После решения пойти на урок танцев (который Кейден начал в шутку называть "Первым Приказом Избранного"), Эмилия велела им собраться в столовой. Когда они собрались там, прошло чуть больше часа после ужина. Кейден почти ожидал, что Девон появится в трико, но с облегчением увидел, что молодой лорд пришел только в своем обычном костюме для занятий тауматургией. Остальным пришла в голову та же мысль. Эмилия была в полностью черном наряде, который повторял наряд Кевана, и, хотя последний явно не был в восторге от перспективы танцевать, они вдвоем составляли неплохую пару.

- На самом деле хорошо, что у нас нет традиционной зеркальной стены, - сказала Эмилия, ведя всю группу в комнату, которую они с Девоном использовали. Она была всего в нескольких дверях от столовой.

Комната была заполнена удобными креслами, оттоманками и пуфами, хотя все они были аккуратно расставлены по краям, так что центр был свободен. Похоже, комната была предназначена для гостей, чтобы там можно было «бездельничать», и там даже стояло пианино, аккуратно спрятанное в углу. Несмотря на то, что обстановка была теплой и уютной, как только все сиденья были отодвинуты, это обеспечило удивительное количество места. Эмилия повелительно приказала им занять позицию с достаточным пространством, чтобы они случайно не столкнулись друг с другом, даже если бы споткнулись на нескольких шагах или упали.

- Почему? Чтобы мы не видели, как глупо мы все выглядим, когда мечемся? сардонически спросил Линус.
- Нет, она взглянула на него и одарила редкой улыбкой. Это значит, что ты можешь создать свои собственные зеркала и получить двойную практику.

Линус нахмурился.

- Мы уже делали это раньше. Это нетрудно. Почему это вообще может помочь?
- Скоро увидишь, мрачно пробормотал Девон, в его голосе слышалось страдание.
- А пока создайте перед собой простые зеркала, голос Эмилии был мягким, но властным. Сделайте их достаточно большими, чтобы вы могли видеть все свое тело. Встаньте прямо, встаньте прямо, держите руки расслабленными по бокам.

Все подчинились. Это было достаточно простая последовательность, так как они все получили много практики с тех пор, как Кеван впервые использовал ее в своей дуэли с Эмилией.

- Начнем с простого дыхания, - сказала она, медленно обходя комнату. - Не смотри на меня. Понаблюдайте за собой, как вы глубоко вдыхаете через нос на счет три и выдыхаете через рот на счет три. И вдох, два, три, выдох, два, три...

После нескольких повторений она сделала жест руками, показывая, что они должны продолжить дыхательное упражнение.

- Ведите счет сами. Продолжайте дышать. Теперь понаблюдайте за собой повнимательнее. Подъем и падение грудной клетки. Есть ли напряжение в шее? Ваши руки немного приподнимаются с каждым вдохом? Вы что, прикрываете спину? Просто наблюдайте. Обратите внимание на все маленькие движения, которые вы делаете, когда просто дышите. Будьте внимательны к мышцам, которые двигаются, чтобы эти незначительные действия происходили. И просто дышите.

На самом деле это было довольно расслабляюще, и Кейден обнаружил, что изо всех сил пытается оставаться тут, а не уноситься куда-то вдаль. Ему стало так легко, что он на самом деле немного соскользнул в арканическое море, и он был немного удивлен, обнаружив, что, делая это, он действительно мог настроиться на приливы и отливы своей собственной аурной-окружающей-вспышки. Интересно, что она также двигалась вместе с его дыханием. У нее не было мускулов, но она все равно двигалась, когда он вдыхал и выдыхал.

- Теперь начните обращать внимание на свой собственный поток арканы. Продолжайте дышать. Продолжайте замечать его. А теперь, не жестикулируя, не используя стандартную последовательность, но только с чистым фокусом, произведите небольшой шар света в каждой из ваших ладоней.

Комната внезапно наполнилась светом. Кейден заметил, что у каждого из них был немного разный оттенок, и их свет был разной интенсивности.

- Это не соревнование, чтобы увидеть, кто может сделать самый яркий свет, сказала Эмилия, слегка поморщившись, тем более, что огни Кевана были ослепительно яркими, отбрасывая резкие тени от его пальцев. Почти сразу же все остальные переключили интенсивность на чтото более мягкое, и теперь комната была более равномерно освещена теплым янтарным свечением, которое было намного легче для глаз.
- Хорошо. Просто держи их там и продолжай дышать. Продолжайте замечать. Теперь, поскольку вы все направляете немного арканы, обратите внимание и на это, когда дышите.

Поскольку ни один из них не использовал стандартную последовательность, освещение было не таким стабильным, как то, что производилось обычными шарами света. Время от времени приятное ровное оранжевое свечение внезапно пронизывалось резким белым, или часть комнаты внезапно становилась тусклой, когда чей-то фокус немного смещался. Но по мере того, как шли минуты, эти ошибки становились все реже, а в конце концов и вовсе прекратились.

- Она пульсирует, удивленно сказал Линус. -Аркана, а не сфера. Что-то вроде сердцебиения в моих руках.
- Да, одобрительно сказала Эмилия. Продолжайте дышать. Продолжайте замечать.

Теперь, когда все каналы были стабильны, пульсация, которую только что заметил Линус, стала более очевидной для остальных. Кейден, однако, уже понял это в тот момент, когда их попросили создать шары сыета. Вместо того, чтобы обращать внимание на пульсацию своих собственных огней, он уже начал замечать мельчайшие, но заметные различия между пульсацией своих собственных огней и огней других.

- Ты тоже это заметил? тихо прошептал ему Эмброуз в аркане. Кейден слегка подпрыгнул, застигнутый врасплох.
- Что это было? спросил Джеррик, резко оглядывая комнату. Когда внимание всех остальных ускользнуло, качество света в комнате начало дико колебаться.
- Эмброуз, это был ты? спросила Эмилия, нахмурившись.
- Извините, я просто кое-что попробовал! смущенно ответил он.
- Давайте все будем на одной странице, прежде чем начать экспериментировать, просто сказала она с оттенком упрека в голосе. Вернемся к дыханию. Стабилизируйте свет. Продолжайте замечать.

На этот раз всем не потребовалось почти столько же времени, чтобы установить свои шары света. Кейден обратил свое внимание на уникальные пульсации всех остальной арканы, и на этот раз, теперь, когда он наблюдал за этим, он даже уловил небольшое чувство пристального внимания со стороны Эмброуза, как будто его аурная-окружающая-вспышка была обращена к нему, хотя на самом деле у нее не было "глаз".

- Хорошо, выключите свет шаров, сказала Эмилия после еще одной минуты молчаливого наблюдения. Теплое свечение исчезло, оставив только нежно-голубой шар света в комнате. Это упражнение по обращению внимания на пульсацию вашей собственной арканы образует основу для остальной части того, что мы собираемся сделать.
- Я вроде как надеялся, что это так, сказал Линус, слегка поморщившись.
- Линус! Эмилия подошла к нему. Подними руки.
- Что?
- Вот так, беспечно продолжила она, демонстрируя, как она подняла обе руки над собой, мягко изогнутые. Он колебался, поэтому она бесцеремонно схватила его за руки и поставила их в нужную позицию. Держите их так.

Остальные пытались подавить смешки, но их веселье за счет Линуса было недолгим. Эмилия повернулась и коротко скомандовала:

- Все, повторяйте за мной!

Она обошла всех, поправляя позы, подтягивая их руки в нужное положение и указывая, какие изменения нужно внести в позицию. Девон был единственным, кого она пропустила, и так как Кейден стоял немного впереди и сбоку от Девона, он поймал в отражении небольшую улыбку удовлетворения, которую Девон позволил себе, когда думал, что никто не смотрит.

Как только все были должным образом поставлены, Эмилия продолжила.

- А теперь держите руки в таком положении так долго, как сможете. Направляйте аркану, чтобы помочь себе любым способом, который вам нужен, без использования каких-либо последовательностей. Даже отдельных глифов. Просто чистый фокус.

Кейден понял, что это сильно отличается от использования арканы для повышения физических возможностей в бою. До сих пор, всякий раз, когда они использовали аркану, чтобы помочь своим движениям, это было быстрыми и яростными вспышками. Это почти не требовало никакого контроля. Несмотря на то, что задача, поставленная Эмилией, не требовала большой грубой силы, она требовала гораздо большей концентрации. Простое заполнение его рук арканой ни в коей мере не поможет, так как ему не нужно было ни на что проецировать силу.

- Только не так! огрызнулась Эмилия, резко ткнув Кевана в ребра. Все остальные повернулись, чтобы посмотреть, как он взвизгнул.
- Ты сказала, каким бы способом нам это ни понадобилось! пожаловался он.

Эмилия моргнула, потом нахмурилась.

- Технически правильно, да. Но ты знаешь, что я имела в виду!
- Что ты сделал? спросил Кейден.
- Сформированные барьеры, чтобы просто закрепить мои руки на месте, ответил Кеван, криво улыбнувшись, когда он поправил свои руки.
- Ты можешь продемонстрировать? спросил Эмброуз.

Эмилия бросила на него вопросительный взгляд.

- Это не будет видно невооруженным глазом. Как ты думаешь, это поможет?

- Я думаю, что все мы можем чувствовать поток арканы, в разной степени, - отметил Эмброуз. - Стоит попробовать.

Она кивнула и подняла руки, в то время как остальные внимательно наблюдали за ней. Прежде чем Кейден нырнул в арканическое море, он быстро огляделся. У Линуса и Кевана уже был остекленевший взгляд, который Кейден воспринял как означающий, что они вполне способны погрузиться в аркану. Джеррик тоже смотрел на Эмилию из-под полуприкрытых век. Девон, прищурившись, смотрел на нее, слегка склонив голову набок. Эмброуз, как ни странно, даже не смотрел прямо на нее - он слегка повернул голову, так что, казалось, вместо этого слушал Эмилию.

Еще до того, как погрузиться в арканическое море, Кейден смог почувствовать изменение в том, как Эмилия управляла непосредственно арканой. Вместо того, чтобы выталкивать ее наружу, чтобы сформировать последовательность, он почувствовал, как она течет по ее рукам, а затем просачивается обратно. Когда он присмотрелся поближе, погрузившись в аркану, ему показалось, что она циркулирует по всему телу, а не только по рукам, хотя эффект был более сосредоточен на них.

- Как кровь, - сказал Кеван, привлекая всеобщее внимание.

Она кивнула.

- Вот тут-то мне и пришла в голову эта идея. Поток арканы, измененный так, чтобы функционировать аналогично крови, когда он циркулирует по аурной-окружающей-вспышке, кажется, облегчает физическую усталость. А теперь все вы попробуйте. И не забудьте заметить это.

Это заняло немного практики, но Кейден смог быстро освоиться. В каком-то смысле это было немного похоже на плавание в арканическом море, потому что, когда он был там, он чувствовал маленькие вихри в аркане, и на самом деле это была естественная часть этого сдвига рамок, чтобы представить, как он немного вращает свои несуществующие руки, чтобы удержаться на месте. Теперь, немного приспособившись, он смог представить, как аркана действительно проходит через его конечности, когда она текла, и он представил, как она уносит всю его усталость и наполняет его новыми силами. Когда этот образ обострился в его сознании, ощущения в его физическом теле изменились, соответствуя пониманию. Его руки казались легкими и расслабленными, даже когда он держал их над собой в этой (для него) немного глупой позе.

Он позволил своему вниманию блуждать, и заметил, что эмоции, исходящие от остальных, не были такими стабильными. Эмброуз, как и следовало ожидать, чувствовал себя прекрасно. Поток Девона на самом деле был почти таким же хорошим, как у Эмброуза, что немного удивило Кейдена. Но Джеррик и близнецы боролись изо всех сил. Они продолжали истекать избытком арканы, и это проявлялось в небольших вспышках, которые иногда были достаточно мощными, чтобы действительно вымыться в физическом пространстве, что заставляло световые шары в комнате немного гаснуть в ответ на неориентированную энергию.

- Все в порядке, - безмятежно сказала Эмилия, в то время как Кеван тихо выругался. - Просто продолжайте замечать поток. Обратите внимание, как он течет. Обратите внимание, как он обратите внимание, как ваша собственная аурная-окружающая-вспышка иногда смещается и сжимается. И сквозь все это дышите.

В то время как остальные были заняты своими усилиями, Кейден почувствовал еще одно изменение в аркане, которого он ожидал, так как теперь он следил одним пресловутым глазом за Эмброузом.

- Ты слышишь? - спросил Эмброуз. еще тише, чем раньше. Никто из остальных, казалось, не принял его сообщения.

Вместо того, чтобы просто ответить устно через аркану, Кейден решил немного поэкспериментировать. Поскольку теперь он был так настроен на небольшие движения своей собственной аурной-окружающей-вспышки, он слегка сдвинул ее, чтобы дать эквивалент тонкого кивка.

К его радости, Эмброуз, казалось, смог принять его. Он почувствовал легкое удивление и одобрение, а затем приглашение.

- Что ты хочешь попробовать? переспросил Кейден.
- Давай посмотрим, поможет ли тебе это дыхательное упражнение заглянуть за завесу.

Желудок Кейдена сжался от беспокойства. Эмброуз уже объяснил остальным столько, сколько мог, но, несмотря на всю помощь, которую он пытался оказать, когда они работали вместе в течение последних двух дней, наряду с краткими демонстрациями Эмброуза, Кейден не смог на самом деле проникнуть за завесу. Все, что ему удалось получить, - это смутные ощущения чего-то более глубокого в аркане. Но он чувствовал, что Эмброуз что-то понял. Казалось, что фундаментальное осознание дразняще плавало вокруг него в арканическом море, ожидая, когда он протянет руку чуть дальше, теперь, когда он был так расслаблен и осознавал свою собственную аурную-окружающую-вспышку.

Эмброуз дрейфовал в арканическом море, затем, бросив последний приглашающий взгляд на Кейдена, исчез.

Кейдену почти показалось, что он почувствовал какое-то фундаментальное изменение в аурной-окружающей-вспышке Эмброуза в этот последний момент, какое-то закручивание внутри себя. Он глубоко вздохнул, думая о своих руках, все еще поднятых в физическом мире, и улыбнулся про себя тому, как легко это ощущалось. Он воспользовался этим моментом полного расслабления, покоя, уверенности в себе, а затем попытался повернуться к себе, подражая тому, что сделал Эмброуз.

И арканическое море вокруг него исчезло.

http://tl.rulate.ru/book/53486/1431211