

Жан, казалось, покрыл всю Вентику. Небо настолько красное, что трудно вспомнить его первоначальный вид.

Красный дракон с Берадином на спине летел к Козаку, спасаясь от Бартона.

Дипус же поднял свой меч.

Пушка корабля выстрелила золотым лучом. При столкновении с четвертым знаменосцем раздался рев, после чего обломки начали разлетаться во все стороны.

Волшебники продолжали атаковать.

Меч Бартона столкнулся с фениксами, магией и периодическим обстрелом Козака.

Он, однако, по-прежнему был близок к Берадину.

Дипусу пришлось сдерживать свой гнев, смотря на него. Джин же считал, что ситуация выглядит неплохо.

Старший брат нахмурился, защищая от летевших всюду обломков. Последствия выстрела еще не закончились, но Козак уже готовился к следующему.

— Джин, я хочу задать тебе один вопрос.

— Да?

— Предатель не может убить следующего патриарха. Я думаю, было бы лучше, если бы ты попросил его о защите, а убивать отправил меня.

Дипус знал, что его брат пил вместе с Данте и Берадином после битвы на арене Космоса, когда был временным знаменосцем.

После того, как личность была раскрыта, его прошлое стало известно. Некоторые аристократы видели, как они пили.

Конечно, Дипус не думал, что у его брата какая-то связь с Берадином.

Однако, было трудно понять, почему отравили именно Бартона.

— Четвертый знаменосец, каковы наши задачи?

— Что?

— Убийство Берадина не входит в них. Конечно, было бы идеально, если бы мы смогли схватить его, но важно захватить Вентику и убить предателя.

Дипус не оглядывался, продолжая стоять лицом к кораблю.

— Я отправил именно его, так как решил, что он получит травмы, притворяясь, будто действует изо всех сил. Таким образом тебе будет проще его убить в будущем. Еще вопросы?

Дипус просто кивнул. Ему было неуютно, но слова младшего звучали правдоподобно.

И снова Козак выстрелил.

Все поле боя было заполнено последствиями битвы. Всюду огонь и обломки.

Хранители теперь двигались в сторону Дипуса, потому что не могли выдержать жару, а Бартон вот-вот должен был отступить.

— Мы спасли господина! — закричали маги, когда дракон коснулся корабля.

Пунг!

Поднявшись на борт Козака, Берадин призвал взрыв, атакуя Бартона. Магия Тесс не доставала туда.

— Агх!

Он начал падать.

Отрицая утверждение, что люди не могут летать, он успел ранить двух драконов и несколько волшебников.

Не зная того факта, что он предатель, Джин и Дипус не заметили бы, что Бартон намеренно отпустил Берадина.

Обеспечив его безопасность, шансы Ципфеля на победу увеличились.

Хотя Тесс ограничивала их, это был лишь вопрос времени.

— Остановите Джина! Без них Ранкандел ничего не сможет сделать!

Фениксы начали спускаться к земле. Они все еще направлялись к черному рыцарю, а не голубому фениксу.

С неба лились выстрелы, магия и драконье дыхание.

Хаотичное поле боя буквально достигло своего апогея.

И Джин наконец завершил заклинание.

— Четвертый, теперь все изменится...

Дипус рефлекторно застыл в шоке. То, что он видел, было фигурой Джина. Все его тело было черным из-за духовной энергии.

— Младший?

— Когда Козак отступит, найди Бартона.

— О чем ты?

Он почти мгновенно задал этот вопрос. Несмотря ни на все, даже объединись он с Бартоном, у них не получится уничтожить корабль.

Его брат так естественно утверждал, что они будут отступать....

— Подожди, почему вдруг?..

Небо потемнело.

Оно было того же цвета, что и тело Джина.

— Высвобождение у волшебников – это акт, во время которого их мана смешивается с природной маной. К чему это приводит?

— Восстановление и удаление.

— Да. Они используют силу природы, чтобы восполнить ману и поднять магическую силу. Такой же принцип и у духовной энергии. Однако, есть некоторые отличия.

— Какие?

— Высвобождение тени связывает тебя не с природой.

Такой разговор был, когда Муракан впервые его обучал.

Причина, по которой небо почернело, заключалась в этом.

Это потому, что оно было «связано» с Джином, использовавшим духовную энергию тени.

Смущен был не только Дипус. Волшебники внезапно перестали атаковать, пытаясь разобраться в ситуации.

Никто из них не понимал, что происходит, но все почувствовали интуитивно.

Произойдет что-то опасное.

Наследием Лиолы была магия, основанная на силе Солдерета.

Всем на поле боя не потребовалось много времени на то, чтобы понять, что черная сила, окутавшая небо, была духовной энергией.

И всего один человек на поле боя мог использовать силу тени.

Представители обеих сторон быстро смогли прийти к выводу.

— Атакуйте Джина Ранкандела!

— Защитить двенадцатого знаменосца!

Джин смотрел на Козак со спокойным лицом.

Он хотел проверить друга, что сейчас находился там во главе корабля.

Сквозь тьму их взгляды встретились.

Увидев его искривленную улыбку, Джин окончательно завершил заклинание.

— Надеюсь, ты не будешь серьезно ранен.

Подобно гигантскому зверю, открывающему пасть, посредине неба появилась впадина.

Из нее постепенно выходил большой огненный шар.

Он был больше, чем Козак, из-за чего создавалось впечатление, будто это солнце.

Внезапно тело мальчика начало подниматься вверх. Тем временем руны, оставленные Лиолой и находящиеся сейчас на его теле, пришли в движение.

Они вырвались из него и начали плыть по полю боя.

Маг бессознательно протянул руку, глядя на них. В этот момент закричал его капитан, вспомнивший записи об этом заклинании.

— Уйди от них, это!..

Парящие руны были ключом для активации гигантского шара.

Прежде чем волшебник закончил говорить, заклинание пришло в действие. Из огненного шара вырвались языки пламени

Где бы руны не летели, в каждом месте, где они появлялись, люди сгорали дотла.

Команда «Атаковать Джина Ранкандела» не могла быть выполнена, так как волшебники были вынуждены призывать барьеры.

Однако, это не имело никакого толка. Они в пух и прах разбивались темным небом. Духовная энергия в нем была не просто так.

Когда шар выплескивал пламя, духовная энергия расплзалась в стороны, уничтожая барьеры.

«Невероятно... это действительно магия? Кроме того, младшего?..»

Дипус сглотнул, глядя на поднявшегося в воздух Джина.

Он не мог понять магию, которую не могли понять даже волшебники.

Ему казалось, что это больше похоже на божественную силу, чем заклинание.

И на ум ему пришло одно имя. Такое же впечатление произвел этот человек, когда он увидел его в деле десять лет назад. «Келлиарк Ципфель»

Тот факт, что он почувствовал то же самое при виде младшего, заставил его покрыться мурашками по всему телу.

Огонь усиливался.

Больше половины волшебников за пределами Козака уже умерли. Даже количество драконов сокращалось пугающе быстро.

Поле боя мгновенно перевернули с ног на голову, но волшебники, читавшие о Лиоле Ципфель, знали.

Это только начало. Дело в том, что огненный шар может уничтожить этот корабль, если

столкнется с ним.

— Господин, нужно отступать! Слишком опасно!

Берадин покачал головой. В его глазах проглядывались трудночитаемые эмоции.

— Господин...

Он пошел вперед, глядя на огонь, покрывший все поле боя.

Из его рук плескалось пламя, а палочка была направлена на Джина.

Еще одно заклинание Лиолы Ципфель.

<http://tl.rulate.ru/book/53731/2894770>