

— Я люблю тебя и поэтому очень счастлив, что могу вот так жить и спать с тобой в одном доме.

— Ага, я тоже очень счастлива.

Я решил что лучше начать со счастья. Девушка не начала удивляться и строить гипотезы, почему я вдруг заговорил об этом. Просто ответила тем же. Наоборот, я распереживался, увидев ее ангельскую улыбку. Она же убьет меня счастьем. Мне такой исход не по душе, но нервная система уже трещит по швам.

— Если так пойдет и дальше — я умру от счастья, так что давай пока отложим сожительство.

— Э?

На следующие мои слова она слегка удивилась, но ошарашенной не была. Умная Сасакура-сан, в отличие от меня, ждет пока я закончу. Блин, а я, оказывается, такой проблемный? ...а может и нет.

То я что я умру от счастья, это вовсе не преувеличение. Ведь я уже терял сознание, так что и, без шуток, умереть могу. Мои нервы реально не выдерживают такого наплыва.

Наверное причина в том, как наши отношения развиваются. Я узнал о существовании магии, сразу же признался Сасакуре-сан, которая оказалась магом, мы договорились быть друзьями, через несколько дней уже начали встречаться и сразу же начали жить вместе. Эй был прав, когда говорил вчера, что мы сильно сблизились без каких либо подготовительных фаз. Поэтому я хочу отделиться немного и понять лучше друг друга. Уверен Сасакура-сан поймет, если я нормально объясню.

— Действительно, все было очень быстро... но думаю самым быстрым было твое признание на физическом тесте.

— этосовсемнетак...

— Мм?.. И то что ты не хочешь жить вместе... как-то то ли больно, то ли безысходно...

— Мм, а, не переживай. То что мы не будем жить вместе, вовсе не значит, что ты не будешь здесь жить.

— Э-э?

Я красиво увернулся от ее намека. Признание на тесте было необходимостью, так что это совсем не быстро. И то что я говорю о раздельном проживании, совсем не значит, что я хочу выгнать ее. Это мой дом, а значит и ее. И конечно же, это не значит, что я отдам ей эту квартиру. Она бы чувствовала себя обязанной в таком случае.

Я подумал над тем, чтобы мы оба жили в этом доме, но отдельно. И речь не о том, чтобы делить комнату и гостиную, а о том, чтобы жить в отдельных квартирах. Как это говорят: отдельная жизнь в одном доме. И вчера вечером я как раз работал над тем, чтобы сделать это возможным.

Для реализации плана, в первую очередь мне необходима была информация о магии призыва от Эй и Би. Также, используя совместное Безграничное Хранилище, я передал им фотоаппарат и попросил наделать фотографий. И наоборот, магия изгнания. Эй мастер в этом типе магии, так что проблем не возникло. Призыв и изгнание. Если создать магический круг, который содержит в себе две такие магии, можно перемещать пространство между мирами. Другими словами, это пространственная магия. Главный офис ордена, в который мы ходили несколько дней назад. Барьер, который существует за счет природной энергии, что собирается все время. И гексаграмма, что поддерживает стабильность в мире духов. Я разобрался в том, как это работает. Я понял, что если все это соединить с магией барьеров, можно создать копию моей квартиры в параллельном мире. Это совсем не простая задача, но, во имя здоровья своей нервной системы, я справился за один вечер.

— Вот, что я сделал вчера перед сном.

— Что ты такое...э? Шинширо-кун? Выглядит словно это соединено с Зеркальным миром, но это ведь не так, правда? Просто, ночью абсолютно случайно случился прорыв, так ведь?

Объясняя что к чему, я провел Сасакуру-сан в прихожую и показал двери в иной мир. Они вызвали у нее нескрываемое изумление. Похоже это было за пределами любых ее ожиданий. Раз за разом она проверяла их, убеждаясь, что это такие же двери, как и тории, что ведут в главный офис ордена повторяла "не может быть-не может быть". Благодаря читерским способностям к развитию и совместному использованию навыков, а также загнав себя на предел возможностей, я достиг этого. Правда, достигнуть абсолютной безопасности, как в замке ордена сложно, поэтому я обезопасил свой мир другими способами. Ну, результат важнее процесса. Как бы я этого не достиг, этот мир безопасен и только это важно.

— Так вот, в какой квартире хочешь жить?

— Э... э... если уже выбирать... наверное здесь.

Она показала обеими руками на пол под собой. Похоже ей немного страшновато жить в Зеркальном мире. Планировка квартиры точно такая же, и, как и в замке ордена телефон работает, а это значит, что связь есть. То-есть, даже с интернетом нет проблем. Ну компьютер у меня, конечно же, только один, так что в иную квартиру я его не ставил. И вообще там нет никаких электрических устройств. Я просто привел ее в жилое состояние и сразу собирался

отдать обычную квартиру Сасакуре-сан. Я полностью уверен в предпринятых мною мерах защиты, но все равно это не значит, что не возникнет никаких проблем, а я не могу подставлять ее под какую либо-угрозу.

Таким вот образом, это больше не сожительство. Мы не будем жить вместе, благодаря чему мое психическое здоровье останется в норме, и в то же время можно будет наслаждаться присутствием друг друга. Мне кажется, что чтобы сполна наслаждаться проведенным с любимым человеком временем, нужно заботиться и о личном пространстве.

— Что ж, тогда решили. Я буду жить в том мире. Не хочешь взглянуть на него?

— А, угу, хочу.

С этим все понятно, но я все равно хочу показать ей, какой мир я создал. Она радостно согласилась. Вход в иной мир — вполне обычная дверь с узорами, но ведет она куда-то далеко.

Наверняка первый раз страшно, поэтому около входа я взял ее за руки, и мы перешагнули порог вместе. Закрывшая в этот момент глаза Сасакура-сан, сейчас медленно их открывала и удивилась...подумал я, а нет. Просто начала внимательно осматривать все вокруг.

— Это точно Зеркальный мир?

— Да, никаких сомнений, это Зеркальный мир.

— Но выглядит точно так же... а, нет право и лево поменялись местами.

Разглядывая по сторонам, она заметила эту странность. Верно, моя новая квартира имеет такой же план, как и старая, но является ее полным отражением, начиная со входа.

— Но материал из которого сделаны стены и так далее, все точно такое же.

— Замок ордена сделан за таким принципом, вот я и решил попробовать повторить тот трюк, попробовал и получилось.

— Попробовал...

Ну что я виноват, что получилось. Похоже Зеркальный мир сильно поддается влиянию воображения. Так что следовало мне подумать немного, как легко получилось достичь желаемого. Это было похоже на создание магических кругов, поэтому у меня и не возникло особых проблем. Потом осталось только ограничить пространство в созданных комнатах, чем я и защитил их. Я провожу экскурсию по дому, но, если честно, эта квартира, кроме отсутствия вещей ничем не отличается от настоящей, так что вряд ли это очень интересно. Она

улыбалась, но я заметил, что не слишком искренне, так что повел девушку к окну в гостиной. За ним не было ничего — абсолютная тьма. Вид у Зеркального мира довольно жуткий, так что я решил закрыть его барьером.

— Аа?! Это же...?!

Я временно отключил барьер, и за окном открылся настоящий вид. Сасакура-сан широко открыла глаза, вскрикнула и прыгнула в боевую стойку.

За окном повсюду извивались странные тела и растения — жители зеркального мира.

Продолжение следует

Last updated 2022-01-10 08:18:55 +0200

<http://tl.rulate.ru/book/5364/159706>