

На обратном пути в гильдию...

Мы зашли в разделочную мастерскую.

И поскольку мы несли труп гигантского арх-дракона, я, естественно, положил его в свой инвентарь.

Именно гильдия должна заниматься всеми материалами после того, как мы получим деньги.

Предполагается, что таким образом они уменьшат нагрузку на авантюристов, а также сведут к минимуму вероятность кражи материалов.

Маа, благодаря моей собственной доброте и поручительству господина Маркса я взял на себя перевозку материалов в мастерскую.

Конечно, мы также получим комиссионные, так что будем рассматривать это как работу на карманные расходы.

Это очень большое здание, и мастерскую можно легко увидеть в приемной.

Там я увидел инструмент, похожий на пинцет, около 5 метров, но используется только одним человеком.

...Я никогда бы не увидел ничего подобного в Японии.

Когда я рассматривал странности этого мира, из задней части мастерской вышел мускулистый старик с белой бородой.

- Привет, парень! Ты находишь разделку чем-то необычным?

- Да, это мой первый раз, когда я вижу, как кто-то разбирает труп. Это интересно.

Я всегда один из тех парней, которые осматривают инструменты для DIY и плотницкие инструменты в фирменном магазине Домашний Центр.

Очень интересно смотреть на разные инструменты, представляя, как ты сам их используешь.

- Понятно. Значит, вы новичок, который вымолил у гильдии комиссию за перевозку материалов... ?

Нет, это не так, но если я буду отрицать, это только усложнит историю.

- Можно сказать и так. Гильдия уже выплатила вознаграждение, а значит, за все остальное с этого момента будет отвечать разделочная мастерская...

Подождите.

- ...Эх?

Нас привели в офис разделочного цеха и угостили нас троих чаем и сладостями.

- Ты голоден, да? Мне тоже было тяжело, когда я только начинал. Маа, я не могу предложить тебе большую сделку, но ты можешь сопровождать этого старика, и я даже позабочусь о тебе.

А, этот старик - хороший парень.

Глядя на него, можно сказать, что он не богатый человек, но да, он хороший человек.

- Спасибо.

- Премного благодарна, десу♪

- Этот чай ароматный.

Затем, после того, как мы вдвоем попьём чаю со сладостями, я откашлялся и перешел к делу.

- Ну, тогда я достану материалы для разделки.

Когда я достал труп из инвентаря, разделочник задохнулся и сказал: - Хоу.

- У тебя редкий навык. Тебе повезло. Многие люди будут нанимать тебя за это. Несмотря на то, что ты совсем юнец, у тебя не будет проблем с деньгами.

- Маа... Меня не беспокоят деньги.

- Так что же это за материал?

- Мертвый ястреб смерти

Я положил ястреба смерти на верстак.

- Ты охотился на него?

- Да, можно сказать и так.

Разделочник широко раскрыл глаза.

- Если это правда, то, похоже, моя поддержка вам не нужна.

Разделочник начинает осматривать ястреба смерти и недоумевает.

- Это, конечно, ястреб смерти. Обычные новички не могут с ним справиться. Даже в этом месте я встречал таких не чаще одного раза в две недели. Это высокосортный материал, так что мне тоже придется потрудиться.

- Ещё два.

На верстак кладут еще двух ястребов смерти.

- ...серьезно. Вы - возмутительная группа. Похоже, мне тоже придется приложить свой дух...

- И наконец, арх-дракон.

Из инвентаря вылезла голова дракона...

- Разделочник замер, его рот постоянно открывался и закрывался.

<http://tl.rulate.ru/book/53574/1547701>