

Приехав на родину и оставшись там на одну ночь, мы направились назад домой. Не хочется вспоминать об извращениях, которые пришлось перенести, но родители почему-то получили божье наказание в виде расстройства желудка, так что я им все простил. В результате мы все же взяли коробку с запасами контрацепции, и теперь она стоит в комнате в Зеркальном мире. Если подумать, то собрать такую коробку совсем не просто... финансово. В этом смысле я конечно им благодарен, но, к несчастью, ситуацию в которой папа передал нам этот ящик, нельзя было назвать приятной. Как бы там ни было, не я один виноват, что не чувствую благодарности.

Так прошло несколько дней по возвращению домой. Я наблюдал за Сасакурой-сан, что уже была готова на все 100%. Она еще раз проверила, не забыла ли ничего и повернулась ко мне, улыбнувшись.

- Что ж, я пошла.

- Угу... пожалуйста, вернись целой и здоровой...

- Чего же ты так преувеличиваешь. - Увидев как я, со слезами на глазах молюсь о ее безопасности, девушка хмыкнула и зашагала прочь. Я провожал ее, стоя в дверях. Да, сегодня я прошелся с ней только к выходу из дома. Ведь Сасакура-сан шла не развлекаться, она направилась на работу.

Но как по мне, то как раз потому, что она пошла на работу, я должен сопровождать ее. Ведь хоть это и работа, не обычная подработка, а очистка Зеркального мира за деньги. Конечно же это опасно, и поэтому отпуская ее саму, у меня замутило живот от волнения. Я говорил об этом еще когда мы обсуждали такую идею, но Сасакура-сан отказалась от моей компании. Она сказала, что хочет стать независимой, и эта работа - первый шаг. Она также сказала, что хочет чувствовать себя наравне со мной. Конечно же, я не возражал. Ведь кто я такой, чтобы перечить богине?

Наверное она размышляла об этом давно, а после поездки к родителям приступила к действиям. Сасакура-сан серьезно обдумала все. А ограничивать ее в чем-то, ссылаясь на то, что я ее парень, я не мог.

Но сердце далеко не всегда согласно с головой, поэтому сейчас я смотрел ей вслед, со слезами горечи на глазах. Кстати, найти работу ей помогла та девушка, которую мы встретили на море. Сасакура-сан связалась с ней, и уже за несколько дней нашелся подходящий разлом. Похоже им сильно не хватает рабочих магических рук.

Таким вот образом, когда силуэт Сасакуры-сан скрылся из виду, я пустил еще несколько крупных слезинок и закрыл двери. Но я не пошел в гостинную, а сразу же направился в Зеркальный мир, дверь в который была установлена в прихожей. Я знал, что если ничем не займу себя, то только и буду, что переживать весь день, так что специально придумал себе

планы. Но это тоже зависит не только от меня, и я надеялся, чтобы все получится. С такими мыслями я связался со своим возлюбленным двойником.

(Ну что, все по плану?)

“Ага, я в любой момент могу снять с Короля демонов печать и наехать на него.”

(Супер, тогда позволь мне понаблюдать за боем, как и договаривались.)

А связался я с призванным в иной мир, чтобы стать великим героем, Би. Он уже долго говорил о том, что задолбался ждать, пока древнее зло наконец пробудится, так что мы договорились, что он пробудит его сам, а я посмотрю. Вообще, у меня нет никакой необходимости находится для этого в Зеркальном мире, но смотреть на сражение с Королем демонов в одиночку было бы некрасиво.

- Эй, Нют, слышишь? У меня есть к тебе дело, не можешь прийти? - громко сказал я в голос, так как каких-то особых средств связи не имел. Не прошло и 10 секунд, как пространство передо мной задрожало, и в воздухе образовался покрытый чешуей человек с драконьим лицом, другими словами драконолюд.

- О, мой заклятый товарищ. Ты позвал меня впервые. Обычно я сам прихожу, так что удивил ты меня. Кроме того, ты успокоил мою душу. Я боялся, не раздражаю ли своими визитами. А вообще, я уже понял, что моя манера говорить должно быть очень раздражает. Нельзя так долго разглагольствовать о том, о чем никто не спрашивает. Я уже давно не говорил с тобой, и вот опять раздражаю. Да. Так что. Какое у тебя дело?

- Ты, Нют, как всегда, - хмыкнул я на его, как обычно длинную и быструю речь и указал на стул, жестом предложив сесть.

Это уже очевидно, но я хотел бы понаблюдать за сражением вместе с ним. Как только я сказал ему об этом, Нют кивнул, а тогда сделал выражение, в котором можно было прочесть, как ожидание с нетерпением, так и недоумение.

- Но как можно смотреть на то, что происходит в ином мире?

Понятно, довольно очевидный вопрос. Ведь речь идет о ином мире, который находится очень, очень далеко. Даже если отправить туда на некоторое время дрона, никакие электромагнитные волны не дойдут к нам, да и вряд ли он сможет долго находиться на поле боя целым.

- У меня есть одна идея. Вот, посмотри, что я создал с помощью видоизмененного сознанием Зеркального мира и магии, - сказал я, указывая на телевизор, шириной в мой рост. В этом мире я легко смог сделать его лишь подумав и инсталлировал в стену.

- Хмм, насколько я знаю, эта вещь зовется... телевизор? А, нет, это лишь выглядит как телевизор.

- Верно. Это только экран, а показывает он не телевидение или фильмы, а то, что у меня в голове.

Если точнее, то он будет брать из моей головы изображение из глаз двойника и показывать его на своем экране. На самом деле мне пришлось немало покопаться над тем, чтобы настроить изображение для адекватного отображения на экране, но обретенных до этого времени знаний в магии и моей креативности оказалось достаточно. Способность видеть глазами своих

двойников у меня была еще с того дня, когда все началось, в первый день я несколько раз пользовался ею, а потом старался больше этого не делать. Сначала мы просто договорились не смотреть чужими глазами, а потом Би выучил запечатывающую магию, и когда я как-то попробовал залезть ему в голову, понял, что больше не могу, так как натыкаюсь на магическую стену. Ведь эта способность явно нарушает нашу приватность. Хотя я с ними и один человек, мы разные люди. Поэтому единогласно договорились заблокировать эту способность. Впрочем, все в нашей власти, поэтому нет особой проблемы в том, чтобы снять эту печать на некоторое время и посмотреть, как Би сражается с Королем демонов.

- Понятно, действительно, тебя преследует злополучная судьба.

- Ничего она не злополучная, просто был разный немного особенный опыт, - я рассказал об этом Нюту и мы перекинулись несколькими словами по этому поводу. А тогда я еще раз переговорил с Би, он передал изображение со своих глаз мне в голову, а я передал его на телевизор, включив его.

“Йо, я сейчас направляюсь в лес где запечатан Король демонов, тебе видно?”

“Хмм, здравствуйте. Я эгоистично призвавшая вас... Би-сана в этот мир Юна.”

На телевизоре появился густой лес, Би, стоявший в дурацкой позе и Юна-сама, что создавала впечатление монст... изящной и аккуратной принцессы.

Мы же должны были смотреть с глаз Би, так почему он отображается на телевизоре?

<http://tl.rulate.ru/book/5364/182759>