

Гвен еще раз атаковала ногой, целясь в голову летучей мыши, но Бэтмен схватил ее, притянув к себе и нанеся сильный удар по ее животу, выбив из нее весь воздух.

Гвен отшатнулась, изо всех сил пытаясь отдышаться и стабилизироваться, но пульсирующая боль в животе помешала ей сделать это.

В этот момент Бэтмен начал беззаботно приближаться к ней, она попыталась ударить его, но ее схватили за руку, после чего последовал быстрый удар ей в подмышки.

Гвен была внизу, она не могла понять почему. Ее и раньше били головорезы, с которыми она сражалась, но это был совершенно новый уровень боли, поскольку каждый удар ощущался так, как будто ее били кувалдой в полную силу, и она не могла не задаться вопросом, был ли мужчина позади нее настоящим человеком.

«Иди домой, эта жизнь не для тебя». Бэтмен оставил ее с этими словами перед тем, как исчезнуть. Бэтмен мог казаться спокойным и все время сражаться с ней, но, по правде говоря, он волновался в душе, когда он впервые прибыл в этот мир, он думал о борьбе с врагами, но со временем ему пришлось признать, что он начал терять концентрацию. Он чувствовал, что его достаточно, и что все находится под его контролем, и поэтому он может справиться со всем, но теперь, когда существует Гвен, он не мог не задуматься, действительно ли эта та вселенная, с которой он был знаком.

«Оракул, найди Питера Паркера», Бэтмен заговорил. «Да, сэр, Питер Паркер в настоящее время учится в средней школе и...». «Достаточно, что насчет Oscorp», вся информация об Oscorp была представлена ему, «Поищи в файлах Oscorp исследования о пауках».

Появились фотографии, и благодаря этому он мог предположить, что скоро появится человек-паук, но как Гвен повлияет на все это. «Оракул, каковы новости касательно компаний Старка?», «Все еще неизвестно, сэр». «Хороша, тогда мне нужна информация о ракете Иерихон».

Перед его глазами предстала дополнительная информация, и теперь он мог сказать, что через шесть месяцев или год появится «Железный человек», и вселенная Марвел официально будет в полном разгаре.

Это означало, что ему нужно было перестать бездельничать и снова погрузиться в игру. С некоторыми вещами он не мог справиться, но с некоторыми он мог, и теперь номер один в его списке была Гидра.

Принимая решение, Бэтмен решил, что когда он закончит с Кло, его следующей целью будет уничтожение Гидры.

Себастьян появился в комнате, где за круглым столом сидела группа людей. «Почему вы устроили эту встречу, Крис?». «Капитан, видите ли, что мы как группа искренне благодарны вам за то, что вы собрали нас всех вместе. Я имею в виду, если бы не вы, кто знает, где бы мы были после всего, но теперь вы ослабили и ведете себя больше как дворецкий и меньше похожи на нашего.... капитана».

«Это переворот?», спросил Себастьян холодным тоном. «Пожалуйста, не называйте это так, мы оба хорошо знаем, что переворот обычно заканчивается смертью бывшего лидера, нет, думайте об этом больше как о смене руководства». Себастьян бросил быстрый взгляд на всех, сидящих за столом, и увидел, что никто не был на его стороне.

Себастьян размышлял о том, чтобы вытащить свой пистолет тут же, но он подумал об этом тщательнее, большинство людей здесь были обучены им самим, поэтому одолеть их было бы непростой задачей. Все погрузилось в неловкое молчание.

Неловкую тишину нарушил скрип двери, когда ее кто-то открыл. Себастьян повернулся, чтобы хорошо рассмотреть новичка, который был в строгой белой рубашке с зеленым галстуком, у мужчины на лице была улыбка, которая вызвала в сознании Себастьяна сигнал тревоги.

«Ох, да», Крис заговорил: «Позвольте мне познакомить вас с нашим новым участником Норманом Осборном». «Здравствуйте, приятно познакомиться, я с нетерпением жду возможности поработать с вами», сказал Норман, протягивая руку для рукопожатия, в то время как глаза Себастьяна расширились при упоминании его имени, вспомнив, что он был одним из тех, на кого молодой мастер обратил внимание.