

Видения

- Пьетро!!! – закричала Ванда, бросаясь к брату, чтобы проверить его состояние. Вокруг нее был развернут щит, как раз вовремя, чтобы заблокировать бэтаранги от Бэтмена, который мчался к ней.

Ее глаза загорелись ярко-алым светом, когда она запустила в Бэтмена стальной кусок звезды, и ей удалось замедлить его. После этого она собралась отнести своего близнеца в безопасное место, но тут к ней подошел дрон, забравший ее близнеца, и обратился к ней:

- Не забывай о миссии, – раздался голос Альтрона, после чего дрон улетел с Пьетро на буксире.

Человек Кло бросился к своему боссу. Кло делал глубокие вдохи в тщетной попытке унять боль, а когда восстановил дыхание, крикнул:

- Стреляй в них!

Наемник обернулся посмотреть на битву, интенсивность которой возрастала с каждым мгновением, и снова обратился к Кло:

- В кого из них?

- Во всех! – последовал немедленный ответ Кло. Этот приказ заставил наемника начать действовать: – Вперед, вперед, вперед!

Остальные быстро схватили свои винтовки и двинулись в атаку.

И без того беспорядочная битва становится еще беспорядочнее, так как наемники постоянно стреляют, Бэтмен только что уничтожил дрон Альтрона, когда попал под ливень огня.

Его плащ вовремя поднялся, чтобы принять на себя основной удар, а когда наконец наступила пауза, Бэтмен опустил плащ, чтобы открыть ответный огонь, но увидел Бартона и Наташу, которые присоединились к битве. Кивнув Соколиному глазу, Бэтмен выпустил бэтаранги, которые, казалось, обрели собственный разум и разлетелись в разные стороны, сбив несколько дронов Альтрона, а также несколько наемников.

Альтрон, который все еще дрался с Тони, заметил их количество и обратился через дрона к Ванде, едва избежав взрыва репульсора от Тони:

- Пришло время для игр разума.

Брюс в квинджете услышал шум по коммуникатору и спросил:

- Ребята, это Зеленый код?

- Бэннер, оставайся в самолете! Ты - мишень, они охотятся за Халком, - раздается голос Бэтмена в ухе Брюса.

На складе Ванда медленно подкрадывается к Тору, который посылает Мьельнир в дрон. Тор как будто не подозревает о её присутствии, и она использует свою силу на Торе. Не прошло и минуты, как в ухе Тора раздается голос Стива:

- Тор! Как дела?

- Девушка пыталась исказить мой разум. Будь особенно осторожен, вряд ли человек сможет удержать ее на расстоянии. К счастью, я могуч... - голос Тора прервался, когда мир вокруг него изменился, и бог оказался на вечеринке на Асгарде.

Стива и Наташу тоже не пощадили, и вскоре они оказались в своих собственных психических тюрьмах. Бэтмен, занятый битвой, заметил состояние всех троих и понял, что происходит, с этим пониманием он быстро направился к квинджету.

- Все идет очень хорошо! - заговорил Альтрон, пока его дроны упаковывали вибраниум, наклонив голову как раз вовремя, чтобы избежать атаки Тони. Альтрон достаточно быстро нанес удар коленом в живот Тони и сильный удар правой в его голову.

Ванда пытается продолжить свою серию, подкравшись к Бартону, но он быстро поворачивается и пускает электрическую стрелу ей в лоб, отчего она издает крик боли и отступает назад.

Клинт заговорил, выпуская очередную стрелу:

- Я пробовал контроль разума. Не фанат.

Однако стрела не нашла Ванду, так как выскочил дрон Альтрона, который врезался в бок Соколиного глаза, а затем подхватил Ванду и унес ее в безопасное место.

- Я взял вас двоих с собой, чтобы быть полезным. Но пока что брат все еще в отключке, и мне пришлось приложить некоторые усилия, чтобы спасти вас. Вы все еще готовы?

Ванда, которая пришла в себя, посмотрела на дрон и заговорила:

- Давайте закончим это.

Стив успел сбросить шлем и отошел; обращаясь к команде:

- Кто бы ни стоял перед нами, мы должны двигаться! Ребята? - его вопрос был встречен молчанием.

Наташа оказалась в хорошо знакомом помещении, где молодых девушек обучали балету. На ее лице отразился ужас, когда она поняла, где находится.

– Еще раз! – приказ заставил Наташу повернуться к мадам Б, которая инструктировала девочек.

– Ты их ломаешь.

Слова Наташи заставили мадам Б повернуться к ней:

– Только те, что ломаются. Вы сделаны из мрамора. Мы будем праздновать после церемонии вручения дипломов, – с этими словами она снова обратила свое внимание на девочек.

– А что, если я провалюсь? – снова спросила Наташа, но ее уверенность исчезла, ее голос потерял свой возраст, так как она вернулась к своей юной сущности.

Мадам Б повернулась к молодой Наташе с улыбкой:

– Ты никогда не провалишься.

Стив ошеломленно огляделся вокруг, обнаружив, что находится в танцевальном зале 1940-х годов. Пока он продолжал растерянно озираться, Пегги Картер подошла к нему:

– Ты готов к нашему танцу?

Тор в Асгарде продолжал наблюдать за окружающей обстановкой, когда Хеймдалль, с молочно-белыми глазами, заметил его и позвал:

– Это ты? Это первый сын Одина?

Тор поворачивается к своему другу, но его глаза расширяются, когда он видит состояние глаз своего друга:

– Хеймдалль, твои глаза?!

– О, они видят все. Они видят, как ты ведешь нас в Хель. Очнись! – отвечает его друг и начинает душить Тора.

Пегги держала Стива за руку и смотрела ему в глаза, когда говорила с ним. – Война закончилась, Стив. Мы можем вернуться домой. Представь себе!

Когда ее слова смолкли, в танцевальном зале не осталось людей. В центре пустого зала Стив видит себя в медленном танце с Пегги.

- Я все еще могу спасти тебя! - Тор сумел выплунуть, пытаясь освободиться.

- Мы все мертвы! Неужели ты не видишь? - продолжает Хеймдалль, но Тор отталкивает Хеймдалля от себя, - Ты разрушитель, сын Одина. Посмотрим, к чему приведет твоя сила!

Молния ударяет в Тора и разлетается по комнате, вырываясь наружу и превращая все вокруг в пепел.

Юная Наташа проходит обучение у мадам Б, чтобы стать убийцей, но продолжает совершать ошибки.

- Небрежно! Ты притворяешься, что не справляешься. Церемония необходима, чтобы ты заняла свое место в мире! - Мадам Б повернулась к Наташе с холодным взглядом, давая понять девушке, что ее уловку раскусили.

Наташа возразила:

- Для меня нет места в этом мире.

<http://tl.rulate.ru/book/53431/2915043>