

Дроны были идеальными работниками; у них была максимально возможная эффективность, и они никогда не уставали и не хотели получать зарплату. Им ничего не было нужно, только магическая сила, чтобы поддерживать их в движении, и это не было проблемой, так как уровень окружающей магии в Подземном мире был очень высок. Ровно через один день подземный комплекс был закончен.

Не так высоко, как миры измерений некоторых Пантеонов, но этого все равно было достаточно.

"Превосходно. Архитектор, сколько дронов могли бы произвести эти маленькие ребята за один день?"

- спросил я, глядя на производственную линию, которая в настоящее время строилась с помощью дронов.

[50 Дронов. Хотя дроны достаточно умны, они не могут выполнять рунические надписи и процессы создания матриц так быстро, как опытные мастера рун.]

Сказал Архитектор в моем сознании. Дроны-арахны были маленькими; они были около полуметра в высоту и одного метра в длину.

"Хорошо... тогда начинайте производство. Нам нужно их как можно больше. Их использование в войне было бы огромным. Они легко могли бы послужить либо пушечным мясом, либо строительной силой".

- сказал я, когда все пришло в движение. Я знал, что мое маленькое творение станет популярным товаром среди дворян, которые захотят получить подходящее пушечное мясо для спасения своих солдат. Стоимость производства одного дрона Arachne была дешевой, и я не планировал продавать их по высоким ценам по многим причинам.

Одна из них заключалась в том, что частью моего плана было собрать как можно больше таких людей на поле боя, другая заключалась в приобретении союзников, а третья была просто долгосрочной инвестицией в дьявольский вид в целом.

"Архитектор, начинай составлять список врагов, от которых нужно избавиться во время Великой войны. Нам не нужны нестабильные элементы в будущем, Баатор."

Сказал я со злобной ухмылкой, командуя Архитектором. В список входили различные дворянские дома, которые были известны своей несовместимостью с моими идеями объединения.

Когда я наблюдал за дронами-арахнами, работающими как трудолюбивые пчелы в течение нескольких следующих часов, Архитектор уведомил меня, что формула зелья наконец-то рассчитана.

"Можем ли мы уже приступить к процессу заваривания?"

[Да. Первое, что нужно сделать, это препарировать труп, что и сделали бы дроны.]

Как только я достал труп Обезьяны-монстра общего уровня, Архитектор и три дрона немедленно приступили к процессу препарирования. Они работали чрезвычайно быстро, отделяя кожу, плоть, кости, кровь и органы монстра.

Это было неудивительно, так как архитектор непосредственно контролировал малышей, и

через час весь процесс был завершен.

[Вам понадобятся только кровь, сердце и кости, особенно костный мозг и ядра.]

Я взял все, что сказал мне Архитектор, и пошел к котлу. Ядра были кристаллизацией магической силы, которую монстры создавали при достижении Общего уровня. Основное применение ядер было либо в алхимии, либо в качестве источника энергии, либо усилителя при колдовстве.

[Сначала кровь, затем добавьте ту драконью кровь, которую вы купили, и смешайте ее вместе. Его необходимо доработать и сжать до 1/100 от того, чем он является в настоящее время.]

В огромном котле кипели десятки литров крови, когда я вливал в котел свою Демоническую энергию, регулируя процесс, при котором кровь в основном сжималась, или, скорее, энергия из крови сжималась.

Этот этап занял более 10 часов, пока казан почти не опустел, и осталась только небольшая часть. Когда я посмотрел на кровь, которая кипела там сейчас, я почувствовал исходящую от нее энергию, поскольку она практически излучалась и сияла во все стороны.

[Используй сердечную кровь этой обезьяны и добавь ядра. Активируйте руническую стимуляцию по максимуму. После этого добавьте экстракт Демонического цветка и другие травы, которые я приготовил для зелья.]

Когда архитектор инструктировал меня, я заметил, что позади меня был беспилотник Арахна с остальными ресурсами, о которых говорил архитектор. Различные флаконы с экстрактом из редких трав, которые были куплены моими подчиненными для этого зелья.

Сердечная кровь была особым типом крови, которая располагалась в сердце и была практически источником родословной и силы крови в организме. Если сердечная кровь насильственно извлекается из живого человека, то в большинстве случаев он гарантированно мертв.

Я добавил всю Сердечную кровь, которую могло дать мне сердце Обезьяны Общего уровня, и бросил Ядра монстра в котел. В то же время я быстро активировал руническую матрицу над котлом, которая начала регулировать огромную энергетическую бурю, происходившую в котле, когда я бросил Ядра существа Высшего класса в лужу жидкости, полную магической силы.

К счастью, руническая матрица прекрасно контролировала это, на мою небесную или дьявольскую удачу, и ничего плохого не произошло. Котлы, как правило, взрывались довольно часто. После того, как я добавил эти экстракты из различных трав, я закрыл котел и оставил его на следующий день, как мне велел Архитектор.

"Я хотел спросить, в чем сложность этого зелья?"

[Эта штука может быть классифицирована как зелье Мастер-уровня. Если бы не мои точные расчеты и инструкции, вы бы никогда его не сварили.]

Ответил Архитектор, только с тем, что я могу назвать... гордостью. Все еще... он был прав; быть первопроходцем было именно так сложно, если у вас было что-то вроде чипа искусственного интеллекта с невероятно продвинутым искусственным интеллектом, который рассчитывал каждый возможный шаг и проводил вас через весь процесс. Тем не менее, я останусь со своими рунами, я не возражал время от времени создавать какое-нибудь зелье, но это не мое.

Прошел один день, и архитектор сказал, что мне нужно проверить котел по прошествии времени. Когда я открыл его, то был удивлен тем, что на дне казана осталось примерно 100 мл пульсирующей черно-малиновой жидкости.

[Теперь просто принесите какой-нибудь флакон, наполните его и оставьте отдыхать в магически насыщенном месте еще на один день. После этого ваше зелье официально готово.]

Наставлял меня, архитектор.

Когда я спросил, почему часть отдыха, он ответил, что зелье может поглощать окружающую магию прямо сейчас, поэтому оно повысит качество на некоторое количество, если я оставляю его в магически насыщенной области.

<http://tl.rulate.ru/book/53601/2479419>