

Таким образом прошло 6 месяцев.

12 марта 1790 года. В Королевстве Мител, расположенном к югу от Штормового замка, наконец наступила весна. Ещё через полгода Джину исполнится 10 лет, и он покинет Замок Шторма.

Луна так и не сообщила клану о существовании Муракана, который поставил на это 100 яблочных пирогов.

Тем не менее, он не получил ни одного пирога за победу в этом пари, так как Джин тоже поставил на то, что она не предаст их. И технически Джин тоже выиграл спор.

Последние 6 месяцев были временем покоя и скуки для рыцарей и слуг, работающих в Штормовом замке. С другой стороны, это был период роста и развития для Джина, для которого время пролетело в мгновение ока.

- Мне это надоело. Я так чертовски устал от этого.

Муракан заговорил, глядя на почти десятилетнего ребёнка.

- Тебе не только удалось сократить время, необходимое для передачи маны, с 10 минут до 5 секунд за один год, ты также научился высвобождать ману за полгода. А ты ведёшь себя, будто тебе это так легко даётся! Я не могу поверить своим глазам.

Как и планировал Джин, он изучил передачу маны за 1 год вместо 2 лет, предсказанных Мураканом, и освоил высвобождение маны в течение 6 месяцев после визита Луны.

Парень успешно сдерживал себя и научился точно настраивать свой контроль над маной. И это был не единственный положительный результат.

В своей прошлой жизни он стремился быстро достичь уровня 5 звёзд всего за 3 года, поэтому у него не было времени тренироваться и практиковать основные техники. Поскольку к тому времени, когда он начал изучать магию, ему было уже 25 лет, у него не было возможности тратить время на изучение основ.

Однако теперь, когда он неоднократно практиковал передачу маны, убедившись, что полностью контролирует свою скорость, Джин чувствовал, что достиг нового уровня магии. Это было похоже на разницу между бегом и медленной прогулкой. Сценарии этих двух случаев совершенно разные.

- Я всегда вёл себя так же с тех пор, как встретил тебя, так что не нужно сейчас слишком остро реагировать, - теперь парень обращался к новому наставнику менее формально.

Кроме того, после визита Луны Джин начал тренировать высвобождение маны.

Как и передача маны, это была лёгкая задача для контрактора, но он всё ещё серьёзно тренировался в течение 6 месяцев.

– Будь благодарен, что сейчас ты живешь в Штормовом замке, малыш. Если бы это была академия Империи Вермонта, другие осуждали бы тебя за твой талант.

Джин слышал точно такие же слова десятки раз от "мастера" в своей прошлой жизни.

– Интересно, что сейчас делает Хозяин? Я полагаю, он просто старикан, с носа которого постоянно капает, или что-то в этом роде.

Парень вспомнил лицо своего учителя. Волшебник, который рассказал Джину о его таланте в магии и научил его всему, на самом деле был на 2 года моложе его.

«Несмотря на это, в то время он был 7-звёздочным магом. На самом деле он находился почти на 8-звёздочной стадии. Господи, в этом мире слишком много гениев. Я не могу позволить им помыкать собой. Мне нужно посвятить себя учёбе и тренировкам».

Джин пожал плечами, на его лице появилась ухмылка.

– Тогда ты будешь учить меня, как высвобождать духовную энергию, начиная с сегодняшнего дня?

– Хорошо. Скажи мне, когда закончишь переписывать эти книги.

– Муракан, неужели ты совсем не заботишься обо мне? Я уже закончил переписывать все книги неделю назад.

За исключением тех, в которых Джин не нуждался, он полностью скопировал содержимое всех секретных томов, которые были доступны только знаменосцам клана.

Он всё ещё не мог постигнуть все понятия и идеи, описанные в книгах, но Джин постепенно поймёт их значение в будущем, когда его мастерство владения мечом станет лучше.

Всё, что ему оставалось сделать перед тем, как покинуть Штормовой замок, – это научиться высвобождать духовную энергию.

Когда Муракан впервые упомянул об этой технике, он и представить себе не мог, что Джин будет достаточно опытен, чтобы начать изучать её, прежде чем покинуть замок.

Дракон рассказал Джину о технике только для того, чтобы мотивировать его тренироваться усерднее, но, похоже, Муракан недооценил ребёнка.

Он будет во власти Джина, пока они не покинут замок.

– О да, это правда. Дело не в том, что ты мне безразличен, это просто вылетело у меня из головы. Что ж, тогда давай начнём прямо сейчас.

С серьёзным видом Муракан сел, выпрямив спину, и Джин последовал его примеру.

– Я предупреждаю тебя заранее, высвобождение духовной энергии - это не та техника, которой ты можешь быстро овладеть. Это займёт больше времени, чем для переноса и высвобождения маны.

– Я знаю.

– Так что не будь нетерпеливым. Как я уже говорил, это базовая и смертельная техника. Позволь мне показать тебе.

Свист!

Ещё до того, как он закончил говорить, тёмная энергия материализовалась, как дым, и вырвалась из Муракана.

Это была духовная энергия. Если духовная энергия Джина была подобна лёгкой дымке, затуманивающей зрение, то духовная энергия Муракана уподоблялась глубокой бездне, которая могла поглотить свет и погасить его.

Это был второй раз, когда Джин видел силу дракона, – первый раз в тот день, когда проснулся Муракан.

– Она намного плотнее и тяжелее, чем моя энергия.

Свист.

Джин наблюдал за танцующим вихрем.

Ему казалось, что энергия машет ему, приказывая приблизиться к ней. Джин поймал себя на том, что собирается протянуть руку к тёмному дыму.

– Цвет энергии другой, но в целом он похож на высвобождение маны, верно?

- Да, но это действительно кажется намного более загадочным.

- Для магов высвобождение маны – это акт соединения маны внутри их тела с маной в окружающей среде. Какова цель этой техники, Джин?

- Она используется для восстановления и укрепления маны.

- Совершенно верно. После высвобождения внутренней маны тело открыто для принятия внешней маны. Затем ты можешь использовать внешнюю ману, чтобы восстановить свою собственную или усилить магическое заклинание, которое ты собираешься произнести. Высвобождение духовной энергии – это примерно одно и то же, но есть несколько различий.

- Каких?

- Высвобождение духовной энергии не означает соединение твоей энергии с энергией в твоём окружении. Это сочетание природной энергии вокруг тебя с твоей внутренней энергией.

- Значит... всё наоборот?

Было несколько трудно постигнуть смысл этого понятия.

Аура и магия внутри людей ведут себя как реки.

Вода в реках всегда течёт в сторону открытого моря. Реки никогда не бывают больше морей или океанов. Это ответвления моря, которые разветвляются к суше.

Однако для духовной энергии всё было наоборот.

- Тени.

Муракан заговорил, махнув рукой, чтобы рассеять дым, покрывающий его наполовину.

- Духовная сила исходит из теней. В таком случае, откуда берутся тени?

Это был простой и короткий вопрос. И всё же он был полон божественной тонкости.

- Я полагаю, что они пришли от Солдерта.

- Это не «я полагаю». Все тени в этом мире однозначно происходят от Солдерта. Он повелитель всех теней по всему миру, а ты его единственный контрактор, – властно произнес Муракан,

продолжая свою лекцию.

- Другими словами, ты тоже можешь стать хозяином всех теней мира.

Бесчисленные ответвления по всему миру, называемые " тенями», собирались в единую точку. К "морю", Джину Ранканделу.

Это была теория, лежащая в основе высвобождения духовной энергии.

Духовная энергия Муракана начала закручиваться в бесчисленных крошечных вихрях, по размеру не больше слив. Затем они внезапно слились и создали яркий и красочный узор.

- Внимательно следи за тем, что должно произойти.

Джин сосредоточил все свои чувства и начал внимать. Ему казалось, что время замедлилось, пока он пытался увидеть, какие изменения принесёт высвобождение энергии.

- Что за чёрт!

Джин мог лишь ахнуть от шока, когда заметил изменения.

Рядом со стеклянным гробом позади Муракана стояло несколько подсвечников и факелов.

Тени от этих источников света в подземной камере вытянулись, как длинные потоки воды, и начали течь к энергетическому водовороту Муракана. Джин повернулся, чтобы посмотреть на другие предметы в комнате, и то же самое явление отразилось на тени книжной полки.

Вскоре у него внезапно закружилась голова.

Парень будто бы выпал из реальности. Он чувствовал влажный пот в своём крепко сжатом кулаке. У него возникло желание сделать несколько шагов назад.

- Это иллюзия?!

Как только такие мысли пришли в голову Джина, он тряхнул головой, чтобы очистить разум. Однако явление, происходящее перед ним, не было иллюзией. Тени предметов в их окружении действительно собирались в сторону Муракана.

Это выглядело как сверхъестественное зрелище.

Подавляюще угрожающая аура вокруг Муракана заставила волосы Джина встать дыбом.

Как будто... Ни одно существо в этом мире не могло противостоять этой силе.

И Джин инстинктивно понял, что не может позволить этой угрожающей ауре сокрушить его дух. По словам Муракана, те, кто должен был дрожать от страха, были теньями.

Потому что однажды Джин станет тем, кто будет обладать этой тёмной и ужасающей силой.

Муракан ухмыльнулся, увидев, как страх исчезает из глаз ребёнка.

- Хорошо. Таково должно быть отношение контрактора.

Свист...

Теневой вихрь вскоре прекратил своё движение, и реки теней вернулись на свои места.

После такого страшного зрелища обычный пейзаж в какой-то степени показался Джину приятным на вид.

Как будто бы прошла ночь или закончился бурный фестиваль.

Последний поток тени достиг своего первоначального объекта, и гнетущая атмосфера полностью исчезла.

Джин обливался потом, но с улыбкой стягивал с груди промокшую рубашку.

- Как это было?

- Невероятно.

- И это всё? Ты ведь понимаешь, что это был убийственный удар Великого Муракана, верно?

- Это было похоже на то, что у тебя был полный контроль над днём и ночью в этой комнате.

Муракан кивнул, по-видимому, довольный спонтанным комментарием Джина.

- День и ночь... Я уже давно не слышал этого выражения. Люди любят ассоциировать обладателей духовной силы с такими словами и выражениями с древних времён. Такие

прозвища, как "Повелитель ночи" или «Создатель тьмы при дневном свете". Они довольно ребячливы, честно говоря.

- Да, это так неловко.

Я знаю. А "Повелитель ночи" - это прозвище, которое содержит так много заблуждений и предрассудков... К твоему сведению, люди называли меня так около двух тысяч лет назад. На самом деле технически нет ничего плохого в том, чтобы называть меня так. Ха-ха-ха!

«Неужели этот дракон всерьёз говорит такие глупые шутки в присутствии ребёнка?»

Джин промолчал, хихикнув про себя.

- Хм, в любом случае, ты понимаешь, что такое высвобождение духовной энергии? На деле это похоже на другую версию высвобождения маны, поэтому я предполагаю, что ты понимаешь принцип, лежащий в её основе.

- Я хорошо разбираюсь в этом. Просто дай мне один час. Я думаю, что смогу это сделать.

- Слезай со своего высокого коня, малыш. Как я уже говорил ранее, высвобождение духовной энергии - это не то, что ты можешь освоить за короткий промежуток времени...

- Я знаю. Я не имел в виду, что смогу овладеть техникой с твоим уровнем мастерства за час, но я думаю, что смогу, по крайней мере, справиться с небольшим высвобождением энергии. Ты знаешь, например, что простейшие удары мечом, выполняемые новичком и мастером меча, могут быть совершенно разными?

- Вот именно! Вот почему я сказал, что высвобождение духовной энергии - это одновременно базовый и смертельный шаг.

- Тогда на каком уровне мастерства была техника, которую ты мне только что показал?

- Примерно на среднем уровне. Может быть, немного выше среднего.

Промежуточный.

Джин был уверен в себе. Даже если великий маг из клана Ципфел выполнит 9-звёздочное магическое заклинание, оно не будет сильнее, чем выброс энергии, который он только что наблюдал.

Муракан не использовал духовную энергию для уничтожения чего-либо, чтобы показать свою

силу, поэтому у Джина не было конкретных доказательств, подтверждающих его догадки. Однако, даже если он не видел его разрушительную силу своими собственными глазами, он мог точно почувствовать превосходство духовной силы над 9-звёздочной магией.

- Если ты полностью овладеешь этой техникой, ты сможешь уничтожить миллионную армию в одно мгновение. Лишение тени является синонимом смерти.

Треск!

Пара факелов, расставленных в коридоре, внезапно разлетелась и упала на пол.

- А лишение объекта тени - это синоним разрушения.

Джин не мог скрыть своего потрясения и тупо уставился на разбитые факелы.

- И всё же, чёрт возьми! Я сделал всё возможное, чтобы сдержаться и ничего не уничтожить, так почему же эти факелы разбились?! Нам придётся починить их, прежде чем покинуть замок. Какая заноза в заднице.

Треск, треск!

Факелы были не единственными вещами, которые сломались. Каменные части стеклянного гроба, в котором спал Муракан, были покрыты большими трещинами.

- Чёрт.

Глубокий вздох вырвался из пасти дракона, когда он нахмурился. Теперь у него была небольшая работа по дому, пока он ждал Джина.

<http://tl.rulate.ru/book/53731/2004270>