

Любые объекты, управляемые Тесингами, могут быть доступны новеньким только в том случае, если у них есть доверенность завсегдатая. Разумеется, это справедливо и для подпольного аукционного дома.

Один час пути. Аукцион был недалеко от гостиницы Джета.

Место, куда они прибыли, на первый взгляд выглядело как обычная аристократическая вилла. Однако, на самом деле это было место, где происходили все виды незаконных операций.

— О, привет, Джет. Почему сегодня с тобой так много людей? Это товар?

— Следи за своим ртом. Эти люди — мои гости.

Джет одновременно пристыдил всех охранников. Хотя охранник извинился за свои неосторожные слова, это показало, что Джет был уважаемым человеком у Тесингов.

Затем, все трое последовали за Джетом в аукционный дом. Несмотря на то, что ими управляли мелкие уличные бандиты, дворяне Акина устраивали вечеринки во дворе.

«Это место ничуть не изменилось. Все еще довольно испорчено»

Большинство лидеров страны были выходцами из клана Тесинг, и даже официальные следственные органы не могли вынюхивать что-то в этом районе.

В то время, как обычные граждане подвергались насилию со стороны незарегистрированных магов и наемников, пиршество в аукционном доме никогда не заканчивалось, поскольку тут продавались самые разные вещи, включая людей.

Хотя Ципфель знали, что все это происходит, они не пытались контролировать и ограничивать этих людей. Дело было не только в том, что эта земля была важна для народа Акина, но и в том, что клан Ципфель получал взятки от Алу.

Это очень нервировало.

— Грязная сволочь.

Джет приказал охранникам принести маски и раздал их своим гостям.

— Поскольку мы уходим в подполье, я рекомендую надеть маску. Обычно маски не допускаются. Но, поскольку я твой сопровождающий, ты можешь прикрыть свое лицо Хе-хе.

За садом была скрытая лестница. Как и ожидалось, в этом месте не было ничего особенного. Даже в далеком будущем Королевством Акин будут править Тесинги, здесь также каждый день будет проводиться аукцион.

Если только Джин не вмешается в дела этого места.

Как только они вошли в подземелье, болтовня прекратилась, и воздух наполнился приятной мелодией скрипки. Группа музыкантов в смокингах постоянно играла для публики.

«Точно также, как я его помню»

Все это пришлось по вкусу Алу. Он всегда пытался убедить людей, что он не нецивилизованный гангстер.

— Что? Ты уверен, что это подпольный аукционный дом? Музыка? Ты, должно быть, шутишь.

— Я точно знаю?

Они сидели на краю комнаты в течение часа. Тем временем Джет сообщил другим руководителям, что привел гостей. Пока никто не пришел проверить троих людей в масках.

— Похоже, что Джет — уважаем среди этих жирных задниц. Итак, что ты собираешься делать? Уничтожить этих непритязательных гангстеров в первый же день в Акине?

— Охранники, которых мы видели по пути сюда, выглядели не слишком убого. Есть также много незарегистрированных магов. Вы не собираетесь вступать здесь в битву, верно, молодой господин?

— Ребята, вы думаете, что я тупой? Давай хотя бы осмотримся вокруг.

Джин определенно не хотел переворачивать это место с ног на голову. Как сказали его товарищи, это было опасно, но были и предметы, которые он должен был добыть.

«Древние магические фолианты и шлем-артефакт»

Волшебные фолианты с заклинаниями, которые превосходили заклинания этой эпохи, и кольцо, что превратится в артефакт-шлем, переполненный маной.

Среди волшебных томов Джин хотел один от великого мага по имени «О'Хенсирк». Что касается артефакта, то он обладал удивительными способностями. Владелец также мог в любое время замаскировать свое лицо, что было удобно.

Джин не знал точной даты, когда волшебный фолиант О'Хенсирка будет продан с аукциона. Вероятность удара молнии была выше, чем вероятность того, что фолиант будет продан сегодня.

«На самом деле это не обязательно должен быть О'Хенсирк. И так каждый день здесь продаются фолианты древних магов. Будет лучше просто подождать несколько дней и купить лучшее из того, что есть»

И наоборот, он знал точную дату, когда артефакт шлема будет продан.

Примерно через пять или шесть лет «Шлем Короля Демонов» вскоре попадет в руки Императора Вермонта.

Когда император Вермонт получил власть благодаря подарку, многие романтики, историки и ученые собрались вместе. Все они считали шлем шедевром и разыскивали его, чтобы забрать себе.

Историки называли его Шлемом Короля Демонов из-за предположения, что древние короли демонов использовали его в прошлом.

Какое-то время в магическом журналистском сообществе царил большой переполох. Их всегда заводило, когда магические экспериментаторы обнаруживали или объявляли новый шедевр.

Поскольку Джин был увлечен массивными, толстыми журналами, он, естественно, знал место, где он был впервые обнаружен, а также дату продажи.

Удивительно, но он находился в печально известном подпольном аукционном доме. Тем не менее, шлем последние несколько лет не продавался, поэтому его просто бросили...

«Шлем будет продан через пять лет, а это значит, что сейчас он находится на складе».

Им не обязательно было приходить в день аукциона.

Им просто нужно было украсть его.

«Проблема в том, как нам найти и украсть его в первую очередь?»

Как упоминали Муракан и Гилли, они имели дело не с маленькой организацией, с которой могли бы легко бороться. Большинство охранников были не ниже 6 звезд, а также были незарегистрированные волшебники, замаскированные под постоянных клиентов.

Джин не мог справиться с толпой в одиночку, и они не могли просто использовать силу Муракана. Как только он раскроет свою Драконью Магию, Федерация Магии Лютеро предупредит о чрезвычайной ситуации.

— Спасибо тем, кто пришел сюда в этот чудесный вечер в подземный аукционный дом, и спасибо за ожидание. Сейчас мы начнем!

Поспорив некоторое время с самим собой, аукционист наконец вышел на сцену.

Одновременно к нему присоединилась дюжина обнаженных рабов, разделенных на мужчин и женщин. У всех были сонные глаза — будто они были одурманены. По крайней мере, детей не было.

— Хорошо, хорошо. Номера от 1 до 30. Сегодняшние лоты выглядят чертовски хорошо. Давайте начнем.

Аукцион рабов начался. Не прошло и часа, как все они были проданы.

— Значит, ты собирался продать нас вот так?

— Х-ха-ха. Это было глупо с моей стороны, молодой господин.

Джин хотел их спасти. Половина из них, вероятно, были несчастными людьми, которых затащили сюда без их ведома.

Но сейчас было не время.

«Не могу придумать, как достать шлем, чтобы меня не поймали»

Лучшая идея заключалась в том, чтобы подкупить группы наемников, таких как Наемники Черного Короля или Наемники-Призраки, и призвать нескольких 7-звездочных солдат, чтобы уничтожить все это место.

Но, кроме того, что у Джина не было на это денег, он не мог использовать свое имя для руководства армией, особенно армией большого масштаба.

Его пугало ощущение, что его загнали в угол. Ситуации и планы были слишком рискованными.

Чуть позже он подумал о третьем варианте.

«Ну... будет немного неловко, но весело. Это также поможет выяснить, кто связан с Алу в клане Ранкандел»

В тот день Джин ничего не купил на аукционе и вернулся в гостиницу.

Какое-то время Джин проводил каждый день ничего не делая.

Днем он тренировал свою магию и духовную энергию в одной части гостиницы, а остаток внимательно наблюдал за предметами, продаваемыми на подпольном аукционе.

Когда трое компаньонов впервые пришли в аукционный дом, охранники Тесинга не заинтересовались. Но дни шли, их взгляды медленно менялись. Джет оказывал гостеприимство без каких-либо жалоб.

— Привет, малыш. Мне интересно, что происходит у тебя в голове. Думаешь, этот план действительно сработает?

— Молодой господин, я... у меня тревожное предчувствие по этому поводу. Неужели они действительно не узнали его? Джет подчеркнул, что Спайдерхэнд Алу очень общительный человек.

— Это ключевой момент, Гилли. Алу, вероятно, знает кого-то из клана Ципфель, но это,

вероятно, просто волшебник низкого уровня или какой-нибудь старый слуга. Так что, даже если я называю себя Берадином, он не может назвать это чушью.

— Но вы — Ранкандел. Сказать, что будете выдавать себя за Берадина Ципфеля... Этот план немного... Я не знаю, что сказать.

План Джина был таким.

Если бы ценный древний фолиант был выставлен на аукцион, он бы купил его и нашел Алу. Затем от имени Берадина Ципфеля объявит ему выговор за продажу томов, которые являются собственностью «его клана».

Как и Джин, Берадин еще не стал важным лидером, поэтому он еще не был широко известен.

— В моем возрасте я могу вызывать как минимум 5-звездочную магию. Если бы я был Алу, я бы поверил, что я Берадин. И даже если нас поймают, мы можем просто сбежать.

— Ну, я сейчас бессильна, и неужели все так просто...

— Ребенок прав, Клубничный пирог. Мне даже не нужно превращаться в свою истинную форму. Убежать с двумя людьми — пустяк против этих головорезов.

— Хм.

— В любом случае, если мы хотим осуществить этот план, нам нужно купить на аукционе действительно ценный древний том. Будем надеяться, что он появится сегодня.

Когда наступила ночь, Джет, как всегда, приготовил карету.

— Сэр, это может быть ни с того ни с сего... но если вы ничего не купите и сегодня, руководители Тесинга могут приставать к вам. Они, вероятно, вызовут вас только из-за того, что вы смотрите, но не покупаете.

— Не беспокойся об этом. Просто сосредоточься на карете.

— Понял.

Аукцион начался снова. Вскоре, аукцион рабов закончился, и когда книги и артефакты появились на сцене, Джин выпрямил спину.

— Рабы снова проданы! А теперь... время антиквариата. Я надеюсь, что все это отправится к людям, которые действительно уважают ценность предметов. Давайте начнем!

— Первый пункт. Фолиант волшебника, который когда-то правил миром, волшебный фолиант Мэтью Вониака. Мы не расшифровали его, но наверняка на нем записаны какие-то невероятные заклинания. И первая ставка!

Джин ухмыльнулся. Аукционист ошибся при выставлении лота. Правильное имя было Мэтью

Морниак. И, как помнил Джин, его публикации уже стояли на книжных полках Ципфелей.

Недельные аукционы всегда были такими; аукционист плюнул какую-то чушь, потом корыстолюбивые волшебники делали глупые ставки...

— Это седьмой пункт. Хм, автор этого фолианта... Ценми. Кто-нибудь знает мага по имени Ценми?

В аукционном доме было тихо. Даже Джин не знал этого имени.

«Такой фолиант — это азартная игра, и выиграть в такой игре можно крайне редко».

Согласно наставлениям учителя Джина, не было необходимости покупать волшебный фолиант Ценми.

Однако, Муракан думал иначе.

— Ребенок.

— Хм?

— Купи его. Если это Ценми, которого я знаю... этот фолиант очень ценен.

Совет дракона — сильная рекомендация.

У Джина не было причин сомневаться в его словах, поэтому он поднял руку.

<http://tl.rulate.ru/book/53731/2068870>