Глава 750 Счастливый дом жирного дома, я дам тебе выпить

Видя его отношение, директор Го стал более уважительным, и не мог не пробормотать про себя, это действительно странный человек, только что он был холоден, но теперь он знает, что нужно улыбаться.

"Будь вежлив с Субэем". снова настаивал директор Го.

Когда съемки официально начались, Лин Юй и Субэй снялись в предыдущих сценах.

В предыдущей части Линь Юй и Субэй сыграли очень хорошо. После завершения этой части появился Лу Хэтин, который был одет в ту же одежду, что и Линь Юй.

Его фигура действительно сильнее, чем у Лин Юя, а края и углы черт лица острее. К счастью, в этой сцене он лежит, опираясь на руки Субэя, его лицо изранено и окровавлено, так что разницы нет. Оно довольно большое.

И крупный план в основном направлен на Субэя, показывая эмоциональную перемену Субэя. Здесь используется замена, что не является большой проблемой.

Субэй опустила голову и посмотрела на Лу Хетинга, чувства в ее глазах стали более сильными и жаждущими, а ее отношение стало более решительным. Если кто-то действительно осмелится тронуть Лу Хэтина, то она прирежет любого, кто посмеет его обидеть.

Поэтому, когда она произнесла эту фразу, она стала еще более властной и непреклонной: "Хорошо, эта принцесса будет прикрывать тебя с этого момента!".

Сказав это, она склонила голову и поцеловала холодные губы мужчины.

Это выступление было идеальным. Лин Юй стоял в стороне и с восторгом наблюдал за происходящим. Су Сяобэй, который забыл о своих друзьях, действительно взорвался в игре с Лу Хэтин. Почему он не был так самоотвержен, когда был сам с собой?

Директор Го не мог не похвалить: "Хорошо, очень хорошо, хорошо!"

Изначально я думал, что смена поцелуя немного повлияет на съемки. Кто бы мог подумать, что это выступление оказалось более искрометным, чем то, что Линь Юй и Субэй были вместе!

Режиссер Го сказал, что после просмотра фотогеничных эффектов Лу Хетинга, у него в голове сразу же возник сценарий, который был написан для Субэй и Лу Хетинга!

Этот человек, с его профессиональной точки зрения, Би Лин Юй тоже подходит для этой профессии и для большого экрана!

Режиссер Го думал, как привлечь этого человека в свой лагерь, и увидел, что Субэй нежно разговаривает с Лу Хэтином, и вдруг ему расхотелось иметь что-либо общее с Лу Хэтином, как старый тесть смотрит на зятя. Чем больше я на него смотрю, тем злее он становится!

"Го, как это может сработать?" Субэй действительно хотел повторить это снова. Чувство, когда ты красуешься с Лу Хетингом на глазах у всех и демонстрируешь привязанность на публике, просто великолепно!

Это прекрасно.

"Все в порядке, все отлично! Пора заканчивать спектакль". Директор Го махнул рукой: "Дочь, нет, Субэй, но молодые девушки должны защищать себя, когда они находятся на улице. Не попадайте в плен сахарных пушечных ядер. Ты поняла?"

Су Бэйци странно посмотрела на директора Го. Что случилось с режиссером Го?

Почему сегодня странно снимать сцену?

Она переоделась и последовала за Лу Хетингом, откручивая колу со льдом в руке.

"Я хочу пить". тихо сказала Лу Хетинг.

Субэй посмотрела на сарай, здесь было очень жарко, не говоря уже о том, что только сейчас она испытала такое интенсивное освещение. Она поспешно сунула ему в руку колу со льдом: "Мой жирный дом счастливой воды, дай тебе попить".

Лу Хетинг взял колу, но не выпил ее сразу. Вместо этого он запихнул ее в машину: "Подожди меня".

"Хорошо." Субэй сел в машину и начал играть музыку в красивом месте.

Через некоторое время Лу Хетинг вернулся с маленькой бутылкой колы в руке и протянул ее Субэй: "Верни ее тебе".

(Конец этой главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/53602/2198924