Глава 8: Кобра Кай

"Класс! Повернитесь лицом к новым ученикам." - кричит крупный мужчина средних лет. Его голос излучает уверенность и силу, когда он путешествует по комнате. У него короткие, хорошо ухоженные седые волосы, рост 6 футов и 4 дюйма. "Сэр, да, сэр!" - Остальная часть класса кричит, когда они равномерно поворачиваются лицом к нам, стоящим в дверном проеме. "Добро пожаловать в школу каратэ Кобра Кай." Затем он медленно подходит к нам, в то время как старшие ученики с нетерпением наблюдают за тем, что произойдет дальше. С другой стороны, младшие ученики гораздо серьезнее, а некоторые даже выглядят нервными. Как только мужчина подходит к нам, он объявляет: "Я Сенсей Крез, ведущий инструктор Главного додзе Кобра Кай. Как зовут вас?" Я делаю шаг вперед и смотрю мужчине в глаза с легкой улыбкой: "Меня зовут Учиха Мадара. Я с нетерпением ждал этого". "Я Учиха Итачи." "Приятно познакомиться, а я Учиха Обито" "Привет! Надеюсь, мы поладим! Я Урарака Очако." – сказали ребята. Криз услышав их имена, улыбнулся и сказал: "Хорошо! Нужно посмотреть, попадете ли вы сюда, или вас отправят в среднюю школу."

Затем Криз поворачивается и кричит: "Одзиро! Поднимайся сюда!" Молодой парень примерно нашего возраста со светлыми волосами, приличного телосложения и мощным взглядом подбегает и встает по стойке "смирно": "Сэр, да, сэр!" Крез снова поворачивается к нам со словами: "Чтобы присоединиться к основному додзе, вы должны победить другого ученика додзе в своей возрастной группе. Если вы проиграете, то вас отправят во второстепенное додзе, которое находится сзади." Он поворачивается и указывает на дверь, ведущую в большой коридор. "Итак, кто же бросит вызов Одзиро здесь? В настоящее время он является нашим лучшим учеником в своей возрастной группе" - заявляет Крез. Услышав это, я делаю шаг вперед, не теряя ни секунды: "Я брошу ему вызов", - заявляю с широкой возбужденной улыбкой. Затем он направляет нас в зону спарринга с остальной частью класса, окружающей нас. "Хорошо, сейчас. Начинай!"

------ Тем временем ------

"Я просил вас дать мне информацию о детях этой недели, у которых проявились причуды. Так почему же не хватает трех файлов? Неужели ты думал, что я не замечу? Как ты думаешь, насколько я тупой?" - Странный таинственный голос эхом отдается в радиоприемнике, стоящем на полу в кромешной темноте комнаты. Внезапно знакомый голос отвечает: "Я уже говорил тебе, что не отдам тебе их. Я дал обещание родителям детей присматривать за ними. Я не собираюсь отказываться от этого обещания. Клянусь, они даже не были такими впечатляющими. Я никогда не подводил тебя раньше, не так ли? Тогда, пожалуйста, позвольте этому скользнуть."

Затем скрипучий голос снова отвечает: "Это правда, что вы не подводили нас раньше, но разве вы забыли? Вы не в том положении, чтобы вести переговоры. Если ты не хочешь...." "Нет! Пожалуйста, нет! Я обещаю, что больше не подведу тебя, так что, пожалуйста, оставь это без внимания." - Знакомый голос умоляет. "Нет. Вы знаете, что произойдет, если вы не дадите мне эти отчеты. До этого момента я был полностью готов к сотрудничеству. Я настоятельно рекомендую вам не останавливаться сейчас, если вы не хотите ... "

-----Назад в Кобра Кай Додзе-----

Я уклоняюсь от его удара и бросаюсь вперед в попытке сократить дистанцию, только чтобы уйти от мощной атаки его хвоста. Мне удается отбросить себя назад, чтобы избежать нападения, но я все еще чувствую, как ветер проходит мимо моего лица. "Этот хвост, должно быть, уже обладает силой взрослого человека! С этим будет нелегко справиться." Когда я

заканчиваю эту мысль, Одзиро использует свой хвост, чтобы бросить себя в воздух, прежде чем быстро развернуться, и выиграть момент для удара. Затем он бросается на меня, быстро сокращая расстояние своим хвостом. Думаю, больше никаких сдерживаний. Я снова отступил, сумев избежать нападения. Студенты вокруг нас аплодировали от зрелища, очевидно, наслаждаясь шоу совсем немного. С их точки зрения, похоже, что Одзиро полностью контролирует этот матч. Сказать, что они неправы, было бы неправильно, но, к счастью для меня, я все еще держу в руках свой козырь. Мой шаринган! Я быстро активирую его, заставляя мои глаза светиться красным с двумя черными томоэ, появляющимися в каждом глазу.

"Что за???" "Братан, это выглядит больным!" "Интересно, что он делает?" "Я не ожидал, что такой поворот может быть" – толпа возбужденно начала обсуждать их противостояние. Я улыбаюсь, но затем возвращаю свое внимание к драке. Даже с шаринганом я даже близко не могу сравниться по силе с этим хвостом, но это все, что меня волнует. Хвост, это единственное, чего мне действительно нужно остерегаться. Если я смогу сократить дистанцию и заставить его сражаться со мной на расстоянии фута, тогда я смогу победить. Одзиро может быть опытным, но у меня также есть опыт боевых искусств от моей предыдущей жизни, вместе с моим шаринганом. Этот бой, мой! Я чувствую, как кровь приливает ко мне, когда на моем лице появляется улыбка. Это весело!

Затем я делаю свой ход. Со скоростью, которая намного превосходит то, что использовал ранее, я влетаю в близкое расстояние от Одзиро, прежде чем он сможет использовать свой хвост. Мы сталкиваемся друг с другом телами, так как начали заниматься в непосредственной близости. В то время как ему удается блокировать приличное количество моих ударов, используя

шаринган, я смог заблокировать почти все его удары всего несколькими ударами. Наконец, я вижу отчаяние в глазах Одзиро, когда он понимает, что больше не выдержит, мои удары содержат значительно больше силы, чем его, и он уже покрыт синяками. Затем он проделывает интересный трюк, когда запускает колено в мой живот. Я улыбаюсь, ловя колено и собираясь бросить его, но то, что он делает дальше, застает меня врасплох. Он использует свой хвост, чтобы вырвать колено из моей хватки, ставит ногу на мою руку и использует это, чтобы снова подняться. "Дерьмо! Я не могу дожать, и я определенно не могу блокировать. Даже с шаринганом, уловка от этого хвоста полностью разрушит мою защиту." – яростно подумал я. Как только хвост опускается, я активирую его как раз вовремя. Внезапно вокруг меня появляется синий позвоночник, защищающий меня мощной аурой.

"Что за!" - кричит Одзиро, ударяя хвостом, только чтобы понять, что он почти ничего с ним не сделал. Я стою с широкой улыбкой и выражением волнения, чувствуя, как энергия пронизывает каждую клеточку моего существа. "Да! Наконец-то! Настоящая драка!" – рёв толпы усилился. Как только атака Одзиро сталкивается с моим сусаноо, я опускаю его и прыгаю в воздух позади него. Как в замедленной съемке, я вижу, что его лицо поворачивается с выражением страха и поражения в глазах, так как он знает, что не может развернуться достаточно быстро, чтобы блокировать мою следующую атаку. С последним ударом, я чувствую, как он соединяется с его спиной, когда я вкладываю в него всю свою силу. Со всей силы, я швыряю его на землю, и он не смог сдержать блок, от силы моего удара. Он лег без сознания от нападения, когда я приземлился на землю рядом с ним. "Победитель! Учиха Мадара! Займи свое место среди моих учеников." - объявляет Крез с возбужденной улыбкой и удивленными глазами.