Интерьер арены отражал строение тюрьмы.

Там были длинные, темные коридоры с отдельными комнатами, прижатыми друг к другу по обеим сторонам. Однако, вместо обычной двери, подобной той, что используется в обычном доме, в каждой комнате была тюремная дверь.

Единственным отличием этого места от тюрьмы было то, что участники соревнований могли свободно входить и выходить из комнат. Кроме того, проводники, подчиненные Космоса, были довольно милы.

— Что это? В этом соревновании есть зародыш? Кухаха, в этом году на арене полно детей. Иди сюда. Посмотрим... Что за — Группа 13? О, э... Ты ударил капитана? Этот ребенок особой породы.

Пораженный, гид просканировал Джина.

— У современных детей нет страха. Есть еще один ребенок, который ударил капитана, и если бы вы двое подрались, было бы забавно посмотреть. К сожалению, ваши группы другие.

Не нужно было спрашивать, кто этот ребенок. На этом безумном острове не было ни одного подростка, кроме Данте Хайрана.

- Итак, какую комнату я использую? раздраженно спросил Джин, а проводник лишь пожал плечами в ответ.
- Где, черт возьми, ты хочешь! Завтра будет бой группы 13, так что, если тебе скучно, иди смотреть на другие группы. Разве ты не должен сделать несколько забавных воспоминаний перед смертью?

Гид определенно думал, что Джин немедленно умрет. Однако, он говорил насмешливым тоном, поэтому Джин просто прошел мимо него и начал выбирать комнату.

Клоп, клоп.

Осматривая каждую комнату, медленно идя, он заметил, что внутри комнат было значительное разнообразие.

В одной комнате кто-то сидел в углу и бормотал молитвы, в другой некто осматривал неопознанные предметы. Некоторые конкуренты уже сформировали банды и подшучивали между собой.

В некоторых аспектах это место казалось более варварским, чем Мамит.

«А этот пират по имени Космос... Он не простой парень. Интересно, почему он мародерствует в этом районе?»

Джин пожал плечами и выбрал комнату. Он бродил по коридорам минут десять, но не было ни одной комнаты, которая была бы чище или лучше. Все они были старые и грязные.

«На самом деле мест для всех участников не хватает. Кажется, что два-три человека в номере — это норма. Совершенно очевидно, что они намеренно хотели запихнуть сюда несколько людей, и я ненавижу это»

Арена Космоса представляла собой потасовку, в которой убийство разрешалось еще до боя.

Конкурс был больше схож с игрой на выживание, чем на обычную потасовку.

Следовательно, они целенаправленно запихивали конкурентов в тесные помещения. Они хотели, чтобы они сражались в ограниченном пространстве.

А когда кто-то участвовал в конкурсе, уйти с него было невозможно. Подручные Космоса охраняли вход, а также остальные конкуренты не давали так легко сбежать.

Если бы кто-то предпринял неудачную попытку сбежать, другие участники превратили бы беглеца в мертвое мясо еще до того, как охранники успели бы добраться до него.

Это была та самая причина, по которой Космос думал, что Джин станет пищей для акул, если он не выживет, и причина, по которой проводник сказал, что Джин все равно умрет.

Трудно было ожидать, что новичок выживет в такой дикой среде. Они думали, что шансы Джина на смерть высоки, даже если он был талантливым 4-звездником.

Чтобы выжить в таком месте, наблюдательность и опыт были важнее чистой боевой мощи. А у пирата их определенно больше, чем у молодого парня

«Вы ошибаетесь. Это соревнование опаснее, чем вы думаете»

Джин вспомнил слова Кашимира. Изучив местность, он наконец понял, что тот имел в виду.

«Ну, это опыт»

Посреди длинного коридора Джин потянул дверь камеры.

Клак...

Раздался раздражающий звук скрежета металла о бетон, и трое участников внутри камеры уставились на Джина.

- Разве ты не видишь, что здесь уже есть три человека? Вали в другую комнату, малыш.
- Чувак, несмотря на то, что это дерьмовое соревнование, они действительно впускают младенцев?
- Почему ты просто стоишь там? Уходи.

Трем парням было около тридцати лет. Увидев их отношение, Джин пришел к выводу, что они просто какие-то неуместные гангстеры.

«Интересно, кто сказал, что удары руками — это лекарство для таких людей? Интересно... Был ли это старый мастер? Это была старшая сестра Мэри?»

Думая, что он все же должен дать им шанс, прежде чем избивать их, Джин встретился глазами с каждым из них.

— С сегодняшнего дня я пользуюсь этой комнатой один. Я буду считать до трех. Я уверен, что этого времени достаточно, чтобы вы все трое вышли отсюда.

У него не было никаких намерений делить комнату — даже в малейшей степени. Если он оставит этих людей рядом с собой, они могут нанести ему удар в спину в любой момент.

Хулиганы засомневались в своих ушах и моргнули.

— Один. Два. Три.

Треск!

Два удара руками и один борцовский бросок. Все это привело к перелому кости, разбитому черепу и вывиху плеча соответственно. Бандиты даже не успели среагировать на быстрые атаки.

Вслед за болезненными криками из соседней комнаты донеслись громкие аплодисменты. Все трое без единого слова выскочили из комнаты.

Чистая комната: найдено.

Но настоящая битва только началась.

«Я уверен, что другие люди нападут на меня, увидев, что я здесь один...»

И его предсказание было точным.

Не прошло и десяти минут, как появились два претендента.

— Эй, давай жить в одной комнате.

Они вошли слишком дерзко.

— Эрк! Аргх!

Хотя с их стороны было мило, что они убежали от него, Джин не мог простить тех, кто распылял яд или стрелял из арбалета.

Этим людям он отрезал либо все пальцы, либо всю руку. Это донесет лучшее сообщение до других соперников.

Однако, больше всего беспокоили те люди, которые просто смотрели, а затем проходили мимо.

«Они обязательно нанесут удар, когда увидят возможность. Возможно, когда я буду занят другими парнями и ослаблю бдительность»

Он не был напуган, но больше они действовали ему на нервы. Потому что он не мог использовать магию или духовную энергию.

«Это своего рода давление, что я должен использовать свой меч в любой ситуации, в которую попадаю. Так как я привык всегда использовать все три свои сильные стороны.

Либо так, либо у него были товарищи, на которых он мог положиться. А не так давно у него было ожерелье, которое спасло бы его, с кем бы он ни столкнулся.

«Я понимаю, почему отец хотел послать меня сюда. Сражаться с Данте важно, но это также и способ развить мое фехтование»

Столько времени прошло, пока он наблюдал за входом в свою камеру, обострив свои чувства до максимума.

Затем он услышал голос гида, звучащий снаружи.

— Хорошо, хорошо. Нас ждут бои для групп 1 и 2! Если хотите смотреть, то тащите свои задницы на зрительские места. О, и я уверен, вы знаете, что места для зрителей - это зона не для убийств. Не делайте глупостей. Или... Ну, вы знаете последствия, так что берегите свою задницу.

Кланк, лязг!

Камеры в коридоре начали открываться одна за другой. Все они направлялись посмотреть на поединки между участниками групп 1 и 2.

И вдобавок ко всему, поскольку в этом районе не было убийств, они, наконец, могли чувствовать себя в своей тарелке.

При этом, казалось, также существовало негласное правило правило; никто не нападал, когда они смещались к месту просмотра. Так что Джин задумался встать в тесную очередь.

«Парни, которые посмотрели на меня и прошли мимо... На их месте я бы проткнул свою цель, пока мы стоим в этой очереди. Это дало бы наибольшие шансы на успех»

Каким бы великим ни был Джин, заметить клинок и увернуться от него было невозможно, стоя посреди толпы.

Однако, не атаковать, пока человек находился в очереди, было в лучшем случае «негласным правилом».

Он десятки раз читал правила на обратной стороне формы заявки, но там об этом не упоминалось.

Конечно, если бы кто-то напал на Джина, то окружающие смотрели бы на нападавшего. Однако, они скорее поблагодарят убийцу за то, что он устранил высокомерного ребенка, монополизировавшего комнату.

«Нет ничего плохого в том, чтобы выйти поздно. Я выйду, когда коридор расчистится»

Что было правильным решением.

Те, кто взглянул на Джина и прошел мимо раньше, были частью одной группы. Они предположили, что Джин был 4-звездным и планировали его устранить.

У них действительно не было причин избавляться от него. Они просто думали, что его было приятнее всего убивать среди всей другой добычи.

Однако, они не смогли выполнить свой план из-за сообразительности Джина. Увидев это, проводник пробормотал.

— Я думал, что он просто бесстрашный ребенок, который доверяет своей силе, но он также очень умен. Я понимаю, почему босс поставил его против более сильных противников.

Когда коридор стал чище, Джин молча вышел из своей комнаты.

По мере приближения к арене крики и вопли становились яснее. Заняв места для зрителей, Джин молча встал, чтобы увидеть огромную толпу.

«Черт возьми... Так много людей пришли посмотреть на это?»

Не считая участников, было еще не менее тысячи зрителей.

На мгновение Джин забеспокоился, что кто-то может узнать его лицо, но он не думал, что тот, кто пошел на банкет в Ранкандел, придет в такое грязное место.

«Ну, что касается Данте Хайрана, он, вероятно, вошел, зная, что немногие знают, как он выглядит, и что его знакомые не будут посещать эту арену»

Тем не менее, если бы он знал, что будет так много людей, он бы немного больше сосредоточился на своей маскировке.

Джин облизнул губы и сел на приличное место. Он мог слышать голоса зрителей.

Они выглядели как дворяне из высшего сословия Империи Белларда, которые ежегодно посещали арену.

- Эй, ты слышал?
- Что?
- Ходят слухи, что временный знаменосец Ранкандела посетил эту арену под вымышленным именем.

http://tl.rulate.ru/book/53731/2218156