

Вот настало время идти в школу. Как я и ожидал обучение в школе было для меня слишком простым, точнее не для меня, а для «Нерушимого сознания».

Школа этого мира сильно отличалась от академии, в которой я учился ранее. Самое главное отличие было в том, что здесь акцент ставили на теоретические знания, а не на практические умения, о боевой подготовке можно было вообще забыть. Однако, повысить свой уровень в различных науках, было неплохим вариантом для меня, тем более если науки мне давались легко.

Единственным предметом, который хоть немного поддерживал мое тело в тонусе, была физическая культура. Но особых успехов, к моему разочарованию, достичь в ней мне не предвиделось. Ведь, хоть я и был достаточно умелым Жнецом в реальном мире, с кучей печатей и навыков, тут я был лишь маленьким ребенком, к тому же без особых атлетических предпосылок тела.

Главным плюсом этой школы были не знания, которые я мог получить, а дети учащиеся в этих стенах. Теперь я мог спокойно общаться со своими сверстниками, чего мне не хватало ранее, мои друзья и знакомые ранее гораздо превосходили меня по возрасту. Однако, в этом были свои минусы: я не знал как общаются между собой дети такого возраста, а тем более на какие темы они разговаривают. По этой причине, первое время я держался отдаленно от своих сверстников.

Подружиться со всеми мне помог случай, который благополучно предоставила мне сама система образования.

Так как в школе развивали детей в разных областях, сферу творчества не упускали из внимания. На занятии по языку нам предложили, представить выдуманный мир, он мог быть любым. Мне не пришлось даже ничего придумывать, я просто рассказал, о мире который я знал как реальный.

Моя история была настолько реальна и подробна, что захватила умы и сердца не только моих одноклассников, но и учителя, который решил, что опубликовать мой рассказ в школьной газете было бы отличной идеей. Так я стал снова знаменит и влился в общественную жизнь школы, как молодое дарование литературы.

Позже, общаясь с Фредом мы сошлись во мнении, что такая оценка моего «выдуманного» мира была вызвана подсознанием людей, запертых в Исправителе, ведь для них он был реальной жизнью.

<http://tl.rulate.ru/book/53492/1453264>