

## Глава 120 окаменел

"Очень хорошо!" Бессон поднял большой палец вверх, и Субэй действительно преподнесла ему сюрприз.

Изначально он лишь фантазировал о ее достаточно естественной внешности, но не ожидал, что ее общее понимание и выразительность одежды, а также ее способность подбирать цвета, намного превосходят его воображение.

Таким образом, рекламные фотографии получились гораздо лучше, чем ожидалось.

"Субей, приходи сюда сегодня, а завтра мы будем снимать рекламное видео!" сказал Бессон Субею.

У Субея не было проблем с английским языком, и ему не понадобился переводчик. Он напрямую обменялся несколькими фразами с Бессоном и спросил его, что он думает о прошедших съемках и есть ли возможности для улучшения.

"Очень хорошо, надеюсь, вы сможете сохранить это при съемках видео". Бессон высоко отозвался о Субэе.

Субэй увидел его искренность: "Спасибо, Бессон, завтра я приду вовремя".

Субэй и Лу Шань собрали вещи и ушли.

Су Хуэйсянь подошла к Бессону и спросила: "Режиссер, а что насчет меня?".

Она едва может сказать несколько предложений на английском, но это не сработает, если вопрос слишком сложный и требует перевода.

Переводчик сказал Присцилле Су, что режиссер Бессон не дал ей продолжить съемки, и Субэй может вернуться отдохнуть.

"Я хочу продолжить съемки?" Су Хуэйсянь была немного озадачена.

Переводчик сказал: "Режиссер Бессон сказал, что вы с Субэй только что были одеты наполовину, а теперь вы хотите снимать ту половину, которую носит Субэй. Возможно, режиссер считает, что вы выступили лучше, верно?".

На лице Су Хуэйсяня внезапно появился блеск. Субэй снималась только в половине одежды, поэтому режиссеру не нужно было давать ей сниматься, и он мог надеть всю одежду для съемок.

Она подумала про себя: "Перевод правильный. Очевидно, Бессон ценит его игру и позволяет ему сниматься больше".

На самом деле, истинная причина в том, что Бессон считает, что половины одежды, которую сфотографировал Субэй, вполне достаточно.

Выбрать из них несколько комплектов для продвижения - достаточно красиво.

Что касается съемочной половины Су Хуэйсянь, то там не так много того, что можно использовать, поэтому ей разрешили остаться и продолжить съемки.

После целого дня съемок Субэй так устал, что даже не хотел ничего говорить. Он вернулся в отель, надел тапочки, снял одежду и бросил ее на диван.

"Субэй, ты вернулся?"

глубокий голос Лу Хетинга сдерживал прекрасные мысли в его голове.

Это прическа Субэй, Лу Хетинг действительно здесь!

Более того, она набросила одежду ему на голову.

Его длинные, хорошо сплетенные пальцы просто схватили ее одежду.

Субэй всегда привык быть единственным человеком в комнате. Раньше он жил с Дабао и жил в разных комнатах по отдельности. После тяжелой работы он возвращался в комнату, чтобы раздеться.

Увидев, что он поймал на пальцах, она рефлексивно обняла себя руками.

Его лицо было красным, как вареная креветка, что очень смущало.

Хотя он и муж в юридическом смысле, в реальности он лишь номинальный муж.

Она в ужасе наблюдала за тем, как Лу Хетинг хватается за ее одежду.

(Конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/53602/2176484>