

Глава 6.

Я выхожу из своего трансового состояния из-за звенящего в ушах звука звонка, почти заставляющего меня подскочить со стула. Я не заснул, но был чертовски близок.

Учась на своих прошлых ошибках, я быстро встаю и выхожу из класса, уклоняясь от орды возбужденных девочек-подростков. Это просто хентай-мир, или девочки-подростки всегда такие возбужденные?

Вздохнув от раздражения, я направляюсь к одному из мест, которые Сона показала мне во время нашего тура, - к внутреннему двору.

Поскольку это был обед, я планировал насладиться небольшим периодом отдыха вдали от любопытных студентов.

Найти двор было достаточно легко, и, к счастью, здесь было не так много людей, лишь немногие искали тишины и покоя.

Присаживаясь к дереву, я достаю из своего инвентаря шоколадный батончик и кладу его в рот. То, что мне не нужна еда, не означает, что я не могу ее есть.

Я рад, что решил прийти сюда. Это очень расслабляет. Прислонившись к дереву, я закрываю глаза и подпираю голову коленом.

Не прошло и минуты, как я уловил нечеловеческий запах, но тоже не похожий на запах Соны или Акено.

Кажется, что разные расы имеют разные запахи, например, Сона-Дьявол, запах которой был похож на свежие розы, в то время как Акено-Падшая пахла, как на дождь. Однако этот запах был похож на... Я действительно не знаю.

Лениво открыв глаз, я замечаю, что на меня смотрела седая лоли со странным взглядом. Я сделал что-то не так?

[Конеко Тодзё

Титул: Кошка Лоли

Возраст: 16

Раса: Гибрид Некошо-Дьявол.

НР: 44500/44500 - SP: 44500/44500 - MP: 5400

Уровень: 64

Сила: 264

Ловкость: 62

Выносливость: 251

Интеллект: 54

Мудрость: 47

Харизма: 219

Удача: 154

Мысли о вас: интерес, удивление, влечение.]

Фух, я думал, что как-то разозлил ее. Это должно быть из-за навыка Выносливости.

После того, как кажется, что она смотрит на меня целую минуту, я вздыхаю и говорю: «Тебе что-то нужно?»

Она открывает рот, собираясь что-то сказать, но резко останавливается. Быстро качая головой, она достает из кармана пластиковый пакет и садится на край дерева слева от меня. Хорошо? Я сижу на ее месте, что ли?

Либо умение оказывает на нее довольно заметное влияние, либо ей просто нравится сидеть возле этого дерева.

Пожимая плечами, я вытаскиваю шоколадный батончик из своего инвентаря, сделав вид, что достал его из кармана, и начинаю разворачивать его, прежде чем чувствую, что пара глаз снова смотрит на меня.

Глядя на мою безмолвную «спутницу», я перемещаю шоколадный батончик из стороны в сторону, наблюдая с легким весельем, как она все еще сосредоточена на нем.

Молча бросая ей шоколадный батончик, она быстро ловит его и медленно грызет. Я полагаю, что она больше похожа на хомячка, чем на кошку.

Глядя на это невероятно очаровательное зрелище, я задаюсь вопросом, является ли такая невероятная красота всех Дьяволов, которых я видел до сих пор, результатом их расы или просто их высоким показателем Харизмы. Наверное и то, и другое.

За короткий промежуток времени, прошедший с тех пор, как я перестал сосредотачиваться на ней, Конек удалось схорямить весь шоколадный батончик, и она уже выжидающе смотрела на меня.

Вздыхая, я вытаскиваю еще один батончик и протягиваю ей, получая в ответ крошечный кивок. Она собирается истощить мои запасы полностью, не так ли?

«Что ты думаешь о новом ученике, Акено? Он в твоём классе, верно?»

Глядя на парня, который со вздохом протягивает её Ладье ещё один шоколадный батончик, Риас Гремори скрыла хихиканье от раздражения юноши.

Единственный другой обитатель комнаты, девушка с волосами цвета воронова крыла, задумчиво держала подбородок и заговорила:

«Честно говоря, о нём можно многое сказать. Он явно очень умен, отвечая на несколько вопросов, заданных ему учителем, с почти механической точностью.

Кроме того, его походка похожа на походку подготовленного бойца.

Человеческий стиль боевых искусств, возможно, он он похож на настоящего воина, хотя я не уверена.

Кроме того, я уверена, что ты тоже это заметила, но он определенно использует какие-то способности. В его кармане ничего нет, но он продолжает вытаскивать оттуда несколько шоколадных батончиков.

Любопытно, но я ничего не чувствую за этим действиям. Хочешь, чтобы я продолжила?»

Покачивая головой, наследница семьи Гремори ответила: «Нет, этого будет достаточно, спасибо».

Наморщив брови, Риас в конце концов произнесла: «Как ты думаешь, он знает, кто мы? Я хочу... Я хочу завербовать его. Мне нужно завербовать его. У нас заканчивается время...»

Потирая спину своего Короля в знак поддержки, гибрид Падшего Ангела и Дьявола пробормотала:

«Я не знаю ... Он не отреагировал странно на мое присутствие в классе, хотя, похоже, несколько раз он с любопытством понюхал воздух. Я же не пахну плохо, правда?»

Она добавила последнюю часть, пытаясь поднять настроение своей лучшей подруги.

Воспоминания о приближающемся событии всегда заставляло Риас нервничать, но она была здесь, чтобы помочь ей. В конце концов, для этого нужны лучшие друзья.

Слегка улыбнувшись, Риас покачала головой. «Нет, конечно же, нет».

Сделав паузу на несколько мгновений, она почти в отчаянии спрашивает: «Как ты думаешь, он присоединится к нашей семье?»

С горькой улыбкой Акено ответила: «Я не знаю, Риас. Я не знаю...»

Поддерживая голову кулаком, Сона Ситри в глубокой задумчивости уставилась на свой стол.

Новый переведенный студент стал, мягко говоря, неожиданностью. У него была почти десятая часть ее магических резервов, что о чем-то говорило, учитывая, что он всего лишь человек.

Она также узнала его позу, такую же как у некоторых её Пэров, которая явно говорила, что он обученный воин.

Сона была почти уверена, что он в какой-то форме осознавал сверхъестественное. Тем не менее она хотела, чтобы он был в её Пэре.

Сперва она почти хотела отступить, позволив Риас завладеть им, думая о её предстоящей Рейтинговой Игре, но потом она вспомнила о своей цели.

Ей нужна была сила, чтобы достичь этого, потому что в Подземном Море сила по-прежнему значила почти все, даже если старые методы были полностью изменены.

Независимо от того, как она планировала начать общение с ним, ей нужно было быть осторожной. У него был потенциал стать проблемой.

Выходя через ворота, через которые я вошел сегодня утром, я игнорирую тот факт, что даже сейчас я почти на голову выше, чем подавляющее большинство студентов.

Любопытно, что ни один из Дьяволов не уходит из школы, поэтому, когда я почувствовал запах чего-то другого, кроме человека, я с любопытством приподнял бровь.

Присмотревшись, я вижу, что на меня смотрит невинно выглядящая девушка с длинными черными волосами. О, она.

[Рейналь

Титул: Падшая Предатель

Возраст: 21

Раса: Падший Ангел (2 крыла)

НР: 14500/14500 - SP: 14500/14500 - MP: 22100/22100

Уровень: 75

Сила: 154

Ловкость: 162

Выносливость: 145

Интеллект: 221

Мудрость: 219

Харизма: 273

Удача: 134]

Она довольно сильна, но Дьяволы сильнее. Даже я сильнее по некоторым параметрам.

Когда я отворачиваюсь, чтобы уйти, она неожиданно подходит ко мне. Она идет за мной, а не за Иссеем? Полагаю, именно это и имела в виду игра, говоря об ускорении сюжета.

Я даже понимаю почему, у меня почти четверть ее МР, в то время как у Иссей есть Священный Механизм, о котором она даже не догадывается.

Спустя несколько мгновений она нервно (притворяется) останавливается передо мной и говорит: «Извините! Меня зовут Юма Аmano. Мне было интересно, не хотите ли вы пойти со мной на свидание?»

Она смотрит на меня выжидающими глазами (тоже фальшивка). Если бы у меня не было метазнаний о сериале, я бы даже ей поверил. К сожалению, у меня действительно есть метазнания.

[Квест активирован!

Описание: Падший ангел Рейналь, замаскированная под невинную школьницу, пригласила вас на свидание с запланированным походом по магазинам и убийством!

Не позволяй ей убить себя!

Цель: завершить свидание живым.

Дополнительная цель: убедить Рейналь не убивать вас на свидании.

Награда: 2400 опыта и 1х жетон шанса.

Бонусная награда: соратник [Рейналь] и 2400 опыта.

Неудача: тебя убьют]

Я уже планировал договориться с ней раньше, но это делает это еще более целесообразным.

Кроме того, соратник? Я могу предположить, что это такое, но как, черт возьми, я должен убедить ее позволить мне жить? Я побеспокоюсь об этом позже.

«Конечно, я не понимаю, почему бы и нет». Сопоставляя ее фальшивую улыбку с такой же фальшивой собственной улыбкой, я продолжаю: «Как звучит завтрашний день? Мы можем встретиться у фонтана в парке, скажем, в 18:00?»

Быстро кивнув, 'Юма' радостно отвечает: «Хорошо! Тогда увидимся!»

Обернувшись, она идет в противоположном от меня направлении. Замечу, что она не спросила мое имя, хотя она определенно уже знает его.

Второй день здесь, и сюжет уже начинается. Не знаю, расстроиться или поблагодарить. Времени на гринд будет меньше, но и скучать не придется.

Когда я иду домой, я почти уверен, что замечаю несколько фамильяров, наблюдающих за мной.

Как сказал бы некий Нара, хлопотно.

Теперь вопрос в том, собираюсь я с ними что-нибудь делать или просто позволю им смотреть на меня.

Я определенно не собираюсь прекращать гриндить только потому, что они наблюдают за мной. Я даже не удивлюсь, если Сона уже поняла, что я не обычный человек.

К черту это. В конце концов, они все равно узнают. Я не думаю, чтобы кто-то из них попытается выгнать меня только потому, что я сверхъестественный.

Войдя в свой дом, я переодеваюсь в повседневную одежду, почти испытывая искушение сделать это медленно, поскольку я знаю, что Риас и Сона могут видеть то, что видят их фамильяры.

Вернувшись в гостиную, я смотрю в глаза фамильяру летучей мыши, по-моему принадлежащему Риас, и вхожу в подземелье.

Если я собираюсь рассказать им, что я знаю о сверхъестественном, я хочу, чтобы они знали, что я знаю, что они знают, что я знаю об этом.

<http://tl.rulate.ru/book/53429/1372076>