

"Разрыв в измерениях?"

- пробормотал я вслух.

"Пространственный разрыв - это запечатанное пространство, принадлежащее более широкому пространству, называемому Астральной Границей. Неизвестно, кто его запечатал, но даже Существа Закона не могут прорваться и достичь более широкого пространства, называемого Астральной Границей. Из того, что я собрал, рано или поздно печать рухнет, и Пространственный разрыв снова сольется с Астральной границей."

Объяснил мне Зекрам. Когда я подумал об этом, это прозвучало логично и объяснило, почему не было существ выше класса Апокалипсиса.

"Насколько велик Пространственный разрыв по сравнению с Астральной границей?"

Я спросил из любопытства.

"Пространственный разрыв с его десятками плоскостей - это всего лишь маленькая пылинка на почти бесконечно растущей Астральной границе. Во многих Пантеонах есть бесчисленные книги об Астральной Границе, начиная со времен Могуущественных Богов Сцены, в Эпоху Богов."

Мне нужно было узнать больше. Если бы было правдой то, что говорил Зекрам, что когда печать, отделявшая Пространственный разрыв от остальной части Астральной Границы, рухнула, тогда, боюсь, весь наш мир стал бы легкой добычей.

Пока он говорил об этом, я также сформировал свою собственную теорию о том, кто на самом деле поставил печать. Это было в высшей степени возможно; это были Могущественные Сценические Боги различных Пантеонов окружающих Планов. Могущественные сценические Боги были могущественными существами, но они не были всемогущими. Могущественные Боги сцены были такими же, как класс Апокалипсиса в Божественном Боге пути, что означало, что они были существами Закона. Интересно, какой враг смог напугать их до такой степени, что образовался разрыв в измерениях. В то же время это также объяснило бы, почему все Изначальные Боги исчезли из Драконического Божества, и ни один не остался.

Если моя теория верна, на Астральной Границе должно быть бесчисленное множество существ уровня класса Апокалипсиса и даже выше, поэтому Могущественные Боги Сцены Драконического Деуса, которые знали, что они слабее, решили спрятаться. Хотя они могут пожертвовать своими жизнями, они могли бы исправиться тысячи лет спустя. Пока их Божественная Искра и Божественное Тело были целы, с ними все было в порядке. Тело бога было бесценным сокровищем для алхимии, Магии и других дисциплин.

"Другие пантеоны делают что-то подобное? Ищете ресурсы в Пространственном разрыве?"

Я спросил. Как правило, Боги не должны иметь возможности покидать мир или плоскость, на которую они вознеслись как боги; это было одним из главных правил существования. Тем не менее, всегда существовал какой-то способ.

"Немного. Наиболее примечательным является Асгард. Озиры сильно отличаются от других Пантеонов, поскольку изначально они не являются обитателями Драконьего Божества; они просто каким-то образом привязали свое царство, Асгард, к Драконьему Божеству, став при этом его обитателем, поэтому они по-своему обходят эти правила. Их боги могли покидать Драконьего Деуса на длительное время, прежде чем со временем ослабевать. Как вы думаете,

каковы их девять миров? Они завоевывали разные миры. Другие пантеоны, хотя и не посылают своих Богов, склонны время от времени посылать армии и своих сильнейших воинов."

Драконический Деус был ограничен, когда дело доходило до ресурсов. Было слишком много фракций и Пантеонов, сражавшихся за каждый клочок территории. Поэтому, чтобы предотвратить бесполезные драки, они искали ресурсы либо в Подземном мире, поскольку он был в бесчисленное количество раз больше Земли, и кто-то управлял лишь небольшой частью. Второй вариант состоял в том, чтобы исследовать Разрыв в поисках новых миров.

"Не волнуйся; если я увижу кого-то из других Пантеонов, я убью их, если они слабее. Если нет, я просто прикажу отступить."

Я сказал мудро. В ситуациях, подобных этой, было бы чрезвычайно трудно найти реального исполнителя атаки в Пространственном разрыве, поэтому, если я найду кого-то с армией и силой слабее меня, я могу спокойно убить. Если нет, то отступление всегда было вариантом.

«хорошо. Я пошлю нескольких своих магов с координатами, чтобы открыть проход. Кроме того, Вена должна была приехать сюда через несколько дней; она хотела тебе сказать. И, может быть, ты сможешь взять ее с собой в экспедицию. Хорошая возможность провести время вместе, не говоря уже о том, что она хороший боец, вскоре достигающий высшего класса".

Сказал Зекрам, глядя на меня.

"Может быть, будет лучше отложить экспедицию до тех пор, пока мы оба не станем первоклассными. Я скоро доберусь до класса; я уже на грани. Так будет гораздо безопаснее."

- сказал я, и Зекрам кивнул в знак согласия.

"Тогда я отправлю все после того, как ты достигнешь Высшего класса. Разрыв в измерениях и планарные завоевания опасны, так что лучше быть осторожным сейчас, чем потом сожалеть".

Заявил Зекрам мудрым голосом. Взять Венелану с собой было хорошей идеей. Мы могли бы проводить больше времени вместе, и скоро она стала бы первоклассной, так что я получаю еще одного мощного бойца бесплатно.

Со мной двое, и я также возьму двух своих генералов, в общей сложности четырех бойцов Высшего класса. Это было бы неплохо, если бы мы говорили о самолете без цивилизации или крайне примитивном и слабом.

"Было приятно поговорить с вами, лорд Зекрам".

Сказал я, прощаясь с Зекрамом, который телепортировался из замка Фуэриг, возвращаясь обратно в свои владения.

Когда он ушел, я был вполне удовлетворен результатами нашей с ним беседы. Теперь мое внимание переключилось на другие вещи, которые требовали внимания. Изучение магии, изготовление тайных механических автоматов и подготовка к первому Планарному завоеванию.

Я чувствовал, что мир, о котором он говорил, не был таким уж слабым и новым. Это была проверка моих способностей. Он не отправил бы Венелану куда-то, с чем она была бы слишком сильна, чтобы справиться, поэтому его предложение взять ее со мной означало, что мир не был слишком сильным.

И в нем, вероятно, были существа Высшего класса.

"Старый интриган. Но мне нравятся сложные задачи".

Я ухмыльнулся, думая об этом. Зекрам хотел знать основную степень моих способностей и знать, стою ли я чего-нибудь, кроме политических разговоров и интриг.

<http://tl.rulate.ru/book/53601/2495396>