

Глава 121. 1 на 1: Кагами против Рея, часть вторая.

Рей небрежно вел мяч правой рукой.

Кагами сразу же бросился защищать его, когда увидел это.

Этот парень осмелился так сильно недооценивать его. Кагами уже принял решение никогда не позволять ему обойти его и завершить бросок.

«Не думай, что ты можешь недооценивать меня, победив Кисе...» - подумал Кагами, затем сузил глаза и приготовился к защите.

Шун Изуки сказал с серьезным лицом: «Хьюга, почему ты не убедил Кагами сдаться! Ты капитан... Путь обратно в Токио отсюда составляет около пятидесяти километров. Боюсь, идти назад придется долго...»

Но Хьюга Джумпей сильно нахмурился и сказал: «Все в порядке... Для Кагами также хорошо увидеть, насколько силен его противник. Это может дать ему бесконечную мотивацию к тренировкам!»

При ведении одной рукой сложно использовать финты или обманки, поэтому Кагами был уверен, что независимо от того, насколько быстрым является Рей, он не сможет обойти его.

Банг!

Внезапно в этот момент Рей резко наклонился, а затем сделал шаг вперед и быстро повел мяч правой рукой.

«Конечно же, ты можешь только ускориться, чтобы попытаться обойти меня в этой позиции ...» - подумал Кагами и быстро занял отличную оборонительную позицию, используя свое высокое тело, чтобы заблокировать перед Рейем.

Тогда ...

Рей отступил на шаг и быстро ускорился влево, но в середине движения он внезапно остановился и снова направился вправо

«Хех, ты действительно можешь делать проход только с правой стороны... Используя одну руку, правше невозможно прорваться с левой стороны...» - обманка Рея заставила Кагами подсознательно наклониться вправо, но с помощью своего отличного телосложения он смог резко преодолеть инерцию, а затем вернулся на левую сторону, быстро вытянул правую руку и хотел украсть мяч.

Просто...

Перехват Кагами не удался, и его ладонь вообще не коснулась мяча.

В одно мгновение Рей использовал свою ловкость и длительный опыт игры в стритбол, чтобы немедленно бросить мяч правой рукой прямо через спину на левый бок, а затем внезапно мелькнул и прямо исчез! !

«Что? Куда он делся?!» - зрачки Кагами резко сузились, увидев, как фигура Рея внезапно исчезает перед его глазами.

Рей снова появился перед корзиной, поймал баскетбольный мяч и сделал расслабленный бросок!

Вжух!

Кагами услышал звук баскетбольного мяча, касающегося сетки, и резко обернулся, как раз вовремя, чтобы увидеть сцену падения баскетбольного мяча на землю и Рея, стоящего под корзиной.

«Как такое возможно... Как он может быть таким быстрым ... И он... он обошел меня одной рукой?!» - лицо Кагами немедленно почернело, и он не мог в это поверить.

Рей посмотрел на уродливое выражение лица Кагами, но в глубине души не был согласен с ним. Его скорость и взрывная сила намного сильнее, чем у нынешнего Кагами. Действительно сложно вести мяч одной рукой, но ему нужно только на мгновение сместить его центр тяжести, а затем он может мгновенно дистанцироваться от него и спокойно броситься забивать!

«Этот идиот! Он даже не может остановить Рея, который играет одной рукой, черт, о чем он думает ...» - выругался Хьюга Джумпей.

Рико Айда спокойно проанализировала: «Все не так просто... Для такого игрока, как Рей, нужно найти только небольшую небрежность Кагами, это не займет ни секунды, просто мгновение, и он сможет быстро оторваться от него!»

«Его взрывная сила и мгновенное ускорение... очень сильные!!»

Когда стоящая сбоку Сацуки Момои услышала это, она с достоинством посмотрела Рико Айду и была потрясена в глубине души: «Эта девушка из Сейрин действительно непроста. Похоже, во время игры между Рей-куном и Ки-тяном она смогла собрать много данных...»

«Давай еще!!» - Кагами неубедительно поднял мяч и бросил его Рею, а затем снова раскинул руки, чтобы продолжить защищаться.

«Ты действительно настойчивый ...» - Рей усмехнулся и немедленно совершил прорыв...

Просто на этот раз он не использовал никаких финтов, а при чистом столкновении мышц шаг за шагом подталкивал Кагами к штрафной зоне.

«Физическая конфронтация?» - Хьюга Джумпей серьезно посмотрел на площадку.

«Кагами очень напряжен... Кажется, его телосложение немного хуже, чем у Рея», - снова проанализировала Рико Айда.

Кагами прижался к Рею и вытянул обе руки вверх: «Ты действительно очень силен, но если ты осмелишься выстрелить сейчас, я обязательно заблокирую тебя».

«Хех, ты действительно идиот... » - сказал Рей с легкомысленной улыбкой.

«Черт побери! Ублюдок! Почему ты сказал, что я идиот?» - от этой фразы лицо Кагами почернело.

Высота у них примерно одинаковая, Кагами 190 см, Рей 192 см! Телосложение и уровень мускулов также были сопоставимы, на какое-то время Рей даже был поражен физической подготовкой Кагами.

Он уже был сравним с Поколением Чудес!

«Хочешь отступить, чтобы открыть пространство? Даже не думай об этом, я не дам тебе шанса...» - хотя лицо Кагами все еще оставалось черным и наполненным гневом, но он был очень серьезен в защите.

«Ты ... много говоришь!»

Кагами плотно опекал его с правой стороны, поэтому Рей хотел сначала сделать шаг назад, чтобы ослабить его защиту, но в этот раз он внезапно передумал.

«Он... почему он улыбается!» - увидев, что на лице Рея появилась улыбка, Рико Айда сразу же почувствовала, как ее сердце сжалось.

Рей вообще не двигался и просто остался стоять на месте, в следующий момент он внезапно крепко сжал мяч и высоко поднял правую руку.

«Что он хочет сделать? У этого парня очень длинные руки...» - глаза Рико Айды слегка сузились.

Араки Масако также была немного потрясена: «Я никогда раньше этого не замечала, но размах его рук такой ужасный и такой огромный... Но что именно он хочет сделать?»

Хотя руки Рея не такие длинные, как у Мурасакибары Ацуши или суперзвезды НБА Дюранта, но они почти такие же, как у Коби, и ему достаточно для выполнения любых сложных движений.

Размах рук влияет на игрока во всех направлениях.

В атаке достаточно длинные руки могут помешать сопернику украсть мяч или перехватить передачу.

В защите роль достаточно длинных рук более очевидна, особенно для гигантских защитников, которые постоянно сражаются за подбор.

Мурасакибара Ацуши - лучший пример. Его ужасающе длинные руки и отличная реакция в сочетании с огромной силой напрямую превратили его в правителя штрафной зоны.

Кагами также удивился. Он изо всех сил вытянул свою правую руку, но у него все равно не было возможности дотронуться до баскетбольного мяча.

«Что он хочет сделать?» - Кагами начал немного нервничать...

Правое запястье Рея слегка дрогнуло, и баскетбольный мяч взлетел высоко в воздух... появилась элегантная дуга.

«Ты ...» - Кагами быстро сделал прыжок, пытаясь заблокировать баскетбольный мяч, но... мяч был совершенно недосыгаем, и он мог только наблюдать, как мяч летит к кольцу.

На глазах у всех баскетбольный мяч вонзился в сетку.

«Бросок в такой позиции и с такого угла? Невозможно!!» - зрачки Кагами резко сузились, и он не мог поверить в то, что произошло перед ним.

«Почему это невозможно? Посмотри в кольцо!» - возразил Рей.

По его мнению, снайпер на средней дистанции - определенно непобедимая техника!

В пределах трехточечной линии можно использовать как душе заблагорассудится.

Конечно... если бы напротив стоял Мурасакибара, Рей вряд ли смог бы забить, но чтобы немного сбавить самоуверенность Кагами, этого должно быть достаточно!

Конечно, по сравнению с бесформенными бросками Аомине, снайпер на средней дистанции должен быть немного хуже... В бесформенных бросках вообще нет правил, и их невозможно понять.

<http://tl.rulate.ru/book/53676/1535931>