Глава 625

Когда-нибудь он заберет ее.

Что касается мужчины рядом с ней, отец Танг никогда не чувствовал, что так трудно увидеть человека насквозь, не из-за его маскировки, а потому что его темперамент был слишком противоречив и слишком сложно сочетался с его личностью, и заставлял его тоже теряться. Точное суждение.

Он лишь надеялся, что у человека рядом с Субэем не будет проблем с характером.

...

И как раз когда Цзянь Пин и Хао Цзяли боролись с Чжао Синьтянем, на стол Чжао Синьтяня был положен документ.

В нем подробно записано, насколько тяжела Хао Цзяли. По сравнению с Субэй, ее уровень усердия действительно в 100 раз выше. Иногда она даже ходит на восемь представлений в день, даже получает множество одобрений и участвует во многих генеральных репетициях.

Однако из восьми шоу, на которые она ходит, есть по крайней мере шесть. Это все шоу, посвященные открытию микробизнеса и недвижимости. Такие шоу, будь то Shengtang Entertainment или другие официальные развлекательные компании, не допускаются в бизнес. Модели в период подъема будут участвовать, потому что многие микро-бизнесмены сами не имеют квалификации, а открытие недвижимости явно снизит стиль модели, которая может быть на мировой сцене.

Поэтому большинство работ, на которые устроились Цзянь Пин и Хао Цзяли, не были разрешены компанией, а деньги пошли в их собственные карманы.

Потому что страна s очень большая и в ней много регионов, и на самом деле трудно сделать большие новости для деятельности во многих маленьких местах. Цзяли Хао не является большим хитом, поэтому то, что она и Цзянь Пин тайно делали, никогда не рекламировалось. Дон узнал об этом.

Видя это, Чжао Синтянь начал снимать дело: "Придурок! С ее личными карманами, используя ресурсы компании, чтобы заработать дополнительные деньги для своего кармана, неужели такой художник вышел из династии Тан?".

Хотя у него тоже есть свои засранцы, он никогда не хотел видеть своих недавно подписанных артистов.

Чем больше такой человек, тем больше у него двойных стандартов. Он только надеется, что его инвестиции могут получить наибольшую отдачу, но не хочет, чтобы деньги, которые он зарабатывает, уходили из его кармана.

После того, как Лу Хетинг собрал эти материалы, он передал их Чжао Синьтяню.

С другой стороны, Цзянь Пин и Хао Цзяли только что получили пригласительное письмо с Миланской недели моды и отправились в офис Тан Юэ.

Тан Юэ передал новый контракт Цзянь Пину и сказал: "Ваш контракт на продление может

быть подписан".

"Извините, господин Танг, мы с Цзяли не будем продлевать наш контракт".

"Что?" Танг Юэ встал, похлопав по столу: "Почему? Я так много работал, чтобы выиграть для вас показ на Неделе моды в Милане. Теперь вы оба разрываете контракт?"

"Это не отставка господина Танга. Оба наших контракта истекли. Мы просто решили не продлевать их. Как это можно назвать разрывом контракта? Кроме того, Кэрри пошла на собеседование, чтобы выиграть Неделю моды в Милане. Разве это не заслуга господина Танга?". Цзянь Пин нашла свой следующий дом, поэтому она чувствовала себя уверенно.

Более того, как только Миланская неделя моды получит контракт, он будет окончательно оформлен, и больше не будет никаких изменений, поэтому она осмелилась сделать это.

Цзянь Пин продолжила: "Ресурсы, оставленные господином Тангом, должны быть переданы Субэй! Нам они больше не нужны".

"Ты думаешь, я отдал Субэй все ресурсы? Я отдал Субэй все четыре главные недели моды? Я подавляю тебя ради нее?"

(Конец этой главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/53602/2195779