

Когда я осознала, что родилась, то услышала от кормилицы слова, с которыми не была знакома.

- Вы происходите из рода герцога Кейкаина.

Почему благородная система все еще остается в современной Японии?!

Нет, до этого-семья Кейкайн!?

Хотя это звучит очень знакомо!?

Причина, по которой я не ответила на эти слова, заключалась в том, что мой рот сейчас не может четко говорить. Все, что я могла сейчас сказать, это "ауау", но благодаря этому у меня не было времени удивляться, почему я жива или почему я была малышкой.

Было кое-что, что я должна была подтвердить в спешке.

- Уня?

- Да, да, тут, тут.

Кормилица обняла меня и нежно покачала.

Не могу сказать. Еще одна попытка!

- Иаин Уния?

- Да, да, уняя~~~ уняя~~~.

Я не поверю!

Еще одна попытка!

- Э~каин Руния?

- О боже! Руна-сама, это верно. Тебя зовут Руна, Кейкайн Руна-сама.

- Уна~~~~!!!!

- Да, Руна, Ру-На!

Я была злодейкой, которая появилась в игре отоме, которую я любила, Кейкайн Руна.

Это было имя злодейки, которая была осуждена 15 сентября, когда ей было 18 лет, главным героем игры и мужчинами, целями захвата.

То же имя, что и у злодейки, чьей судьбой было пасть в руинах... Это зловеще, слишком зловеще.

Некоторое время после этого момента я продолжала жить, чтобы убедиться, что "Я" перевоплотился в игру, где мне суждено падать в руины, и что я стала злодейкой, Кейкайн Руной.

1. Моя гибель гарантирована.

Я не знаю об этом, так как не была в состоянии установить это.

По крайней мере, я откладываю это, так как невозможно подтвердить, могу ли я пойти против своей судьбы.

2. Стану ли я Кейкайн Руной, юной мисс из семьи герцогов.

На это ушло довольно много времени.

Было легко понять мое имя и имя дочери герцога, но был шанс, что у нас случайно совпадают имя и фамилия.

Я вспомнила имена окружающих родственников из обстановки, так что пришлось подтверждать их одно за другим.

В результате оказалось невозможным отрицать, что имена родственников Руны совпадают.

3. Перевоплотилась ли я в игру или нет.

Отрицательный ответ появился относительно быстро.

Есть много вещей, которые могут быть исключительными для главного героя, таких как приятные колокольчики для людей, которых вы имели в виду в первый раз, и окна выбора, но я могла бы сказать, что это отличалось от игры и отличался даже пейзаж.

Небо не имеет светло-голубых и черно-белых линий, плюс облака были не такой формы, как в дождливые и пасмурные дни.

Оттенки цветов, теней и деталей меняются час за часом, и это было чрезвычайно реалистично.

Деревья в саду тоже были реалистичными.

Это невозможно было сделать внутри игры.

Ответы людей не были стандартными, и они адаптировались к бесконечному количеству шаблонов диалога, еще одна вещь, которая сделала бы это не игрой.

В одном фильме сам мир был идеально смоделирован, и в этом мире был смоделирован другой мир... Был шанс, что это может быть кибер-мир, подобный этому, но в таком мире мир не отличался от реальности и, следовательно, должен рассматриваться как реальность.

Так это и есть так называемая параллельная вселенная?

Это мир, который похож, но имеет различные различия.

Если это так, то я должна исследовать, насколько этот мир отличается от того, в котором я родилась, выросла и умерла несчастной смертью, и как я должна двигаться дальше в будущем.

Даже если это не было внутри игры, это была параллельная вселенная, основанная на реальности. Если этот мир похож на сеттинг игры, а моя судьба похожа на события игры, то меня ждет гибель.

Я не могу не бороться.

<http://tl.rulate.ru/book/53571/1358885>