Ханами, или праздник цветения сакуры, довольно известный праздник, который отмечают повсеместно, но в Конохе в этом году он будет отмечаться восьмого апреля*, правда, готовиться все начинали загодя. Все же это был один из немногих праздников, который не имел под собой военную подоплеку и был чисто гражданским, хотя многие шиноби тоже не чурались его праздновать, да и просто посидеть в тени деревьев, любуясь нежными цветами и впитывая в себя мирную картинку празднующих детей. Что может быть лучше? У каждого на это был свой ответ, но большинство все равно склонялось к мыслям, что ради такого стоит рисковать жизнью. Впрочем, оставим пустые философствования, пусть каждый сам для себя решает, что ценно для него в этом празднике и отправимся в Квартал Клана Учиха, в дом Главы Клана, где молодая, пусть и с скорбными морщинками в уголках губ, женщина порхала по кухне и тихонько напевала что-то себе под нос. Микото, а это была именно она, внимательно следила за дверью, чтобы успеть перехватить своего сына и вручить ему список покупок. Все же она сама не успеет сходить на рынок, а некоторые ингредиенты для любимых блюд надо было готовить заранее. Ну, и, в конце-то концов, она считала, что раз ее ребенок дома, почему бы ему не сходить и развеяться? А то он все дома да дома, или на полигоне, если его не отослали на новое задание.

— Итачи, как хорошо, что ты спустился! — стоило названному мелькнуть в проеме, как Микото тут же его заметила.

— Что-то случилось, ка-сан? — невозмутимый, как и всегда, подросток возник в проеме, который ведёт на кухню.

— Милый, тебя опять вызвали на задание? — игнорируя вопрос, встревожено спросила Микото. Она едва поняла, что ее сын опять надел форму АНБУ, вон даже вакидзаси и маску с собой прихватил! Естественно, первой мыслью, что появилось в голове женщины, было то, что ее чадо опять вызвал Хокаге и выдал задание, и теперь ему вновь надо куда-то мчаться.

— Нет, просто хотел потренироваться с Шисуи, — спокойно отозвался парень, который не собирался посвящать свою мать в тонкости их с Шисуи задания. Все же зачем трепать нервы своей матери? Она вполне может узнать о их результате позже или не узнать совсем.

— Ну, раз так, то ладно, — мгновенно успокоилась женщина, не заметившая лжи в словах своего сына. — Я бы хотела, чтобы ты сходил на рынок, мне кое-чего не хватает для

празднования Ханами.

— Оно же через четыре дня, — флегматично пробормотал себе под нос черноволосый подросток, но его мать услышала.

— Он не через четыре дня, а уже через четыре дня! — мгновенно отозвалась та и воинственно подняла лопаточку, которой буквально пару секунд назад помешивала что-то в сковородке. — К тому же сакура капризное дерево и может зацвести в любой момент, а у меня еще ничего не готово!

— Я понял, — нечитаемым взглядом обведя кухню, которая была буквально уставлена разными кастрюльками и сковородками с чем-то аппетитным в них, возражать парень благоразумно не стал. — Что требуется купить?

— Вот список и деньги, — в руках Итачи мгновенно материализовался туго свернутый свиток и пухлый кошель с деньгами. — Постарайся управиться до вечера!

— Конечно, — согласно кивнул парень и стал осторожно раскручивать свиток. Мрачно посмотрев на список не менее чем в сто позиций и тяжело вздохнув, он понял, что быстро управиться не получится, а сменять Шисуи уже надо. Похоже, ему придется пользоваться клонами. Хотя нет, их легко могут развеять. Покачав головой и приняв решение попросить о помощи друга, Итачи поднял глаза на свою мать и, изобразив кривую улыбку, негромко произнес. — Хорошо, тогда я пойду.

— Конечно, береги себя! — донеслось парню в спину.

Отвечать на пожелание своей матери Итачи не стал, хотя и ощутил тепло от ее слов. Однако

ему требовалось поторопиться и сменить на своем посту Шисуи, хорошо хоть найти его не составляло проблемы, ибо один Призыв давал в этом преимущество. Они могли спокойно обмениваться посланиями или даже попросить кого-то из Воронов провести друг к другу. Ну, были, конечно, ограничения, все же Призыв он и есть Призыв, и если бы Шисуи или сам Итачи попросил не выдавать свое местоположение кому-либо, те бы выполнили это, но сейчас в этом не было смысла. Парни специально попросили птиц помогать им в поиске местоположения друг друга, ведь в другом случае быстро меняться сменой или же информации не получилось бы.

— Ты долго, — прочитал по губам Шисуи, который снял свою маску, стоило Итачи добраться до места, где тот прятался.

— Ка-сан задержала. Не мог же я ей сказать, что у меня миссия? — пожал плечами сын Фугаку, отвечая так же беззвучно и не забыв открыть нижнюю часть лица.

— Ну-ну, — ухмыльнулся в ответ его кузен, — Маленький мальчик Итачи не хочет волновать родителей.

— Вроде того, — не поддался на провокацию парень и активировал свой Шаринган, засасывая друга в иллюзорный мир. Так им было проще общаться, да и обменяться информацией было легче. — Как обстановка?

— Так-то лучше, — довольно улыбнулся в гендзюцу Шисуи и уже серьезнее продолжил. — Из дома не выходил, но я обнаружил там неучтенный тайный ход в подземелья, — по правую руку от Итачи появился небольшой экран, где быстро прокрутились картинки того, как его кузен пробрался в дом, что планировкой походил на его собственный, но единственное отличие в том, что, где в его доме был кабинет Фугаку и стояли массивные стеллажи, тут у них имелся замаскированный рычаг, отодвигающий одну из полок. — Туда я идти не стал, но зато теперь уверен, из-за чего нам никак не удавалось за ним проследить.

— Что с известными нам выходами? — негромко уточнил Итачи.

— Я оставил там Вороньих клонов**, Вороны покажут тебе их местоположение, — спокойно отозвался Шисуи. — К тому же у меня появились идеи, где могут быть еще парочка выходов, но я их проверю немного позже, мне следует восстановить чакру.

— Понял, — коротко согласился наследник Клана Учиха.

— Ну, тогда я пошел? — чисто из вежливости, ведь насильственное прерывание такой сложной иллюзии может ударить по создавшему гендзюцу, поинтересовался кузен Итачи.

— Подожди, — попросил его сын Фугаку. — У меня к тебе просьба.

— Какая? — вопросительно приподнял бровь Шисуи, мысленно прикидывая хватит ли у него сил на то, чтобы ее выполнить. Утро, конечно, было раннее, всего-то часов семь, но с другой стороны он уже полутора суток на ногах. Усталость еще не очень заметна, но доводить дело до истощения или обморока он не хотел. Правда, у него было еще несколько дней в запасе, пока бодрствование не станет вредить организму, но зачем доводить себя до такого? Впрочем, он решил, что выполнить просьбу друга он сможет, а отоспится чуть позже или даст задание клону. Организм, конечно, не отдохнет, но хоть мозг немного разгрузится.

— Ка-сан попросила кое-что прикупить на Ханами, но я могу и не успеть, — невозмутимо отозвался на возглас своего друга парень.

— До него еще четыре дня! — изумился его кузен.

— Я сказал точно так же, но разве ка-сан будет меня слушать? — обреченно вздохнул Итачи и,

с надеждой посмотрев на своего друга, попросил. — Поможешь?

— Куда уж я денусь, давай свой список, — стоило Шисуи согласиться, как окружающая их иллюзия исчезла, а ему в руку скользнул небольшой свиток для запечатывания вещей.

— Список и деньги туда запечатаны, — прочитал он по губам своего друга и тот вернул маску на место, показывая, что разговор окончен.

— Понял, — так же беззвучно отозвался Шисуи и закрыл лицо маской, чтобы спустя пару секунд исчезнуть из поля зрения своего друга и появиться у себя дома. Ему требовалось переодеться и пойти пройтись по списку, все же его друг не так часто о чем-нибудь просил.

***

Спустя час, приняв душ и хорошенько подкрепившись, Шисуи распечатал переданный ему свиток, чтобы посмотреть свиток покупок и, исходя из этого, составить план похода по магазинам. Правда, когда он увидел список, что появился из печати, Шисуи экстренно захотелось выругаться или придумать что-нибудь в отместку, все же он как-то не рассчитывал, что ему Итачи скажет столько покупать! Зато сразу же стало понятно, почему его друг сказал, что не успеет купить все по окончанию его дежурства. Все же его смена будет в семь вечера, а лавки закрываются уже в восемь-девять. Учитывая то, что половина заказанного может и не найтись сразу, вопрос свободного времени встает достаточно остро. Мда… Хочет, не хочет, а Шисуи придется поторопиться, чтобы успеть помочь своему кузену, все же не зря говорят, правда, мысленно он потирал руки, обещая, что Итачи немного позже за все ответит.

Впрочем, долго предаваться мыслям о мести парень не стал, быстро подхватив еще парочку запечатывающих свитков, чтобы точно хватило на все покупки, он распихал деньги и список по карманам. Выйдя за порог дома и чисто для вида заперев его на замок, он отправился на рынок. Вначале его путь лежал в мясной ряд, после туда, где продавались специи, а потом он просто начал бродить по улицам, впитывая в себя ощущение мира и спокойствия, что царило в деревне. Ему приятно было просто ходить и кивать на приветствия других людей, иногда

останавливаться и прикупать себе что-нибудь понравившееся, а после идти дальше. Правда, продолжалось это не очень долго. Внезапно рядом с ним раздался веселый крик.

— Саске, давай быстрее, тут распродажа! — имя резануло ему по слуху, заставило вспомнить, что не смотря на подсказки, которые дала ему неизвестная куноичи, он так и не смог найти сестру своего лучшего друга. Смутное чувство и вот, поспешно повернувшись в сторону звонкого мальчишеского голоса, Шисуи заметил светлую макушку мальчика, что стоял к нему спиной. Вздох, непонятно горя или облегчения вырывается у парня из груди. Не она.

— Наруто, подожди, мы должны купить все по списку! — более мягкий, но от этого не менее звонкий голос и рядом возле мальчика появляется хрупкая черноволосая девочка. Она стоит боком к Шисуи и ее лицо закрывают смешно торчащие длинные волосы. Хотя улыбку вызывает не это, а то, что она грозно трясет кулачком перед носом парнишки, а после упирает маленькие кулачки в бока. Над этой картиной весело посмеиваются прохожие, но даже не думают останавливаться и вмешаться. — И вообще, не убегай так резко, мне сложно тебя найти!

— Прости, Саске, я забыл, — неловко чешет затылок паренек и неожиданно поворачивается в сторону Шисуи, его взгляд останавливается у того за спиной и в глазах появляется восторг. — Саске, смотри, там овощи!

— Какие? — строго интересуется девочка. — Учти, Наруто, мы покупаем все по списку и ничего более.

— Там апельсины, — огорченно заявляет паренек, но Шисуи едва замечает, что тот говорит, его взгляд прикован к маленькой девочке. Он мог поклясться, что уже видел кого-то жутко похожего на этого ребенка, но главное! Его взгляд застывает на вроде бы черных, но в тоже время подернутых мутной пленкой глазах. Взгляд, который должен был завораживать и втягивать в темную со стальным отблеском бездну, безжизнен.

— Апельсин не овощ, Наруто, — тяжело вздыхает девочка, и гений Клана Учиха смаргивает,

прогоняя наваждение и внезапно понимая, кого он повстречал на своем пути.

Быстрый внимательный взгляд на мальчишку, только подтверждает его догадки. Пшеничные волосы, голубые глаза и полоски на щеках. Сомнений нет, перед ним тот, кого ищет Хокаге. Небольшая иллюзия закрывает глаза и Шисуи активирует Шаринган, чтобы спустя мгновение едва сдержать ругань. Доказательства на лицо, что даже не имея способностей Бъякугана, он отчетливо различил специфичные отметины у того на животе. Да, такие он видел однажды, когда ему дали задание охранять жену Хокаге во время очередного прибытия посольств из других стран. Вернее, на очередной экзамен, который пару лет назад проходил в Листе. Однако печать Узумаки Кушины была сломана и в ней практически не чувствовалась агрессивная чакра Лиса, в отличие от того, что он видел у мальчишки. Но в тоже время была твердая уверенность, что никто кроме него не заметит ничего необычного, ведь сироту вряд ли буду специально просвечивать Бъякуганом, да и так… Надо знать куда смотреть и что искать. Шисуи знал, а вот будет ли знать тот бъякуганистый товарищ, уверенности у парня не было. Теперь действовать надо быстро. Призрачный гений исчезает с пути детей и начинает быстро сканировать окружающее пространство на наличие наблюдателей, при этом стараясь прислушиваться к беседе детей, краем глаза не упуская их из виду. Все же он давно смирился со своей неудачей, а тут! В общем, Шисуи не мог себе позволить вновь облажаться и не узнать всю подноготную встреченных ребятишек, слишком велика вероятность того, что они именно те кто нужно.

— Да? Я этого не знал, плохо! — расстроено говорит паренек и картинно опускает голову, а после вскидывает голову и, хлопнув кулаком по ладони, вкрадчивым голосом интересуется. — А помидоры?

— Помидоры — овощи, — серьезно говорит девочка и растерянно начав крутить головой, интересуется. — А где?

— Саске, давай тебе килограмм помидор, а мне столько же апельсинов, — хитрая улыбка появляется на лице мальчика, и он лукаво смотрит на подругу, правда, его нетерпение выдают немного подрагивающие пальцы, но учитывая слепоту его собеседницы, это его не выдает.

— Хорошо, — горестно вздыхает девочка и явно почувствовав ликование парня, мгновенно добавляет. — Однако сегодня ты остаешься без рамена и ешь приготовленный мною салат.

— Саске! — возмутился голубоглазый мальчик.

— Выбирай, — правда, девочка оказалась неумолима, игнорируя все гримасы стоящего перед ней паренька. Впрочем, это было и не удивительно, все же она их просто напросто не видела.

— Полкило и рамен, — предпринял попытку поторговаться блондин.

— Хорошо, — невозмутимо кивнула черноволосая девочка и немного подождав, с мстительным удовольствием добавила, — полкило апельсинов и салат.

— Эй! — обиженно завопил мальчишка.

— Я жду, — спокойным тоном заявила девочка.

— Согласен, — горестно повесив голову и не забыв взять девочку под руку, пробормотал парень, торопливо ведя ее сквозь пусть и не самый плотный, но достаточно оживленный поток людей.

— Хорошо, и не забудь, что нам еще нужно купить занавески и постельное белье, — послушно следуя вслед за своим проводником, тут же добавила девочка.

— Да-да, как скажешь, Саске, — явно не вслушиваясь в то, что ему говорят, отозвался мальчик.

Шисуи не мог сдержать легкую улыбку, смотря на взаимоотношения детей. Правда. Он быстро ее стер, наконец-таки заметив то, что искал. За детьми следили две полные тройки, причем, он не знал этих людей, ни разу не видел такие маски, но зато он узнал манеру двигаться. Подобная манера движений была присуща только одному подразделению — АНБУ НЕ. Вопросы о личности детей отпали сами собой, зато появились другие, и он решил их задать именно этим ребятам. Ну, и заодно узнать, где живут дети, чтобы проследить за их безопасностью. Правда, отдельно вставал вопрос о том, стоит ли сообщать о своей находке Итачи, но Шисуи быстро откинул мысли об этом в дальний угол. Рассказать своему другу он всегда успеет, но лучше всего это сделать тогда, когда у него будет возможность быть рядом и удержать того от опрометчивых действий. Однако в таком случае тут же возникал вопрос о том, как обеспечить безопасность детей. Все же в одиночку он не справится, а от Вороних клонов пользы, конечно, много, но они не передают и половины силы оригинала. Значит, по-настоящему серьезных противников устранить он будет не в силах, учитывая то, что в подчиненных Данзо немного сильных шиноби, зато они привыкли работать в командах, что автоматически увеличивает их опасность. Идти на поклон к кому-то из знакомых? Мысль интересная, но на ум Шисуи приходит только Какаши, но он сразу же откидывает эту кандидатуру. Слишком много его семпаю придется объяснять, и он не уверен, что это будет одобрено Йондайме. Шисуи остается только один способ, не самый лучший, но уж лучше так, чем совсем никак.

Учиха быстро складывает парочку печатей и рядом с ним бесшумно появляется стайка Воронов. Заглянуть им в глаза и передать приказ проследить за детьми, а так же немного отвлечь членов Корня, было делом пары секунд. Спустя мгновение, он, уже не волнуясь ни о чем, следовал за обнаруженными ребятами по параллельной улице. Страха, что он их потеряет, не было, все же его призыв были идеальными разведчиками, которые смогут его предупредить. Впрочем, на данный момент было главным то, что его не увидят рядом с детьми, что он считал несомненным плюсом. Ну, как-то не хотелось парню раньше времени ворошить осиное гнездо, слишком уж последствия могли быть непредсказуемые. К тому же Шисуи все грызла мысль о том, зачем Данзо химе его Клана? Будь девочка зряча, он бы это понял, но так? Для произведения на свет маленьких Учих она тоже годилась слабо, слишком мала, да и велик шанс получить детей с таким же дефектом или вообще без возможности пробудить додзюцу. Игра не стоит свеч, значит, причина по которой Глава Корня наложил лапу на химе была в другом. Учитывая то, что он обнаружил ее в компании маленького джинчурики, причем, судя по всему, они были очень дружны, возникала мысль о контроле мальчишки через дитя. Однако это слишком мелко для такого человека, как Шимура. Видимо было что-то еще, но Шисуи никак не мог понять в чем.

Так и не придя к какой-то конкретной мысли, Учиха просто следовал за подсказками иногда пролетающих неподалеку Воронов. И его действия были вознаграждены! Часа через три, дети, которые оказались неожиданно умелы и сведущи в искусстве шиноби (по-крайней мере

запечатать в свиток свои покупки они смогли) привели Шисуи к старенькому общежитию. Там снимали комнаты те, кто ушел со службы по ранению или слишком молодые и неопытные новички. В общем, не самое лучшее место, но зато безопасное, детей тут точно никто бы не тронул и не позволил тронуть другим. Тут все были выходцами из детдомов и знали, каково приходится таким как они. Именно поэтому такое место было довольно удачно для детей, решивших пойти путем шиноби, ведь был шанс, что им кто-нибудь поможет, из жалости ли или просто вспомнив свою молодость, не важно.

Впрочем, Шисуи не стал долго раздумывать о плюсах и минусах такого жилья для детей. Ему стало интересно, каково же оно изнутри. Быстро вычислив единственную квартирку из всех, что могли подойти двум разнополым детям и поняв, что такая в общем-то одна, он, убедившись, что дети задержались для разговора с кем-то из знакомых, незаметно просочился на второй этаж. Беглый взгляд по табличкам показал, что ему не придется ничего искать, ибо дети уже сменили таблички на дверях и теперь одна из них значилась, как комната Саске Брайндо и Наруто Какко. Руки парня непроизвольно сжимаются в кулаки. Слышать фамилии детей, как насмешка. Тонкая издевка над его Кланом и Хокаге. Однако тренированный разум отринул прочь мешающие в пути к цели эмоции и парень, используя Бока-но-Дзюцу***, проник внутрь и осторожно огляделся. Аккуратное обследование не дало ничего нового, стандартная планировка: комната, санузел и кухня с коридором, единственное исключение разрушенная перегородка посередине кухни. Причем, судя по криво приляпанному косяку, ремонт проводили в спешке и даже не думали об эстетической стороне вопроса, главное, что не рваная дыра, а остальное неважно. Впрочем, это не сильно впечатлило Шисуи, он видел условия и похуже, поэтому отправился через кривой проем в следующую квартирку, которая оказалась зеркальным отображением той из которой он пришел. Тут даже кран в ванной протекал так же, как и в предыдущей. Правда, некоторые отличия Учиха заметить смог.

Небольшой коридорчик, в который выходила входная дверь, был оформлен как небольшой отдельный закуток, а проем двери был закрыт куском фанеры, что старательно прибили гвоздями. Ну, а сам коридорчик обзавелся старенькими на данный момент полупустыми шкафами, без дверок, в которых были аккуратно сложены нехитрые рабочие инструменты: молоток, пила, отвертка и гвозди. Чуть дальше были повешены старенькие дождевики и устроены высокие сапоги, тоже видевшие и лучшие времена. Они были настолько выцветшие, что понять, какого они были цвета изначально, было нереально. Зато комната нисколько не отличалась от прошлой увиденной им, да и вообще, кроме отгороженной прихожей, больше нигде не было ощущения жилого помещения, как будто дети сюда пришли в первый раз. Впрочем, Шисуи быстро согласился с подобными мыслями, вспомнив поход ребят по рынку, они покупали и правда все предметы первой необходимости, причем, зачастую им делали скидку, не сумев противиться обаятельности голубоглазого паренька и притворно жалея идущую рядом с ним девочку. Детям хватало ума не отказываться от подачек, хотя и особого восторга они не ощущали.

— Я дома! — резкий хлопок двери и звонкий крик на всю прихожую заставил Шисуи вздрогнуть и придти в себя. Быстро оглядевшись и поняв, что больше ему тут делать нечего, он тут же вновь вошел в стену, чтобы спустя несколько минут выйти совершенно в другом месте и далеко от общежития. Мысль, что ему стоит поговорить с Итачи, стала навязчивой.

Продолжение следует…

Примечания:

* - дата взята не с потолка, ибо цветение вишни в Японии происходит в разное время, причем, разниться оно может сильно, все зависит от префектуры, где деревья произрастают. К примеру, в Токио это (примерно) 23 марта по 9 апреля, а в Сапорро с 4 по 14 мая, в других местах время другое (Окинава вообще в январе).

** - Техника Вороньего Клона (Карасу Буншин-но-Дзюцу) - техника, которая создает клона, проецируя чакру пользователя к множеству "ворон". Так как она использует ворон в качестве медиума, то требует куда меньше чакры, нежели обычная Техника Теневого клонирования, хотя клоны все равно способны применять техники. Множество ворон собирается в одном месте, чтобы сформировать тело этого клона. Когда чакра, проецируемая пользователем, исчезает, клон рассыпается обратно в ворон, однако пользователь все еще способен говорить через него.

*** - Хиру Баншо: Бока-но-Дзюцу ("Техника атаки предупреждения") — Ниндзюцу, с помощью которого пользователь может сливаться с поверхностью дерева или земли. Также он может свободно перемещаться в ней, чтобы избежать повреждений. Впоследствии он также может внезапно атаковать оппонента.

http://tl.rulate.ru/book/53766/1367410