

Глава 826 Сердечный

Предложение "Император Великого Сяо" расширило отношения между Сяо Цзином и Нихуан, которые изначально были братьями и сестрами Тан!

Это также заставило ее боль распространиться еще больше!

Сяо Цзин внимательно изучил выражение ее лица. Глаза Нихуан были полны боли. Это была печаль, вызванная общим подозрением обеих сторон, но она была непоколебима. В ее сердце были люди всего мира, и она думала: "Дать всем твердость мирного и процветающего века".

Дать людям мирный и процветающий мир - разве это не мечта, которую всегда преследовала Сяо Цзин?

Хань Фэн на мгновение остолбенел, ведь Нихуан в этот момент не была Субэй, или настоящей Нихуан!

Она не только поймала его игру, но и полностью ввела его в игру. От такого радостного чувства Хань Фэн невольно поддавался ему. Её настроение изменилось, и она больше не использовала внешнюю актёрскую игру, даже больше. Интровертная и глубокая.

Наконец он протянул руку Нихуану, Нихуан схватил его за руку, взял его, пересек окружение, нашел тропу и отвез в безопасное место.

Сяо Цзин сел на приготовленного им коня и протянул руку Нихуану: "Следуй за мной обратно в Великую империю Сяо".

"Бери меня, далеко не уедешь. И я не хочу уклоняться от своей ответственности. Пожалуйста, пообещай мне одну вещь, в любое время, если не будет войны, не будет войны".

Голос Нихуан был очень мрачным, она смотрела на фейерверки и беспорядок вдалеке, на бескрайние просторы пустыни, где трупы бежали через границу дикой природы.

Сяо Цзин проследил за ее взглядом и долгое время был шокирован.

"Пойдем, старший брат". Нихуан прошептал, произнося давно забытое имя, и его настроение внезапно изменилось.

Сяо Цзин смутился, столкнувшись с ее протянутой рукой, он долго отказывался брать ее обратно, вспоминая, что в детстве она брала ее с собой играть везде, и больше всего она любила именно эту сестру.

Теперь он предпочитает относиться к ней как к воину, сражающемуся вместе, генералу с одной мечтой и разумом.

"Вперед!" Нихуан сильно хлестнул свою лошадь, и та, наконец, взяла Сяо Цзин и пошла прочь.

"Отлично!" Директор Го сказал с удовлетворением: "Да, неплохо. Давай повторим, Хань Фэн, ты только что сказал, что волчьи амбиции немного слишком эмоциональны, и у тебя разлад с Сяо Цзин. Это место придет снова".

Хань Фэн был убежден, потому что это место не было обработано должным образом, он хорошо знал это.

И Субэй, очевидно, оказал на него большое влияние. Актер, который был переведен из модели, мог свободно отступить и полностью поймать свою собственную сцену. Он был действительно талантлив.

Субэй улыбнулся ему: "Старший Хань, у меня есть чем заняться сегодня вечером, пожалуйста, выложись на полную в следующей игре".

Хань Фэн ответил: "Конечно".

Он мог видеть, что способности Субэй определено больше. Она также очень торопится. В противном случае, она могла бы давить на свои актерские способности, делая себя НГ и самоуничижаясь.

Хан Фэн не посмел недооценить Субэй и использовал все свои способности, чтобы переснять эту сцену.

Субэй также приложила все силы для следующего шага, и двое встретились друг с другом. На этот раз съемки еще больше увлекли режиссера Го.

Поскольку это групповая драма, которая также перемежается с противостоянием Субэя с другими актерами, а также ролью Ронгсю, Субэй не терял цепочки.

Ронг Сю также восхищался Субэем.

Актер, который любит играть и имеет возможность снимать сцены, встречает кого-то, кто может взаимодействовать с ним, это как игра в мяч, как пинг-понг, и встречает кого-то, кто ловит мяч вместе с ним. Это чувство очень душевное.

(Конец этой главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/53602/2200793>