

Когда мы с Девоним быстрым шагом направились к дуэльному комплексу, мой взгляд остановился на "новых" зданиях по пути. Во время той вечерней прогулки к Шпилю с Демиургом мне ничего не мерещилось. За две недели, прошедшие с той ночи, я обнаружил, что на территории Академии было много зданий, которые были в хорошем состоянии, но в остальном - совершенно заброшены.

Никто из студентов никогда не входил и не выходил из них, и было ясно, почему - они даже не знали, что строения были там. Я указал на одно из них своим товарищам по общежитию и получил только растерянные взгляды, и замешательство продолжалось, когда я попытался объяснить, что происходит, поэтому я оставил эту тему. Даже мой отец был подвержен этому замешательству. Очевидно, здесь действовала какая-то высокоуровневая арканомания, которая затуманивала их восприятие.

Но сейчас это было не самое главное. Мы с Девоним приближались к месту дуэли, и мы были не одни. Там было довольно много других студентов, медленно пробирающихся внутрь. Заметив знакомых первокурсников, я понял, что к толпе присоединились и старшекурсники.

- Это какое-то мероприятие? - удивился Девон, смущенно нахмурившись.

- Дуэль Кева и Эмилии, вероятно, является событием, - сказал я, качая головой. - Должно быть, слухи об их стычках распространились.

- Мы должны продавать билеты или что-то в этом роде, - ухмыльнулся Девон. - Сделать из этого настоящее шоу.

Мне было трудно сохранять невозмутимое выражение лица, но я постарался придать своему тону серьезность.

- Дэв, давай. Вспомни, зачем мы здесь. Сомневаюсь, что это будет хорошее шоу.

- Согласен. - Он немного протрезвел. - Как ты думаешь, чего хочет от нас Демиург?

- Я не уверен, - сказал я обеспокоенно. - Он сказал, что Кев может "перегнуть палку", и это звучит не очень хорошо. Может быть, мы должны как-то обуздать его?

- Э-э, я не уверен, насколько я был бы хорош в такой ситуации, - сказал Девон, бледнея. - Я самый паршивый в Двойном Тау из всех нас, помнишь?

- Надеюсь, до этого не дойдет, - сказал я, демонстрируя некоторую уверенность, которой на самом деле не чувствовал. - Но если так, то лучше нас будет двое, чем я один.

Его единственным ответом был громкий вздох. Я не винил его. В течение двух недель после того, как Эмброуз попал в лазарет, наши сеансы Двойного Тау как группы прекратились, так

как остальные относились ко мне настороженно, но это не означало, что Кеван расслабился. Вместе с Линусом они подходили к старшим и начинали с ними драться, а иногда даже побеждали. Это было признаком исключительных способностей Эмилии, что ей все же удалось победить его в их последнем матче.

Наконец, мы добрались до самой большой дуэльной комнаты. Многоярусные сиденья были заполнены почти наполовину, и еще больше студентов медленно просачивались через двойные двери. Возбужденная болтовня десятков людей заполнила купол.

- Вот. - Девон кивнул в дальний конец комнаты, где стояли Кеван и Линус, очевидно, о чем-то горячо спорившие. В нескольких шагах от меня я увидел Эмилию, которая, казалось, была погружена в свои мысли. И Кеван, и Эмилия оделись по этому случаю - на них была облегающая одежда и хорошая обувь, которая позволяла им свободно передвигаться. Атлетическое телосложение Кевана придавало ему здесь большую компетентность, что подчеркивалось его полностью черным костюмом, от футболки до ботинок. Но даже несмотря на то, что Эмилия казалась менее хорошо сложенной в своем слегка не сочетающемся темно-синем топе с длинными рукавами, зеленых леггинсах и красных кроссовках, а так же она была на полголовы ниже Кевана, но в ней была напряженность, которая намекала на скрытую силу.

Мне не хотелось идти по пустому полу перед таким количеством людей, поэтому мы обошли комнату.

- Привет, ребята, - сказал я, когда мы подошли достаточно близко, чтобы быть услышанными в общем шуме. - Все в порядке?

- Нет! - рявкнул Кеван, и в тот же миг Линус ответил: - Да!

- Неважно, - продолжал Кеван, раздражение было написано на его лице. - Нам пора начинать.

- Еще пять минут, - настаивал Линус. Он повернулся ко мне и Девону. - На улице все еще было много людей?

- Много, - подтвердил я.

- Я не возражаю против нескольких наблюдателей, но это уже слишком, - процедил Кеван сквозь стиснутые зубы. - Тебе не следовало говорить об этом, Ли.

- Ты еще поблагодаришь меня, серьезно. Выиграешь ты или проиграешь, тебя заметят, - сказал Линус, пренебрежительно махнув рукой.

- Мы должны начать, - сказала Эмилия, внезапно появившись у него за плечом, ее приближение было замаскировано фоновой болтовней.

- О, Эмилия! - Линус одарил ее обаятельной улыбкой. - Привет. Кейден только что сказал, что снаружи еще много людей, так что я подумал, может быть, если мы подождем... почти... все места... э-э-э...

Он съежился под ее бесстрастным взглядом.

- Мы должны начать, - повторила она тем же тоном.

- Правильно. Я, э-э, закрою двери. - Когда он зашагал по пустому полу, Кеван весело фыркнул. Эмилия последовала за Линусом, направляясь к стартовой позиции на противоположном конце от Кевана. Мы с Девонем поспешно заняли места на нижнем ярусе, сразу за ним.

Линус впустил еще несколько человек и закрыл двойные двери. Я видел, как он поднял Малую Контрольную Сферу, чтобы получить доступ к функциям зала. В толпе воцарилась тишина, когда люди заметили эти события, и болтовня сменилась выжидательной тишиной.

- Леди и джентльмены, - начал Линус, и его голос легко заполнил огромную комнату. Это были в равной степени арканофаническое усиление и хорошая, старомодная голосовая проекция. Он был прирожденным шоуменом. Или, может быть, опытным. - Спасибо, что присоединились к нам сегодня. Наши дуэлянты не нуждаются в представлении, но позвольте мне в любом случае их представить! На правой стороне у нас - Эмилия, острая как гвоздь и смертельно серьезная. На левой стороне - мой брат, Кеван, возможно, такой же умный но, если серьезно, не такой красивый.

В толпе послышался смех и... Несколько неловких покашливаний.

- Гм. Во всяком случае! Две восходящие звезды Тауматургии в первый год, одна эпическая битва. Кто выйдет победителем? Давайте выясним!

Малая Контрольная Сфера в его руках запульсировала, и по полу пробежала волна арканы. Плотное сотовое плетение возникло по краям арены, на мгновение окружив двух сражающихся, прежде чем исчезнуть в невидимости, защищая зрителей от любых случайных взрывов арканы. Эмилия и Кеван тоже ненадолго скрылись за толстым мерцающим слоем. Казалось, что дуэльные камеры были в состоянии обеспечить бойцов более совершенной формой дуэльных щитов. Они выглядели достаточно прочными, чтобы противостоять более мощным магическим болтам, которые мы изучили.

Защита была на месте, но ни один из них не двигался. Я просканировал воздух между ними и расширил свои арканические чувства, и, конечно же, невидимые стрелы уже описывали дуги в воздухе, искажая его своим движением. Полупрозрачные диски и плоскости арканы были вызваны ими обоими, когда они защищали себя от заградительного огня, но эти заклинания не рассеивались мягко, как наши дуэльные болты и щиты. Вместо этого эти новые магические болты били с такой силой, что я чувствовал тупую пульсацию каждый раз, когда один из болтов врезался в щит. И щиты не были тонкими - они яростно разбивались, как стекло, и падали на землю шипящими осколками, которые медленно таяли в ничто.

В толпе послышался одобрительный ропот. Лица первокурсников, которых я узнал, выглядели благоговейно, но некоторые старшекурсники явно еще не были впечатлены. Очевидно, здесь, в Академии, это была стандартная процедура.

Внезапно Эмилия побежала прямо к Кевану. Его болты врезались в пол или пролетели мимо пустого пространства, в котором она была всего мгновение назад, врезавшись в щиты арены, где они оставили толстые трещины. Я даже почувствовал небольшую вибрацию от удара. От людей, находившихся вблизи этих точек соприкосновения, послышались тревожные крики, но они быстро сменились робким смехом, когда повреждения быстро восстановились.

Казалось, Кеван наконец-то научился направлять болты своей волей. Не успела Эмилия пересечь срединную точку, как ее окружило с двух сторон - болт прямо перед ней и несколько болтов, которым удалось сделать крутые повороты, чтобы сделать второй заход. Но Эмилия не замедлила шага. Она побежала прямо на приближающийся болт.

Эмилия подняла руки и буквально отбросила несколько болтов в сторону.

Вздых, сорвавшийся с моих губ, эхом отозвался на арене. Болты отскакивали от ее рук с резким треском, а некоторые даже сталкивались с приближающимися сзади болтами, расцветая маленькими вспышками света. С остальными она расправилась с помощью небольшого количества выброшенных щитов, оставив за собой каскад битого стекла. Теперь она была всего в десяти шагах от Кевана.

Он опустился на колени и прижал ладони к полу. Мгновение спустя я почувствовал ударную волну арканы, которая разбилась о барьер между нами, прежде чем ринуться обратно в пространство арены. Она не была полностью невидима — белые и серые полосы рябили в воздухе как гребни волн. Эмилия по-прежнему не останавливалась. Она просто окутала себя зазубренным шипом арканы и продолжала бежать. Его кончик с оглушительным треском отломился, когда ее встретила первая волна, и волна обрушилась на нее с такой силой, что отбросила на несколько метров назад, отправив в полет. Широко раскрыв глаза, я наблюдал, как она сделала сальто в воздухе и приземлилась на ноги.

- Что за ... - Девон выругался от моего имени. Я не мог слышать свой голос.

В толпе раздался одобрительный рев, и они разразились аплодисментами. Эмилия выпрямилась и раздраженно откинула с лица выбившуюся прядь волос, слегка задыхаясь. Кеван медленно поднялся на ноги, сжав кулаки. Я не мог видеть его лица с того места, где сидел, но он казался напряженным. Мгновение они смотрели друг на друга, потом Эмилия снова бросилась вперед.

Она снова оказалась в тупике, когда между ними возникла буквально стена огня, сначала оранжевая, а затем смертельно синяя, вызвав удивленные возгласы у наблюдавших за ней студентов. Мои глаза опустились на пол, и я увидел полутвердые шарики арканы, которые Кеван преобразовал в топливо для огня. Синяя завеса окружила его в двух метрах, угрожающе шипя. Я задумался, не было ли это придуманной им последовательностью, и какой куратор

работал с ним, если это было так.

Эмилия тоже опустила глаза в пол, и мгновение спустя некоторые из этих шариков бросились на Кевана, который поспешно отбросил их в сторону заколдованными щитами. Стена огня рухнула, когда он изменил последовательность - шарики слились в пылающие сферы, которые он теперь швырял в Эмилию. То ли из-за отсутствия контроля, то ли по замыслу, они, казалось, не могли управляться одной лишь волей. Эмилия воспользовалась этим и увернулась от некоторых, или же отразила их щитами, все время медленно приближаясь. Разбросанные сферы шипели и исчезали, разбрызгиваясь по щитам арены, оставляя на полу маленькие лужицы брызжущего пламени.

Тут мне пришло в голову, что Эмилия не предприняла никаких наступательных действий, кроме первого залпа невидимых магических болтов. По какой-то причине она сосредоточилась на том, чтобы быть ближе к Кевану. Но почему?

Как только эта мысль пришла мне в голову, воздух между ними снова начал извиваться. Эмилия возобновила атаку, сумев загнать Кевана в угол. Его щиты теперь разрушались быстрее, даже когда он пытался укрыться в сменяющихся слоях, в то время как Эмилия продолжала плести аркану, уклоняясь так сильно, как могла. Я подивился тому, как хорошо она координировала свои действия и концентрировалась.

Похоже, это был лишь вопрос времени, когда оборона Кевана рухнет под ее плотным огнем. Он не поспевал за ней, и почти половина его собственных болтов промахнулась мимо нее и бесполезно разбилась о щиты арены.

Из его рук вырвался огненный сгусток. Эмилии удалось немного отклонить поток с помощью поспешно созданного щита, что оставило ей достаточно времени, чтобы броситься в сторону. Но Кеван не сдавался. Он преобразовывал еще больше арканического топлива, посылая непрерывный поток жидкого огня, который оставлял горящие лужи там, где оно приземлялось. Эмилия попятилась, так как арканический огонь уже подползал к ее ногам, чтобы найти немного места. Небольшая волна огня устремилась за ней, заставляя ее отступить еще дальше, угрожая поглотить. На мгновение мне показалось, что она вот-вот попадет в нее, но прежде чем я успел подняться на ноги, она взмыла в воздух с арканическим импульсом, направленным в землю, а затем каким-то образом сумела контролировать свой спуск достаточно, чтобы произвести изящное приземление.

Они остановились, глядя друг на друга поверх костров, которые покрывали половину арены.

- С меня хватит? - крикнул Кеван. Я боролся с желанием закатить глаза. Неужели он на самом деле насмеяется над ней, когда, похоже, именно он здесь стоит на заднем плане?

- Нет, - ответила Эмилия, одарив его редкой улыбкой. - Так что пока не падай.

Внезапный порыв ветра высосал жизнь из пламени, когда воздух потянулся к Эмилии. Я почувствовал плотный узел цветка арканы именно там, где она была, и мгновение спустя

яркий луч энергии вырвался из ее вытянутых ладоней в сторону Кевана, его диаметр был достаточно широк, чтобы окружить взрослого мужчину, купая арену в фиолетовом свете и наполняя воздух пронзительным воплем грубой силы. Это была последовательность лучей Трисс, но он втягивал в себя больше арканы, гудя с большей силой, чем я когда-либо чувствовал у студентов.

Луч полностью окутал Кевана своим ослепительным светом, а затем врезался в щит арены. Трещины паутиной расползлись по его поверхности, заросли, а потом снова появились.

- КЕВАН! - крикнул я, прикрывая глаза от яркого света и пытаюсь понять, что произошло.

Луч погас, оставив после себя звенящую тишину. Я яростно заморгал, мои глаза наполнились слезами.

Кеван исчез...

<http://tl.rulate.ru/book/53486/1358634>