о секретных методах, которые вы использовали, чтобы изменить поведение моего ребёнка.
Сера сглотнула слюну. Маркиза пристально смотрела на неё.
— Что Секретные методы? Нет ничего подобного. Маркиза, Эдвард - умный ребёнок.
С угрызениями совести улыбнувшись, Сера сунула руку в карман и достала кусочек карамели, которые она носила в карманах каждый день.
Простите, Маркиза. Единственная причина, по которой Господин Эдвард влюбился в мои уроки, - это мои карамельки! Но, учитывая состояние его зубов, я могу давать ему лишь по одной в день.
Сера выразила свою благодарность компании "МуХ*". В своей предыдущей жизни, будучи учительницей первого класса, она узнала, что Карамель и МуХ были необходимыми

предметами для обучения учеников младших классов.

(*MyX, скорее всего, относится к конфетам MyGumi)

Почему вкусняшки, которые были обычными дома, становились такими вкусными, когда их раздавали учителя? Вкусняшки, которые не были особо вкусными, стали таким ценными вещами в школе.

Дети старались сидеть в правильной позе, как будто они рисковали своей жизнью, просто чтобы получить ещё одну вкусняшку.

— Ох, кстати! Я упоминала об этом, Мисс Сера?..

http://tl.rulate.ru/book/53768/1527386