

Глава 681 Я пойду один

Когда старейшина Танг увидел директора Го, у него была только одна цель - заставить его напрямую отказаться от Субэй.

Решить проблему из первоисточника.

Дополнительные инвестиции и замена роли второй женщины - вот те преимущества и требования, которые дал господин Танг.

Хотя режиссеру Го очень не хотелось этого делать, он привел доводы и рассказал Старому Тангу о выступлении Субэй, но позиция Старого Танга была очень твердой.

"Как крупнейший инвестор этого фильма, если вы не измените Субэя, я могу изменить только вас". Старик Танг очень прямолинеен.

Режиссер Го подумал некоторое время и сказал: "Хорошо, я понял".

Когда он вернулся, Субэй накладывала макияж. Режиссер Го подошел к ней с тяжелым голосом: "Субэй, тебе не нужно его менять".

"Но у меня следующая сцена, она скоро будет закончена". Субэй ответила.

"Тебе нужно покинуть группу". Директор Го был очень опечален, и ему пришлось заменить Субэя, но это было внутреннее дело их семьи Танг, и он не имел права вмешиваться.

Субэй встал, в его глазах мелькнула холодность: "Почему?"

"Твоя роль не может соответствовать нашему общему ритму, и несовместима с личностью всей команды, так что... Мне очень жаль". Режиссеру Го очень не хотелось использовать такие слова, чтобы обидеть талантливого актера.

Но Танг Юэ сказал ему, что он не может сказать правду и ранить чувства между Старым Тангом и Субэй, поэтому директор Го мог выбрать только самый жестокий способ убедить Субэй.

"Понятно, я уйду". Субэй переоделся, взял салфетку и стер весь макияж с лица.

В глубине души я понимаю, что все не так просто. Директор Го не тот, кто сделает такой вывод. Съёмки в предыдущие несколько дней были в полном порядке.

Слухи и давление со стороны - это вещи, которые Го Дао должен был давно обдумать, и все они должны быть в пределах его допустимого.

Директор Го посмотрел на спину Субэя с большим сожалением.

Сначала он пытался убедить Субэя взять на себя съёмки, но теперь хочет, чтобы он сказал ей уйти.

Она оставила надежду, а самое большое отчаяние оставила Субэй.

После того как Субэй вышел, он сразу же позвонил Юэ Цзэ: "Брат Юэ, я хочу, чтобы ты проверил это для меня. За последние несколько дней никто из семьи Тан не видел Го Фэна".

"Я получил новости от команды, позвольте вам уйти. Я немедленно все проверю". Юэ Цзэ также знал, что не все так просто.

Вскоре он сообщил Субэй: "Это старейшина Танг и Танг Юэ встретили директора Го. Субэй, почему бы мне не позволить господину Тангу поговорить об этом вопросе?"

"Нет, я поеду сам". Субэй поехал прямо к дому Танга.

Члены семьи, естественно, были очень рады возвращению Субэя. Спустя столько времени, Субэй вернулся только на день рождения господина Танга.

"Субэй, садись, я дам кухне приготовить ужин". Линь Шулянь была занята.

"Нет, я уйду, когда увижу дедушку". сказал Субэй.

Линь Шулянь поспешно крикнула: "Дворецкий, отведи госпожу к старику".

Субэй последовал за дворецким и поднялся наверх.

Старейшина Танг давал указания Танг Юэ по поводу работы. Увидев подошедшую Субэй, он улыбнулся, встал и сказал: "Субэй, ты пришла как раз вовремя, мы с сестрой упомянули тебя. Присаживайся".

"Дедушка, я ищу тебя, есть дела". Субэй не сел, и выражение его лица было немного безразличным.

Сердце, которое только что было приглушено на некоторое время, снова остыло.

(Конец этой главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/53602/2197154>