

Лу Лу пристально смотрела на высокого и могучего божественного дядю в воздухе, спокойно ожидая своей собственной задачи.

Он взмахнул рукавами, и в сознании Лу Лу появился индикатор прогресса.

Лу Лу спросила:

— Дядя, что это?

— Дракон — глава всех духов, повелитель ветра и дождя. Он отвечает за человеческую погоду. Погода особенно важна для людей. Пища, которая необходима им для выживания, не может быть выращена без правильной погоды. Драконы очень важны и священны для людей.

— В человеческом мире, особенно в Китае, дракон является символом благоприятной судьбы. Люди очень любят драконов и утверждают, что являются их потомками. Итак, Маленькая Кой, твоя задача — завоевать любовь людей. Собрав достаточно любви, ты сможешь перепрыгнуть через Врата Дракона и стать настоящим драконом.

Дядя Тяньшэнь сказал много слов, а способность Лу Лу понимать была ограничена.

Она ухватила всего несколько ключевых слов — если она кому-то понравится, индикатор выполнения поднимется, а когда индикатор выполнения будет заполнен, она сможет стать драконом.

«Но как можно заставить всех полюбить меня?»

Лу Лу подумала о жестокой плохой женщине и её дочери.

«Я им не нравлюсь, значит, не смогу стать драконом?» — девочка сильно нахмурилась.

Дядя понял её опасения и сказал:

— Никто в мире не может нравиться всем. Тебе нужно только собрать индикатор прогресса, всеобщая любовь не требуется.

Оказывается, не обязательно нравиться всем. Это хорошо, Лу Лу не хотела, чтобы плохие женщины любили её.

— Спасибо, дядя, Лулу поняла.

— Маленькая Кой, поскольку ты так сильно хочешь стать драконом в таком юном возрасте, мы

оставим при тебе некоторую духовную силу и сущность кои во время твоей человеческой жизни, чтобы ты могла защитить себя.

— Что это значит?

— Ты узнаешь об этом в будущем.

Дядя Тяньшэнь отказался говорить, Лу Лу надула губы.

— Хорошо.

— Отлично, раз миссия получена, я дам тебе воспоминания о жизни этого маленького человеческого ребёнка, чьё тело ты заняла. Маленькая Кои, но тебе всё ещё придётся учиться многим вещам.

Лу Лу — это маленький карп кои, который родился менее двухсот лет назад, что равнялось возрасту маленького человеческого ребёнка, так что её способность понимать была довольно ограничена.

Она могла понять только часть слов божественного дяди, а оставшаяся часть вообще не имела смысла.

Лу Лу не знала, что делать, поэтому просто кивнула.

Божественный дядя видел, что на лице Лу Лу, казалось, был написан большой вопросительный знак.

Но он должен был просто передать информацию, даже если Маленькая Кои не может её понять. В любом случае, личность первоначального владельца тела не важна, пока она может собирать любовь.

— Давай, Кои, давай, дядя будет ждать, когда ты станешь драконом. Тогда я покажу тебе Дворец Дракона.

Когда Лу Лу услышала, что она может пойти в Дворец Дракона, её маленькое личико сразу же расплылось в улыбке.

Она сладко ответила:

— Хорошо, дядя, подожди меня.

Затем дядя Тяньшэнь исчез, и в голове Лу Лу стали появляться воспоминания маленькой девочки, которая выглядела в точности, как и она.

Она потеряла маму в один год. Отец забрал её и растил два года. Когда ей было почти три, отец привёл плохую женщину, которую Лу Лу видела сегодня, домой и сказал, что это её новая мать.

Плохая женщина также привела свою дочь и сказала маленькой девочке, что это её сестра.

Итак, плохая женщина и плохая сестра стали с ней семьёй. Сначала плохая женщина была добра к маленькой девочке, но позже, когда отец стал часто путешествовать, плохая женщина изменилась. Она всегда давала маленькой девочке остатки еды своей родной дочери и старую одежду, которую её сестра уже не хотела.

Позже отец семейства погиб в автомобильной катастрофе, и над маленькой девочкой начала издеваться плохая женщина.

Эти воспоминания, казалось, пролетали в его голове, как в кино, и Лу Лу уже начала вытирать слёзы, когда он пришла в себя.

«Плохая женщина действительно отвратительна. Как она может издеваться над детьми?!»

Воспоминания продолжали идти своим чередом.

Дядя Фан пришёл в детский сад. Ему понравилась маленькая девочка, и он хотел, чтобы она сыграла в его фильме. Как результат, плохая женщина решила, что в фильме должна сниматься её дочь. Женщина считала, что дядя Фан большой болван и не заметит разницы. Так и случилось, и злая сестра стала богатой знаменитостью.

Когда маленькая девочка выросла, она каждый день прислуживала плохой женщине дома, как жалкая служанка.

Маленькая девочка была красивее своей сестры. Однажды она вышла на улицу вместе с плохой женщиной, и кто-то сфотографировал её и выложил в интернет. Люди считали, что эта девушка тоже должна стать звездой. Злая сестра позавидовала красоте маленькой девочки и специально облила её лицо кипятком, сделав девушку уродливой.

Маленькая девочка окончательно поникла и, наконец, набралась смелости покончить с собой дома.

На самом деле божественный дядя дал гораздо больше информации, но Лу Лу смогла понять только это.

Она знала только, что плохая женщина и злая сестра были очень раздражающими, ведь они издевались над первоначальным владельцем тела.

Теперь, когда Лу Лу стала этой самой маленькой девочкой, эти две большие злодейки не могут издеваться над ней.

Она должна держаться от них подальше и прятаться, чтобы её не нашли.

Чем больше Лу Лу думала об этом, тем больше чувствовала, что должна это сделать, иначе в конце концов станет уродливой.

Лу Лу мысленно вспомнила мясистое лицо, ошпаренное кипятком, и так напугалась, что не смогла сдержать слёз.

Сун Хэжань, который принимал ванну наверху, внезапно услышал, как внизу плачет ребёнок.

«Такая маленькая девочка сидит одна на диване. Может она упала?»

Сун Хэжань поспешно включил воду, чтобы смыть пену, надел халат и бросился вниз.

Когда он спустился и увидел, что Лу Лу всё ещё сидит на диване в полном порядке, то вздохнул с облегчением. Парень подошёл, взял два бумажных полотенца и вытер слёзы девочки, спрашивая:

— Что случилось, Лу Лу?

При виде брата ужасающее лицо в сознании Лу Лу наконец исчезло, и она раскрыла руки, чтобы обнять молодого человека.

Маленькая девочка была на съёмочной площадке целый день, и Сун Хэжань не знал, насколько грязным было её тело. В обычной ситуации он бы никогда не позволил ей прикоснуться к своему телу, но сейчас ему было всё равно.

Он обнял Лу Лу в ответ, утешая:

— Хорошо, мы можем обняться, но только если ты больше не будешь плакать.

Лу Лу немедленно смахнула слёзы, когда услышала это.

Сун Хэжань сегодня дважды видел, как Лу Лу плакала. Он обнаружил, что это было немного похоже на кран. Как только он говорил «нет» ее слезам, малышка как по щелчку прекращала

реветь.

Лу Лу расслабилась в объятиях брата. Она крепко держала халат брата своей маленькой рукой. Девочка подняла свои большие глаза в слезах, посмотрела на брата и обиженно сказала:

— Брат, Лу Лу больше не хочет видеть плохую женщину и злую сестру. Лу Лу боится их.

Сун Хэжань посмотрел на маленькую девочку, которая крепко сжала его, — её глаза были полны страха.

«Что же творили мать и сестра, раз заставили такого маленького ребёнка плакать от страха при мысли о них?»

Он протянул руку, чтобы обнять девочку за спину, изменил позу и поднял её.

Затем он сказал твёрдым тоном:

— Не волнуйся, брат защитит тебя от плохой женщины.

<http://tl.rulate.ru/book/53740/1702671>