

Глава 664, тогда нет необходимости в свидании вслепую

Когда Субэй добрался до исходной позиции, он обнаружил, что машина Лу Хетинга совсем не сдвинулась с места.

В небе шел снег, и его машина была покрыта снегом.

Она потянула дверь машины и расстроено обняла его: "Почему ты не нашел место, где сесть? Она сказала, не жди здесь".

"Здесь то же самое, с кондиционером". Лу Хетинг почувствовал беспокойство девушки, его губы приподнялись.

"Хорошо, я дам тебе эту чашку горячего молока". Субэй взяла молоко из его рук. "Выпей его быстро. В следующий раз тебе не разрешат остаться там на пол ночи из-за ожидания меня. Ты знаешь?"

"Да, моя жена".

Субэй вернул улыбку на свое притворно серьезное лицо и поцеловал его: "Это почти то же самое".

Любовь взаимна, сколько он дал ей, она сделает все возможное, чтобы погладить его.

Между мужем и женой любовь всегда дается обеими сторонами.

...

Ду Цзинхао был одержим Субэй с тех пор, как встретил ее на дне рождения.

Ду Гошу и его жена не любили Субэй.

Мать Ду Цзинхао, Оу Хуаньчжи, с момента его возвращения узнала, что Субэй была влюблена в Ду Луо и даже дошла до того, что они собирались пожениться. Хотя она не знала, что стало причиной их разрыва, она не одобряла уход сына. Как и Субэй.

"Она не собирается говорить о делах Ду Луо. Теперь, когда господин Тан хочет, чтобы ты пошел на свидание вслепую с Тан Юэ, насколько ты дорожишь собой? Подумай о Тан Юэ, которая уже долгое время является генеральным менеджером Shengtang Entertainment. У нее есть и таланты, и внешность, и Субэй смешалась в индустрии развлечений. Что это за грязное место? Чем выше она забирается, тем больше мужчин спит. По сравнению с Танг Юэ, это рай и подземелье. Я с тобой не согласна. Иди на свидание вслепую с Субэй". громко сказал У Хуаньчжи.

Ду Цзинхао потянул галстук, подавляя раздражение в сердце, и сказал: "Тогда нет необходимости в свидании вслепую".

"Сынок, ты!" У Хуань сказал

.

Ду Цзинхао уже поднялся наверх, оставив лишь пустынную спину.

...

Короткий праздник Весеннего фестиваля быстро прошел, и наступило начало нового года.

На следующей неделе состоится дебют четырех крупных показов Subei на неделе моды.

В эти дни Субэй занималась подготовительной работой.

И в это время она получила письмо-приглашение от Го Фэна и Го Го, в котором был толстый сценарий.

"Субэй, я знаю, что в настоящее время ты выступаешь на подиуме, и твои карьерные планы могут измениться не скоро. Однако я все еще надеюсь, что ты сможешь взглянуть на этот сценарий. Хотя я знаю, я боюсь, что меня снова ждет разочарование, но даже если это только чрезвычайно Одна надежда, я должен попытаться".

Го Фэн был очень оптимистичен по отношению к Субэю с тех пор, как он сотрудничал с Субэем в последней короткометражке, и несколько раз отправлял сценарии Субэю.

Однако, по физическим причинам, Субэй отклонял их все и даже не смотрел на них.

Я не ожидал, что Го Фэн снова вспомнит о себе.

Лу Хетинг протянул руку, чтобы взять стопку сценариев, и спросил: "Ты читал сценарии?".

"Нет, потому что я не могу дать директору Го конкретный ответ, поэтому я просто не смотрю на них".

"Тогда вы заинтересованы в участии в кино?" Лу Хетинг пролистал сценарий.

"На самом деле, есть. Все, что является новым и интересным, я особенно хочу попробовать. Однако, как вы знаете, я никогда не изучал актерское мастерство, и я не знаком с этим аспектом, поэтому я не смею согласиться на приглашение директора Го. Кроме того, моя нынешняя карьера по-прежнему сосредоточена на подиуме".

(Конец этой главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/53602/2196861>