

Су Хуэйсянь действительно странный.

Конечно, семья Ляо выросла из семьи Лу. Хотя Лу Хетинг не испытывал ни малейшей привязанности к семье Ляо, он все равно не препятствовал ему, а господин Лу и остальные все равно чувствовали себя несчастными.

Для такого человека, как господин Лу, небольшого количества между пальцами достаточно для возвышения большой семьи.

Однако семья Ляо не осмеливалась показать это внешнему миру. Даже если сердце Ляо Синьтун, желающей похвастаться, готово было выпрыгнуть и подскочить к горлу, она должна была сдерживать его. Иначе она не знала, насколько страшным будет отвращение со стороны Лу Хетинга.

Она даже не осмеливалась позволить Лу Хэтингу услышать хоть малейшую негативную новость от семьи Ляо, боясь, что семья Ляо не получит ее в следующую секунду.

Ответственный офицер принес кучу вещей и попросил Ляо Синьтуна и Су Хуэйсяня выбрать их.

Су Хуэйсянь посмотрела на это, потом на то, ей было очень трудно выбрать.

Она посмотрела на Цю Минсюань, и Цю Минсюань поспешно сказала: "Госпожа Ляо - настоящий эксперт, и Хуэйсянь тоже хорошо понимает. Как и я, я могу смотреть только на живых людей. Я действительно хорошо смотрю на все, но я не знаю, как выбрать. "

Чжун Сю также сказал: "Да, госпожа Ляо глубоко изучила этот вопрос, а сестра Хуэйсянь часто занимается каллиграфией. Она очень хорошо знает этих каллиграфов. Я - вульгарный человек. Я даже не знаю, какие иероглифы там написаны. Я не знаю, они все выглядят хорошо".

Су Хуэйсянь сказала: "Мисс Ляо, почему бы вам не выбрать за меня? Вы здесь самый выдающийся человек. Мы все верим, что ваш выбор не будет ошибочным".

Ляо Синьтун уже собиралась сделать выбор, как за дверью появилась четкая и красивая фигура, и перед всеми предстало выдающееся улыбающееся лицо Субэй.

Она была одета в белый пуховик и черные сапоги до колена. Она была одета очень просто, но ее темперамент был очень изысканным. Ее длинные каштановые волосы были еще более очаровательными, а глаза были очень невинными.

Такой темперамент, совершенно несовместимый с амурными чувствами, как нельзя лучше подходил к каждой ее точке.

Как только Су Хуэйсянь увидела ее появление, ее ладони невольно сжались. Все ее смущение сейчас было вызвано Субэй! Если бы не она, то на сцене четырех главных недель моды была бы она сама, и негативные новости не были бы помещены рядом с ее именем!

Что касается Субэя, то чем больше он жил, тем интереснее и красивее становился.

Ляо Синьтун тоже отдыхала с Субэем. Ее оптимистичная модель, Сунь Мань, была выгнана самим Субэем и опозорена Субэем, после чего была выбита богатой Май Шаньхэн второго

поколения.

Увидев Субэя, лицо Ляо Синьтун стало некрасивым.

Ответственный человек - это тот, кто больше всего следит за словами и цветами. Видя, что Ляо Синьтун и Су Хуйсянь не любят Субэя, я понял, что Субэй, вероятно, не самый популярный человек здесь.

Более того, все, кто может купить здесь каллиграфию и живопись, - богатые дочери. Эти работы используются ими только для общения. Они похожи на роскошные сумки, которые носят дамы и леди. Все они являются символами статуса. Настоящие ли они? Нравится ли вам кисть этих слов или мастерство изготовления этих сумок?

Например, сейчас Ляо Синьтун и Су Хуэйсянь, сумки в их руках - это известные роскошные бренды стоимостью в сотни тысяч.

Что касается Субэя, то он просто небрежно нес сумку, которая, казалось, стоила всего несколько десятков долларов.

Потому что она всегда была непринужденной, покупая одежду и принадлежности, не основываясь на цене, а исходя из принципа подходящего и удобного.

(Конец этой главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/53602/2196035>