Шэн Цяо, помня о том, что ей предстоял фотосет, как следует умылась и подготовила кожу к предстоящему макияжу. Сев в машину, она обнаружила, что Фан Бай уже взял ей завтрак.

— Спасибо, — поблагодарила его Шэн Цяо. — А где Гао Мэйлин?

— Она уехала с другими актерами за границу. Не волнуйся, сестра Гао сказала, что о тебе позаботятся и без нее. Помимо меня, у тебя еще будет свой личный визажист с гримеркой, — объяснил Фан Бай.

Шэн Цяо приехала на студию первой. Фан Бай проводил ее в гримерную и представил новому стилисту. После нанесения макияжа Шэн Цяо отправили на фотосет.

Экранизацию снимали по фантастическому роману под названием «Безумные слова». Это была история любви между человеком и демоном. Роман был написан в жанре танби, поэтому оба главных героя были мужчинами.

П. п.: Tanbi (danmei) — роман, в котором фигурируют эстетические любовные отношения между двумя мужчинами.

Исполнителем главной «человеческой» роли выступал Фу Цзыцин. Он был не самым известным актером и играл в основном роли второго плана, не смотря на то, что оканчивал в свое время актерское училище.

Исполнителем роли демона выступал Чжун Шэнь. Как и у Шэн Цяо, у не него не было никакого актерского образования. В шоу-бизнес он попал лишь благодаря своему красивому личику.

Ожидания от экранизации были большими. Ответственные за кастинг сделали правильный выбор, назначив на главные роли настоящих красавцев. Когда в сети появились первые фотографии Фу Цзыцина и Чжун Шэня, поклонники оригинального романа оказались не разочарованы.

Вот только фанаты никак не могли понять, зачем было разбавлять такую красивую «голубую» парочку еще более красивой девушкой, которая бы забирала на себя все внимание.

Шэн Цяо играла психолога персонажа Фу Цзыцина — парня с волшебными глазами, способными видеть чудовищ. По понятным причинам никто не верил, что у него есть какие-то там сверхъестественные способности и посчитали сумасшедшим.

Вновь пролистав сценарий, Шэн Цяо тяжело вздохнула.

«И как мне такую роль сложную играть? Шэн Цяо была актрисой, может, у меня на уровне рефлексов получится нормально сыграть? Буду просто задумчивое лицо делать, возможно, прокатит».

Но фотограф, проводивший фотосет, был совсем не согласен с ее мыслями. За весь сеанс Шэн Цяо не выдала ни одной улыбки, как бы он ее ни просил. Лицо девушки действительно было задумчивым, но уж больно скованным и натянутым.

— Так дело не пойдет, — отложил камеру в сторону фотограф. — Есть одна идея. Кто ее любимый актер?

— Ну, даже не знаю… — вспоминая вчерашний случай в лифте, пронзил ее взглядом Фан Бай.

— Мне нравится Хо Си, — тихо произнесла Шэн Цяо.

По щелчку пальцев фотографа его помощник убежал на склад и вскоре вынес оттуда большой плакат с Хо Си.

— Смотри и наслаждайся, — выставив помощника с плакатом рядом с собой, сказал ей фотограф.

Шэн Цяо такой подход очень рассмешил. Сияющая улыбка наконец-то появилась на ее лице, а за ней последовали и звуки щелчков фотоаппарата.

***

Остальные актеры со временем начали прибывать на съемочную площадку

Продюсеры не стали инвестировать много средств в экранизацию танби романа по очевидным причинам. Актеры были малоизвестными, а декорации довольно скудными. Несмотря на это, атмосфера на съемочной площадке была довольно дружелюбной.

Единственное, что заставляло чувствовать себя некомфортно, это фигура Шэн Цяо, репутация которой была, мягко говоря, не самой хорошей. Она была известна своим лицемерным поведением и вспыльчивым характером.

Шэн Цяо сидела в стороне совершенно одна. Актеры лишь одаривали ее легкими поклонами в качестве приветствия. Но Шэн Цяо совершенно не обращала внимания на странные взгляды в свою сторону и продолжала репетировать свои реплики. Портить репутацию еще больше она не хотела.

По прибытию главных актеров режиссер попросил всех выйти на площадку и объявил о начале

съемок. Шэн Цяо узнала лишь пару актеров, которых она видела в дешевых сериалах по телевизору. В ее понимании существовали лишь два типа актеров: Хо Си и все остальные.

Фу Цзыцин был крайне неразговорчивым, но тем не менее преданным своему актерскому делу. Чжун Шэнь, в свою очередь, просто блистал красотой. Со стороны его даже можно было перепутать с девушкой.

Первая сцена с Шэн Цяо должна была сниматься ближе к вечеру. Продюсерская группа, зная ее пылкий нрав, раскошелилась на отдельную гримерку, где она могла бы отдохнуть. Но неожиданно для всех актриса, подставив небольшую скамеечку рядом с креслом режиссера, принялась наблюдать за съемочным процессом.

«Нужно посмотреть, как играют остальные. Может, возьму что на вооружение».

http://tl.rulate.ru/book/53632/2430976