

Демон — раз, демон — два, демон — три ... И я здесь учился?!

Вендиктор.

Утро выдалось на славу, я поднялся свежим и отдохнувшим, даже несмотря на то, что я вчера заснул черт его знает во сколько, сегодня я встал до того как прозвонил будильник, и это хорошо. Проверив свой резерв, я был приятно удивлен, он был почти полон! Поэтому на завтрак я спускался с довольной рожей и улыбкой во все тридцать два... вот только не подумал я, что смогу увлечься тренировками на контроль своей энергии и практически опоздаю на завтрак, поэтому мне пришлось в авральном режиме лететь в школу, отложив свои тренировки.

На занятия я почти опоздал, но почти в таком деле не считается и в класс я залетел прямо во время звонка и под его окончание стоял рядом со своей партой, смотря на преподавателя честными-пречестными глазами. Тот, поняв, что упрекнуть меня ему не в чем, лишь поиграл желваками и начал объяснять очередную тему. Вообще, такое отношение ко мне у преподавов было потому, что я на занятиях себя не проявлял, не стремился к знаниям и вообще спал, а потом, будто в издевку, решал примеры самым правильным образом. Холодная война у меня с преподавательским составом в общем.

Вот так и прошел урок, а потом я начал тренироваться в контроле и даже два моих закадычных друга, которые, как показала практика, любят подглядывать за девчонками в раздевалке, за что я недавно отхватил вместо них, не стали мне мешать, куда-то свалив. А случай с подглядываниями вышел вообще поганый: я тогда попытался их оторвать от этой долбанной щели, но стоило мне прикрикнуть на них, как они улетели оттуда быстрее пули, оставив меня на избиение клубу кендо вооружённого боккенами, причём в полном составе, а это человек двадцать, которые уже больше полугода машут этими палками! После того случая я их очень (ОЧЕНЬ) неприятно обматерил и послал в далёкие края не особо далёкого Китая, ибо друзья познаются в беде, а не убегают от неё, оставляя тебя, как отвлекающий манёвр.

После занятий я сразу же пошёл домой, на ходу пытаюсь сделать простейший светляк, просто структуру, без наполнения её энергией, и у меня это почти получалось, поэтому я, даже не заметив, начал мурлыкать себе под нос «Отшельник» Арии. Для окружающих это, конечно, выглядело, будто я просто иду по дороге и мечтаю о чем-то, напевая песню на непонятном языке себе под нос, так что я был спокоен, пока передо мной не встал Киба Юуто, который, на проверку магическим зрением, теперь был окружён маскировочным заклинанием, создающим проекцию ауры обычного человека. Гадство, похоже, и здесь есть гильдия магов, берущая под свой патронаж всех одарённых или уничтожающая их в случае отказа, как это было на Фаранде. Черт, а я сейчас, как на зло, ничего не могу сделать! Придётся пройти с ним.

— Хёдо Иссей? — полу-утвердительно спросил Киба, за которым даже сейчас таскался хвостик из сохнувших по нему девушек.

— А ты Киба Юуто, и что? — немного нагло ответил я ему, понимая, что на большее, чем колкости, я сейчас не способен.

— Рад что мы знакомы, хотя и заочно, — будто не обратив внимания на мой тон, продолжил он, а девушки, что тащились за ним, начали возмущаться по поводу того что "такому раскрасивому Кибе" понадобилось от такого "гадкого меня". Ничего, вот завершится слияние со стихией, посмотрю я, как вы будете говорить такое под ежедневным воздействием эльфийского обаяния, которое уже начинает себя проявлять. — Дело в том, что Президент клуба оккультных наук, Риас Гремори, хотела бы с тобой поговорить.

— На тему? — уже заинтересованно спросил я. Ведь, насколько я знаю, Гремори отличается, так сказать, умом и сообразительностью, а значит с ней можно будет договориться о сокрытии факта того, что я имею магический дар. А там, как восстановлю свои возможности прошлой жизни, скрыться даже из-под очень плотной слежки — не проблема, главное чтобы было время.

— Я всего лишь посыльный, — ещё больше растянув губы в улыбке, сказал Киба.

— Ну, что же, — сказал я, будто делая одолжение. — Пойдём, проводишь, я вообще про ваш клуб впервые слышу, так что о его местонахождении могу только догадываться.

— Прошу за мной, — разворачиваясь, попросил он и пошёл по дорожке куда-то в сторону окраин школьного комплекса.

Отойдя подальше от основного комплекса зданий, мы пришли к отдельно стоящему домику, в котором, судя по всему, и находился клуб оккультных наук. Обставлен домик был «дай бог каждому» — везде диванчики, пуфики, вазы, столы из дорогих пород дерева. Хорошо живут, что при их возможностях не удивительно.

— Подожди здесь, пожалуйста, — Сказал Киба, когда привёл меня в украшенный в красных тонах зал, а сам вышел, закрыв двери.

От нечего делать я начал обследовать зал, и практически сразу же наткнулся на достаточно большую пентаграмму, изучением которой я занялся в отсутствии хозяев. Поначалу я, конечно, вспоминал все, что знал, но через пару минут, состыковав что к чему, мне все больше и больше хотелось навернуть отсюда со скоростью хорошенького истребителя. Потому что это была пентаграмма, предназначенная для телепортации демонов, именно демонов, не людей. Причём ей уже достаточно часто пользовались, так часто, что рисунок энергетических линий запечатлился в настиле пола и, даже если повредить рисунок, он не только будет исправно работать, но и восстановится со временем.

— Т-твою мать, — Проговорил я поднимаясь из полу присяду. — Это ведь не предназначено для использования людьми, а значит... — Договорить я не смог, потому что открывшаяся за моей спиной дверь прервала мою речь, а мои чувства взвыли грубым матом — там был демон, сильный демон. Я с трудом смог повернуть голову в ту сторону. — Р-риас Гремори...
— Прошептал я непослушными губами.

— Здравствуй, Хёдо Иссей — проговорила она, садясь на один из диванчиков, что были придвинуты к чайному столику.

Начало бреда. (Читать нежелательно и не обязательно)

Большой зал, в котором стоят высокие полки с книгами и высокой тумбой в центре — именно так выглядело это помещение — долговременная память Вендиктора. И что охарактеризовало этот зал — в нем копошился десяток его копий, ища старые и забытые знания о демонах, да и магии вообще.

— Вашу мать, да где эти долбанные воспоминания о демонах?! — Орал Вендиктор, стоящий на высокой трибуне связи с быстрой памятью.

— Я нашел основы малифецистики! — Крикнул ему Вендиктор №3.

— Заебись, отложи в сторону, и ищи демонологию! — Ответил ему Вендиктор, стоящий на

трибуне связи.

— Как показать девушке что она для тебя ничто и звать её никак... — задумчиво продекламировал Вендиктор №7, крутя в руках основательный томик. — Когда основа вообще умудрился прочитать такую хуйню?

— «Наеби демона», «Очень полезная книга» — это художественное... — В пол-голоса проговаривал названия Вендиктор №9 передавая стопки Вендиктору №2.

— НАШЕЛ!!! — Прогремело на весь зал. — «Демонология. Классификация и основы»!

— Поднял в победном жесте книгу Вендиктор №6.

— Тащи на трибуну! — Синхронно крикнули ему все Вендикторы.

— Так, так..., а вот: «Демоны — существа больше энергетического плана, поэтому для простого человека или мага — очень сложно уничтожимы, питаются душами либо разрушая их и поглощая выделившуюся в результате этого процесса энергию, тратя её на поддержание собственной целостности или усовершенствования себя либо скапливают души в себе, откачивая из них энергию, которую эти души вырабатывают постоянно, повышая таким образом приток сил для себя. Особо ценят души магов за то, что из них они могут получить на несколько порядков больше энергии.»

В зале установилась абсолютная тишина, ни один из Вендикторов не двигался с места, осмысляя новую для себя информацию. Вендиктор же, стоящий за тумбой, медленно поднял голову вверх, откуда, будто из зеркала, на него смотрел такой-же Вендиктор, только это был отдел быстрой памяти. Они оба звучно сглотнули, резко появившуюся во рту слюну и в следующий момент...

— Achtung!!! — Закричали все Вендикторы в обоих отделах памяти, и начали метаться между полок, ища все возможные средства борьбы с демонами.

— Я нашел инструкцию по созданию «Цепи ненависти» и её улучшения! — Крикнул №7.

— И когда основа успеет её сделать?! Там ведь зачарования одного на месяц, а её ведь и мелкими демонами прикормить нужно, чтобы она хоть на что-то была способна!

— Нашел молитву инквизиторов Триединого! — Доложил №3 через мгновение.

— Мы атеисты, если ты не забыл! — Тут же нашёлся ближайший товарищ по несчастью.

— Нашел ритуал массового изгнания демонических существ вплоть до седьмого порядка!
— отрапортовал №7.

— Заебись! Осталось найти специальный мел из семи редких трав и умудриться успеть начертить пентаграмму! Кретин, она в одном метре от нас!!!

— У нас нет на это ни времени, ни умений! Нужно массовое и действенное, причем быстро!!!

— Громко орал стоящий у трибуны, судорожно складывая книги под неё.

— «Вспышка света», нашел! — вылетел из непонятно какой дыры №2, держа в руке потрепанный томик.

— Тащи сюда, щас будем ебашить...

Конец бреда.

Вендиктор.

— Ага, здрассе... — я сделал шаг по направлению к окну, потому что жить мне очень хотелось и, смотря на эту сильную ауру, даже не прикрытую какой-либо маскировкой, мне очень хотелось куда-нибудь подальше от неё. Я даже вновь на фронт вернуться согласен и жрать ту долбаную овсянку, ползать по блиндажам и окопам и даже вступать в стычки с вражескими магами, но подальше от этой демоницы!!! — Чем обязан вашему приглашению? — Вот именно, нахрена я тебе нужен?!

— Хм, как бы это сказать... — Да ну, у демона — да проблемы с выражением своих мыслей? Не верю! — Стань моим рабом!

Вот после этих её слов у меня в голове щёлкнуло. Раб демона — это нихрена хорошего. Это — плетение полного подчинения в ауру и последующая преданная служба демону, с последующей перестройкой личности таким образом, что ты за господина сдохнешь не задумываясь. Это смерть, хоть и останешься вроде бы живым, но ты умрёшь, как личность уж точно.

«„Вспышка света“ конечно, не сможет ей повредить, но задержит на десяток секунд, после этого я должен очень быстро выпрыгнуть в окно и наложить на себя заклинание ускорения метаболизма, а потом очень быстро, по возможности прикрываясь каким-нибудь щитом, бежать из этой страны и, главное, не забыть сделать амулет защиты от демонов!»

Как там говорят? «Страх лучший учитель и ускоритель»? Согласен со всеми пунктами! Структура заклинания, которая на порядок сложнее простого светляка, которого я пытался создать после занятий, образовалась мгновенно, и с такой же скоростью наполнилась энергией. Как там говорил сержант, инструктировавший нас перед отправкой на фронт? «Жить захотите...»?

Вот мне ОЧЕНЬ жить захотелось, поэтому, резко развернувшись, я припустил к окну, зажмуривая глаза изо всех сил. Через мгновение я активировал заклинание и стало светло как днём, причём это мне через зажмуренные веки, а что с Гремори... я даже представлять не хочу. Всё, мысли в сторону, теперь есть только я и мой путь, который я должен преодолеть максимально быстро.

Заклинание ускорения метаболизма оплетает тело, вмешиваясь в его глубинные процессы, воздух становится похожим на воду, через которую мне нужно прорваться. Но мне не хватает сил, даже сила, что передаёт мне окружающий лес, не даёт мне шанса уйти, потому что передо мной мгновенно появляется Киба с мечом на поясе, который он держит на японский манер, для быстрого выхватывания и нанесения удара одним движением.

«Ты хочешь силы?» — Послышался едва различимый голос в сознании.

«Вот сейчас она мне действительно — бы пригодилась!» — Отправил я мысль неизвестному собеседнику.

«Так призови меня!»

«Каким, я извиняюсь, макарон?!» — Возмутился я мысленно.

«Левая рука, призови меня!»

Левая рука, левая рука, и что, что левая рука! Я в раздражении представил, как энергия оплетает мою руку... и на ней появилась массивная латная перчатка, на наружной стороне ладони которой был большой зелёный камень. Время будто специально для меня приостановило свой бег, чувства обострились, тело налилось силой, энергия стала послушнее, чем даже во времена, когда я был на фронте, резерв скачкообразно увеличился. Поэтому навстречу Кибе полетел, хорошенький такой, огненный шар с функцией самонаведения и уклонения от препятствий.

«Подавись, урод!» — С удовлетворением подумал я, но, как оказалось, рано я радовался. Огнешар был разрушен молнией, ударившей с небес.

«Двукратное усиление каждые десять секунд, помни это» — слышался на краю сознания тихий шепот.

Я в долгу не остался, но из-за того, что вражеского мага я не видел, то весь мой энтузиазм достался Кибе. Так как мне нужно было прорваться вперёд, то впереди меня заскользила волна пламени, сжигающая все в прах, а в самого Кибу полетело три десятка магических стрел, меня же накрыл защитный кокон. Вот только рано я радовался, Киба, взмахнув своим мечом, просто развеял магию на небольшом расстоянии от себя, полностью уничтожив мои стрелы, очевидно, он как раз и специализируется на борьбе против магов, поэтому его и выставили против меня.
*****!!!

Отпустив стену пламени вперёд, и отправив вдогонку стенку из спрессованного воздуха, я изменил направление, создав и удерживая в районе правой руки одно из моих эксклюзивных плетений. Никаких супер-пупер сложных конструкций, изменяющих само мироздание и подобной хрени там не было. Это было логичным продолжением гранаты — я просто создал небольшой односторонний защитный кокон, который не выпускал из себя ничего, но впускал все что попадёт, и создал парочку воздушных насосов, которые просто направляли потоки воздуха в неё, засасывая его отовсюду. Даже если противник развеет его рядом с собой, не давая навредить себе, то воздух, оставшийся без удержания, рванёт, нанося повреждения противнику, правда, ещё приходилось ставить специальный фильтр, чтобы вода и твёрдые вещества не попадала в кокон во время зарядки, но это такая мелочь. Этот способ я придумал, когда мы столкнулись с отрядом вооружённым мощными артефактами, разрушавшими плетения на подлёте, вот блин было весело, когда я пускал один такой шарик в наступающих латников, в надежде хоть как-то повредить им и продать свою жизнь подороже. Меня потом даже наградили какой-то висюлькой на мундир, когда я вернулся с фронта, и в тот же день она...

«Что за экскурс в историю?! У меня здесь бой!»

Вовремя я опомнился, энергия в коконе практически истощилась, компенсируя удар молнии, который должен был прожарить меня до корочки. Вот только не учёл вражеский маг, что такие заклинания очень демаскируют, прекрасно указывая на место, из которого шла подпитка, а спрятавшись в лесу, она ошиблась во второй раз, потому что у меня сейчас идёт процесс инициации именно с жизнью и лес для меня, как дом родной. Поэтому мне не составило труда определить, откуда били, да и не нужно было мне для этого искать моего противника. Химедзива Акено, одна из самых красивых девушек школы, стояла сейчас на опушке подняв вверх руку, по которой пробегали молнии, от этого зрелища я до краев наполнил щит энергией и создал личный защитный кокон, который сдержит только один удар, но даст мне время на возведение более серьёзной защиты, если основной щит будет пробит.

Щит я перезарядил вовремя, потому что сзади ко мне приближался Киба и кто-то ещё, а Акено

вновь атаковала молнией, сожравшей две трети заряда щита. Я так и двадцати секунд не продержусь!

До опушки оставалось примерно полсотни метров — меня, конечно, заденет, но тому, кто будет в эпицентре будет гораздо хуже, раз в триста. Так как Акено представляла для меня самую большую угрозу, то «Атмосферный взрыв» (ну не знал я как ещё эту буйду обозвать можно!) отправился в её сторону. И начал лихорадочно напитывать щит энергией, создавая за своей спиной «земляные кольца», готовые к активации, на создание ещё одного слоя защиты меня не хватало, от резерва осталась едва-ли десятая часть — как раз на что-нибудь для себя — сдаваться я не собирался, а накопителей у меня нет.

Акено прекратила создание очередной молнии, и я резко развернулся к Кибе и его товарищу, готовясь активировать «земляные кольца» как только они войдут в зону поражения, вот только вид этого товарища меня немного выбил из колеи — это была маленькая беловолосая девочка в форме нашей школы. Поэтому я немного промедлил с активацией заклинания, за что мгновенно поплатился. Кибя резко ускорился и нанёс удар по моему щиту своим мечом, который развеял не только основной щит, но и личный кокон, а потом отпрыгнул назад, давая девочке место для манёвра. Я ожидал какой-нибудь магической атаки или еще чего-нибудь энергетического, но мне просто и без затей ударили в живот, причём на такой скорости, что я даже уклониться не успел.

«Наверно именно так себя чувствует человек, которому вбивают сваю в живот» — Подумал я, пытаюсь разогнать звёздочки крутящиеся перед глазами.

Вот только на этом вся эта вакханалия заканчиваться не пожелала. Где-то громко ухнуло, а потом меня сбил грузовик, по крайней мере, скорость соответствовала.

«Усиление!» — торжествующе проревел голос, который предлагал мне помощь некоторое время назад.

И все повторилось — резерв полон и увеличился в добрый десяток раз, энергия выходящая вокруг меня стала практически осязаемой, сознание вернулось в полной мере, время стало идти ещё медленнее, хотя — куда уж больше, чувства обострились до небывалых пределов.

И вдруг я понял, что в данный момент лечу к земле в обнимку с Акено. Наверное, я побил все рекорды по толчкам от себя и резким остановкам с помощью аурных захватов, потому что улетела Акено ну о-о-очень высоко. И, только оттолкнув её, я понял, что она скорее голая, чем одетая и вообще без сознания.

«Это её что, „атмосферным взрывом“ так приложило?» — Немного отстранёно подумал я, притягивая себя к земле аурой и тормозя всеми четырьмя конечностями лицом к Кибе, предварительно уплотнив на руках и ногах ауру, дабы не сильно поцарапаться, и не содрать кожу с конечностей, всё-таки скорость у меня не маленькая.

Остановившись, я начал в спешном порядке восстанавливать щиты и думать, только это мне поможет в схватке.

«Меч Кибы уничтожает любые структурные образования в магическом поле, Если бы он сам блокировал магию, то не был бы таким опалённым. Его компаньонка имеет очень серьёзную силу, наверняка вполне способна самостоятельно вынести стальную дверь при желании. Как мне их остановить, не тратя кучу времени и энергии на их уничтожение?»

Только задав себе задачу, я отыскал решение — гравитационная аномалия. Есть заклинание,

создающее обратное притяжение, причём в семнадцать раз сильнее, чем земное. Правда, действует оно едва ли секунду, но этого достаточно, чтобы забросить этих двоих в далёкие края. Осталось подобраться к ним на расстояние, с которого я смогу наложить на них это заклинание, а это проблематично.

Вот только Киба решил все мои проблемы — резко ускорившись, он сближался со мной, оставляя свою напарницу далеко позади. Решив вновь принять удар на щиты, я откачал из них треть энергии, энергия мне нужна в любом случае — она никогда лишней не бывает. Когда Киба преодолел десятиметровый порог, я уже мог оперировать энергией вокруг него, чем я и занялся, создавая и привязывая на уровне его торса «трамплин» и смещая вектор воздействия в сторону — вряд ли это ему повредит, но добираться до меня он будет долго... если летать не умеет, конечно. Когда он подошёл на три метра, все было готово, и я, не задумываясь, зарядил заклинание под завязку и активировал. Целую седьмую часть резерва потратил на это, но зрелище мелькнувших ног меня порадовало.

Теперь осталась девочка... способная согнуть фонарный столб в бараний рог и не запыхаться — ну её нафиг, обойду по дуге. Я побежал в сторону выхода из школьного комплекса, который по иронии судьбы оказался как раз справа от меня, правда, до него было с километр, но зато теперь за мной гонится только один демон.

«Просто прекрасная ситуация, осталось не нарваться на Гремори, и все будет в шоколаде!» — Подумал я, создавая сразу два «атмосферных взрыва» рядом с ладонью правой руки, которую я отвел немного в сторону, и вращая их вокруг кисти.

«Надейся на лучшее — готовься к худшему, или не поминай демона!» — Подумал я, когда передо мной опустилась Гремори с распахнутыми за спиной кожистыми крыльями.

— Я хотела бы поговорить с тобой. — Холодно сказала она.

— Спасибо, но мне моя жизнь пока нужна. — Раздражённо ответил я, огибая её по широкой дуге. — Она мне дорога как память о родителях! — Решил я схохмить на последок под действием адреналина.

Пока я это говорил, я бросил одну из сфер себе под ноги, которая послушно прикрепилась к дорожке, и начала усиленно терять заряд из-за того что воздух распирает сферу, а часть этой сферы была в земле, поэтому щит распирало в конкретном месте с гораздо большей силой. Поняв, что у меня не больше двадцати секунд, я дал такого, стрекача, что даже подошва кроссовок нагрелась. Правда мне это не помогло, потому что что-то ударило мне в спину, выбив из меня дух, и вторая сфера оказалась прямо под моим боком...

Комната клуба оккультных наук.

— Значит, он оказался магом, причём настолько сильным, что смог победить Акено только на первом усилении, потом он бросил Кибу в небеса на втором усилении, перед этим серьёзно подпалив, потом спокойно перегнал Конeko и после смог обойти меня, заявив что ему «жизнь дорога как память о родителях», а когда я его вырубил за такую наглость каким-то непостижимым образом устроил два взрыва огромной силы рядом с местом падения. И как я буду объясняться с остальными семьями по поводу произошедшего? — Президент была очень хмурой и злой, настолько, что даже обычный человек спокойно бы это заметил, а ещё в глубине её глаз была запрятана грусть. — Акено?

— Я недооценила уровень его подготовки, поэтому была не в полную силу, и пропустила безвредную, как я посчитала, атаку, раньше даже не думала, что такое простое заклинание

способно нанести столько вреда. Президент, я не знаю, кто он, но в боевой магии он обходит многих известных мне демонов и я бы не хотела вновь сойтись с ним в бою на смерть. — Лицо Акено, говорившей это, было необычайно серьезно. — Я разослала по округе своих фамильяров с наказом найти Иссея, но смогут ли они его обнаружить — я не знаю.

— Всё верно. — Риас кивнула, признавая верность разбора ошибок. — Киба.

— Сначала я был слишком несерьёзен, а потом я просто не мог его задеть, слишком полагаясь на свою скорость и умение создавать мечи. Поглотитель магии хоть и оказался эффективным, но от последнего заклинания направленного лично на меня, спасти меня не смог. — Хоть Киба и успел развернуть крылья, но он летел со слишком большой скоростью, поэтому он не смог удержаться в воздухе и упал в колючие кусты в нескольких километрах от школы, поэтому выглядел он сейчас не очень хорошо. — Еще я поддался гневу, когда увидел, что Акено отбросило будто от удара, поэтому бросился на противника забыв о напарнике.

— Верно. К тебе Конеко у меня претензий нет. Теперь давайте подумаем — почему Иссей так испугался, а когда я попросила его стать моей пешкой, то отчаянно начал прорываться с нашей территории?..

— Президент, а вы попросили его стать именно пешкой, никак иначе?

— Нет, если дословно, я попросила его стать моим рабом... — Риас выглядела озадаченной.

— Тогда я, скорее всего, знаю, почему он так отчаянно прорывался отсюда и не давал нам приблизиться к нему. — Обратила на себя внимание Акено. — Когда я ещё обучалась магии, то мой учитель однажды дал мне почитать книги о демонах, которые написали человеческие демонологи. Судя по текстам, они явно работали с другими демонами, которые увеличивают свои силы, пожирая души. А так как душа мага гораздо питательнее, то души магов они ценят гораздо выше. Если Иссей руководствовался именно такими манускриптами, то его действия вполне оправданы. — Стоило ей закончить, как рядом с ней возник её фамильяр, который начал активно привлекать к себе внимание. — Они нашли Иссея в городском парке, говорят, что он ещё дышит, но с такими ранами не выживет. — Риас дёрнулась как от удара. — Они смогут показать что с ним, но провести туда не могут — говорят, что им не дают.

Вендиктор.

Тело горело в огне, в особенности старалась правая часть тела. Боль была невероятная, но то, что я выжил — чудо в самом прямом смысле. На мне не было ни одного щита, а «атмосферные взрывы» я заряжал несколько минут, вместо расчётных тридцати секунд, и рвануло там соответственно. Причём недалеко от меня был первый шар, который я использовал как типичную мину.

Прокашлявшись, я выплюнул сгусток крови, что скопилась во рту, и открыл глаза. Осмотревшись вокруг, я понял, что нахожусь в каком-то лесу, а надо мной овальная брешь в ветвях, которую я, судя по всему, пробил своим телом. Решив, что потом как-нибудь обязательно отблагодарю стихию за то, что выжил, я поднял голову и осмотрел себя.

— Паршиво... — Ну, а что ещё можно сказать, когда вся правая часть тела превращается в лохмотья, а на правой руке кроме мышц и костей ничего нет? Да и левая часть тела тоже немало пострадала, хотя с правой — не сравнимо, в основном синяки да гематомы с ушибами. Я попытался позвать кровь, но силёнок у меня даже на это не хватило, да еще и сознание мутиться начало. Похоже, я опять умру молодым. Даже смеяться не хочется.

Рука сама собой нырнула в правый карман брюк и достала оттуда пачку сигарет. И как уцелели — загадка. Непослушной рукой открыв крышку и вывалив сигареты на землю я взял одну из самых целых и прикурил зажигалкой, которая была предусмотрительно оставлена в пачке. Затянулся, выдохнул, вновь откашлялся и сплюнул кровь, вновь затянулся и сознание начало ускользать.

— Буду помирать молодым... — Успел я прошептать непослушными губами.

Клубная комната клуба оккультных наук.

— Покажи. — Голос Риас стал немного заинтересованным.

Акено шепнула что-то своему фамильяру и тот создал метровый круг у стены, на котором было изображение того что видел второй фамильяр.

Обезображенное тело лежало на корнях дерева. Правая рука была похожа на пособие по биологии — такие же мышцы и кости — чистые и гладкие, правый бок был разодран, через порезы можно было рассмотреть ребра. Тот, кто недавно смог победить несколько не слабых демонов, сейчас вызывал только жалость, а не трепет.

Внезапно изуродованная фигура застонала, а через минуту медленно и неуверенно подняла голову и осмотрела себя.

— Паршиво... — Вот всё что он сказал. Никаких удивлённых криков или просьб о помощи — он просто выразил свое мнение по поводу ран.

Положив голову на землю, он повернул её влево, а потом начал что-то сосредоточенно доставать из своего кармана. Когда он достал это, то удивлены были все без исключения — это оказалась пачка сигарет, которую он высыпал на землю. Все сигареты были сломаны, но он все равно взял одну и прикурил.

— Буду помирать молодым... — Прошептал он и закрыл глаза, а тлеющая сигарета упала рядом с ним.

— Где это? — Спросила Риас, требовательно смотря на Акено.

— Они не знают, фамильяры случайно попали туда и стоит им отойти на небольшое расстояние от него, как они теряются и не могут найти то место. — Акено выглядела растерянно, говоря это Президенту, потому что сама о таких защитах даже не слышала.

— Президент, смотрите. — Обратил внимание на изображение Киба.

Там из-за дерева вышла красивая девушка, на вид которой можно дать шестнадцать-семнадцать лет. Нагота лишь подчеркивала её красоту, длинные светло-зеленые волосы водопадом спускались с плеч, закрывая грудь — Киба невольно оглянулся, сравнивая с грудью президента и, к своему удивлению, особых отличий не обнаружил — а тонкая талия плавно переходила в изящные ножки. Она шла плавной походкой и загадочно улыбалась чему-то, большего никто рассмотреть не мог, её лицо было скрыто от их взоров.

Подойдя к Иссею, девушка отбросила окурок подальше и легла рядом с ним, закинув на него руку и ногу.

— Мой. Не отдам. — прозвучал немного обиженный голос девушки, похожий на перезвон

колокольчиков и... связь прервалась.

— Акено, мы точно не можем попасть туда?

— Да президент, я вообще не представляю, где они сейчас находятся.

Вендиктор.

— Приветствую тебя, Иссей. Рад что ты смог оттуда выбраться — всё-таки три демона это не те противники с которыми человек способен справиться самостоятельно, не имея соответствующего вооружения и подготовки.

Я стоял в огне. Огонь был везде, он горел, но не обжигал — вот что значит инициация проведённая огнём! Передо мной стоял огромный красный дракон, покрытый своей чешуёй как броне-пластинами и способные к магии эти существа внушали трепет любому кто с ними встречался. И теперь один такой стоит передо мной и приветствует меня... Может мир сошёл с ума?

— И я рад приветствовать тебя, дракон.

— Моё имя Драйг, можешь называть меня так. Наконец-то я смог дозваться тебя, носитель. Ты стал сильнее и можешь использовать мою силу так как тебе заблагорассудится, но помни — у всего есть свой предел.

— Так это ты! — Ошеломлённо прошептал я.

— Да, это я помог тебе выбраться из той западни, и я рад, что ты достаточно умён чтобы использовать мою силу с пользой, а не для различных глупостей. Раз ты смог меня призвать однажды, то вновь призвать меня будет гораздо проще — просто позови меня по имени или скажи «Святой механизм» и я вновь дам тебе свою силу. — Я слушал затаив дыхание, ибо только полный идиот будет перебивать дракона, который готов ему помочь. — Каждый определённый промежуток времени я буду усиливать тебя в два раза, при надобности — в несколько раз одновременно, как это случилось в том бою. Тренируйся, становись сильнее ибо тебе самой судьбой предначертано сразиться с белым драконом, которого ты однажды встретишь. Когда ты станешь сильнее, я научу тебя подчинять своей воле магию и пламя, но пока, ты к этому не готов.

— Да я там вообще-то немного умер... — Неуверенно сказал я после того, как понял, что дракон закончил свою реплику.

— Ты жив и здоров, твой фамилляр позаботился об этом.

Я встал как громом поражённый. Ариадна здесь, она жива?! Ведь я помню, как меня ворочало, когда её накрыло тем проклятым всеми богами кислотным облаком и... Я тогда впервые напился до такого состояния, даже не смотря на мою повсеместную сопротивляемость алкоголю и большинству наркотиков, я надрался до состояния, когда тело тупо не может выполнять приказы мозга. Солдаты были не против — они тоже потеряли там половину своих сослуживцев...

«Моя дриада жива, она, черт подери, жива!!!»

— Я больше не могу держать контакт, увидимся вновь, когда ты станешь сильнее — сказал Драйг, и меня накрыла тьма. В который раз за последние сутки.

«Начинаю возвращаться к ритму прошлой жизни — от отключки, до отключки»

***...

Очнулся я лежащим на траве, по ощущениям — вполне целый и даже местами здоровый. Резерв был заполнен на треть, а аура не несла ни единого следа прошлых повреждений. Правда, кто-то решил, что я — подстилка и теперь сопел на мне в две дырки, но, стоило мне открыть глаза, как все развратные вещи, о которых я хотел спросить прекрасную незнакомку выветрились. На мне лежала Ариадна, все тот же водопад волос, все то же кукольное личико и немного вздёрнутый носик, в который я её сразу же, не удержавшись, и поцеловал. Сморщив носик, она лишь зарылась лицом район моей подмышки и продолжила спокойно посапывать.

— С добрым утром, мелочь. — Прошептал я такие знакомые и в то же время чуждые мне слова.

— М-м-м? — Ариадна подняла своё прекрасное личико и посмотрела на меня сонными глазами, в которых начала загораться просто сумасшедшая радость. — Хозяин! — Она попыталась меня придушить, обняв с такой силой, что даже усиленные слиянием с природой кости затрещали.

— Мелочь, не надо... задушишь... — Еле-как смог проговорить я из-за нехватки воздуха, после чего меня сразу же отпустили... и вновь попытались лишить кислорода, в этот раз гораздо более приятным способом — Ариадна всегда выражала свои эмоции прямо, без всяких обходных путей. Правда, раньше они были немного негативнее.

Оторвавшись от губ Ариадны я, наконец-то, смог осмотреться магическим зрением. Мы лежали там же, где грохнулась моя потрёпанная тушка после «атмосферного взрыва», пятачок примерно в двадцать метров вокруг нас был плотно оплетён линиями силы, надёжно скрывая нас ото всех окружающих. Я вновь был одет в живую одежду, которая приняла форму типичной тройки тёмного, практически чёрно-зелёного цвета. Недоумённо оглядевшись, я обнаружил, что Ариадна с энтузиазмом надевает на себя блузку и юбку из того же материала. Откуда они берутся?!

Тряхнув головой через минуту и прогнав гормоны прочь, я начал размышлять по поводу этой странной эпопеи, из-за которой я оказался на краю смерти. Я зачем-то понадобился Гремори, причём понадобился в своём уме, иначе бы они просто скрутили меня и через пару недель я стал бы послушным рабом с радостью исполняющим приказы своей госпожи. Про то, что я способен оперировать магической энергией, они не знали и были весьма удивлены этим. А это значит, что они охотились за тем, из-за чего меня попыталась убить Юума — за Драйгом. Скорее всего, притворились бы добрыми и понимающими, запустив добровольное преобразование души в демоническую, и получили бы в свою команду нехилого ДД, выносящего всех самых сильных противников на пике усиления. Теперь понятно, почему она так хотела поговорить со мной, она поняла, что за так меня уже не получит и решила сделать какое-то предложение..., а я свалил оттуда оставив на память несколько воронок в асфальте и разнеся полянку в лесу в хлам.

Вопрос на миллион — идти ли мне завтра в школу вооружившись амулетами по самую маковку, или не идти в школу, а свалить из страны, наплетя родителям... что я женюсь. И Ариадну представлю в качестве доказательства — мама будет счастлива. А то она в последнее время слишком уж много обращает внимания на то, что у меня полкомнаты порнухой забито. Ну, а что поделать? Организм — молодой, сознание — не очень. Вот и тянуло к прекрасному.

Значит план минимум — добраться до дома не попадаясь одноклассникам, потому что видок у меня сейчас такой, что большинство из них получат сильнейший «разрыв шаблона» и завтра

слягут с нервным расстройством — это девушки. А парни... ну, а что парни?! Они все такие красивые, большинство без девушек, а тут я — неудачник из трио извращенцев — иду под ручку с такой очаровательной девушкой как Ариадна... Да они либо меня убить попытаются, за крушение всех их надежд, либо там же удавятся на первом же столбе! А идти отдельно от Ариадны я не согласен, поэтому придётся мне их миновать окольными путями.

— Ариадна, ты оделась? — спросил я, продолжая размышлять о возможном заработке, в случае если мне придется сматывать из этой страны. Все-таки шанс на то, что на меня объявят охоту достаточно высок и, скорее всего, мне придется уходить в родную Россию, где я... организую, пожалуй, лавку странных вещей и буду продавать простенькие защитные амулеты — артефактор я по основному образованию, в конце концов, или где?!

Отряхнувшись, я заметил некоторую неправильность в районе карманов, и, проверив их я нашёл свой телефон и кошелек. Чисто ради интереса открыв технику, я удивлённо присвистнул — после всего того дерьма произошедшего с моей тушкой он все равно остался рабочим, и даже особо не поцарапался.

«Угу, в отличие от своего хозяина» — Саркастически передразнил я себя.

Просмотрев свои финансы, я в шоке еще раз пересчитал купюры. Ну не было у меня в кармане семидесяти тысяч йен и трёх банковских карточек с пин-кодами записанными на

бумажке! Вот не было и всё тут!

Немного нервно оглядевшись, я заметил лишь хвост змеи, мелькнувший в траве на другой стороне полянки. Это что, опять подарочек от одной стихийной сущности? Я похоже начинаю буксовать.

Сзади ко мне прижалась Ариадна, выбивая из головы все здравые мысли, заменяя их не менее здравыми, и гораздо более приятными. Поэтому я развернулся, взял её под ручку и пошёл в сторону ближайшей тропинки — раз появилась такая сумма — то буду её тратить, так как мне заблагорассудится...

Через три часа я укладывал Ариадну в свою постель и размышлял о самой оптимальной защите от демонов, которую я мог создать за эту ночь. И выходило что без помощи Драйга — только от телепортации, и то ненадолго. Из-за отсутствия множества полезных и практически незаменимых вещей, таких как: накопители магической энергии, металлы, чертёжные принадлежности, и вообще — мастерская, причём побольше, я просто не справлюсь. Придется потревожить Драйга.

Грустно вздохнув, я направился в подвал. Похоже, что мне придётся создавать стационарную защиту для дома и на амулеты для себя — силёнок мне не хватит, и это только если я смогу так сделать её верно. Раньше у меня с этим были проблемы из-за того, что охватить все здание своим вниманием я не мог, а, соответственно, и создать защиту для всех стен.

— Это будет трудная ночь.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/53551/1391307>