

Глава 271 Друг из ничего

Субэй снимал вчера целый день и в общих чертах понял предпочтения директора Го в съемке, методы работы с объективом и всю схему объектива.

Повесив принуждение, несколько последовательных действий, перекатываясь и двигаясь, поднимая руки и ноги, и простой и аккуратный способ выражения, шаг за шагом наступал на освежающую точку режиссера Го.

"Попробуйте снять формальную сцену, а другие будут готовиться!" Директор Го был очень доволен игрой мальчика.

Субэй вошел в официальную сцену, потому что я снимался с этими статистами вчера, поэтому сегодня я снимался снова, что совершенно нормально".

Режиссер Го сказал ассистенту рядом с ним: "Фан Шаоконг действительно не придет?".

"Го, я позвонил ему еще раз. Он был очень искренен и сказал, что все еще плохо себя чувствует. Надеюсь, вы сможете дать ему еще немного времени на восстановление".

Услышав это, директор Го выразил в своем сердце немного счастья. На самом деле он не хочет знать, как поведет себя Фан Шаокун. Он просто хочет использовать Лу Бэя перед ним!

Другие говорят, что Чоллима часто присутствует, а Боле не часто, но для настоящего Боле нужен шанс встретить Чоллиму!

Он очень доволен тем, что перед ним молодой человек, спасибо Фан Шаокону, что он не заболел.

Он говорит ассистенту: "Утешь Фан Шаоконга, пусть отдохнет".

После съемок этого эпизода лоб Субэй покрылся мелким потом.

Она положила меч и подбежала к директору Го.

"Го, как я могу это сделать?" обеспокоенно спросила Субэй.

"Следуй за мной, следуй за мной!" Директор Го повел его прямо в кабинет, достал контракт и положил его перед ней: "Это ты!".

Лу Вэйцзянь уже общался с ним, и пока он чувствовал себя подходящим, он оставался.

Режиссер Го снял много фильмов, и он хорошо известен в своем кругу. В этот раз он приехал для съемок рекламных роликов, изначально для того, чтобы отдохнуть и привести в порядок свое тело и разум. Он смог встретиться с двумя хорошими семенами Субэя и Лу Бэя.

Серьезные морщинки в уголках его глаз улыбались.

Субэй получил одобрение и был очень счастлив. Он поднял ручку, чтобы поставить подпись, и вдруг почувствовал, что может скрыть это от других, но не может скрыть от директора Го.

Директор Го любезно спросил: "Почему ты не пришел с Субэем? Если вы будете действовать вместе, я думаю, вы создадите великую историю". Именно такую картину я представлял себе в молодости. Счастливая вражда, легкая песня и верховая езда могут заставить процветать весь

мир".

Он был так счастлив, что начал рисовать тексты, с утешением старца в глазах.

"Директор Го, на самом деле я Субэй..." Субэй изменил свой голос и мягко сказал.

Директор Го был ошеломлен и внимательно посмотрел на Субэя, и Субэй показал ему улыбку, которая была его обычным стандартом.

"Ты, ты, ты, ты, ты, дитя, почему ты не сказал этого раньше?" Директор Го был удивлен, но еще больше обрадовался: "Ты действительно друг из ничего!"

Субэй сказал: "Поскольку я долго не мог найти более подходящую кандидатуру, я хотел сначала попробовать. Директор Го, не вы ли говорили, что мужчина и женщина могут снять свои собственные сцены, а затем соединить их вместе? Я использовал эту смелую идею. ."

Директор Го на мгновение задумался, а затем принял окончательное решение: "Хорошо, это ты. Соглашайся!"

"Тогда я пошел!"

После того, как Субэй вышел, он начал снимать главную мужскую роль.

Поскольку это реклама, сцен на самом деле не так много, и сложность в основном в диалогах и экшн-сценах.

Но Субэй с силой доказала, что эти две вещи не являются для нее проблемой.

(Конец этой главы)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/53602/2183918>