

## Глава 2.

Когда я пришел в себя, первое, что я почувствовал, - это прилив эмоций, как поток, прорывающийся через проклятую трубу. Паника, грусть, восторг, удовлетворение и в первую очередь. Возбуждение. Однако все это почти сразу приглушается до уровня, позволяющего мне ясно мыслить. На самом деле, я никогда раньше не чувствовал такой ясности.

[Навык, [Разум и Тело Геймера] получен.]

[Разум и Тело Геймера (MAX) - Живите своей жизнью, как в видеоигре.

Сохраняет спокойное состояние ума и блокирует все формы психического вмешательства.

Сон восстанавливает здоровье, выносливость и ману.]

[Навык, [Создание Подземелья] получен.]

[Создание Подземелья (Уровень 1) - Создает различные лабиринты с бездушными врагами, ловушками и сокровищами внутри.

Текущие доступные подземелья: Зомби]

[Навык, [Наблюдение] получен.]

[Наблюдение (MAX) - Наблюдайте за чем угодно, просматривая его / их свойства и / или статистику.

Также показывает текущие мысли о пользователе.]

Это здорово. Я легко смогу с этим справиться. А сейчас, где я, черт возьми?

Соскользнув с кровати, которая определенно не та, которую я помню, я осматриваю комнату, в которой оказался, и обнаруживаю, что она выглядит так, как я могу представить себе комнату среднестатистического подростка.

Я завладел телом какого-то бедняги или что-то в этом роде, Гейм?

[Не совсем, Хозяин. Ваше тело, если не сказать лучше, работало на автопилоте.

Не беспокойтесь о людях, которые знали ваше тело раньше, их воспоминания переписутся в соответствии с вашим поведением и они будут думать, что вы всегда были таким.

Что касается того, где вы находитесь, то это ваш новый дом, где вы живете один, потому что

убедили своих родителей позволить вам учиться за границей в престижной академии в Японии.]

Я даже могу понять, что это за академия. Что ж, меня это не особо беспокоит. Это хорошая начало игры, это также приближает меня к сюжету, с которым я собираюсь напортачить. Я хочу изменить так много вещей.

Например, почему этот Экстрактор Священных Механизмов никогда не использовался после Арки с Асией? Seriously, он такой мощный. Я обязательно получу его в свои руки и буду полностью злоупотреблять им.

Теперь, когда мои эмоции вернулись, я немедленно начинаю продумывать планы на будущее, а также некоторые краткосрочные цели.

Например, убить Иссея Хёдо. Во-первых, терпеть не могу этого парня. Я ели досмотрел DxD только потому, что он был главным героем. Рад, что в итоге перетерпел и смог досмотреть аниме. Сейчас, мне это очень пригодится.

Во-вторых, его Священный Механизм. Я могу просто использовать только что упомянутый Экстрактор Священных Механизмов.

[Квест получен.

Описание: Иссей Хёдо, Будущий Император Красных Драконов, недостоин роли Главного героя. Покажи ему, кто настоящий Главный герой этой истории.

Цель: убить Иссея Хёдо. (0/1)

Награда: Усиленное Снаряжение, перк [Король Гарема], 10 уровней и 1x Кристалл Призыва.

Неудача: Как ты можешь не справиться с этим?]

Или это тоже работает.

С учетом сказанного, даже с этими удивительными наградами, я не могу просто прийти прямо в дом одного из студентов моей новой академии и убить его, без всякого плана.

Хм, Падшие еще в городе? Мне придется пойти и проверить это, как только я стану достаточно сильным, что, я сомневаюсь, займет очень много времени.

Рейналь и ее команда были буквально кормом, ступеньками на пути к приходу власти Главного Героя.

На этой ноте, Гейм, сколько у меня осталось до школы?

[Ваш первый день начинается завтра, в понедельник.]

Я понимаю.

Вглядываясь в свое окно, я вижу, что сейчас где-то полдень? Кроме того, учитывая, что мне не нужно спать, у меня должно быть достаточно времени, чтобы поработать в подземелье.

Я сомневаюсь, что этого достаточно, чтобы приблизиться к уровню Риас и ее Пэра, но это будет хорошим началом.

Интересно, почувствую ли я психологическое и физическое истощение из-за того, что не могу заснуть?

[Тело и Разум Геймера нейтрализует истощение в обоих случаях.

Однако хозяину нужно беспокоиться не об этом, а о том, что он не сможет восстановить свою потерянную энергию сном.

Может показаться, что это не так уж важно, но это очень опасно.]

Спасибо, Гейм.

Перед тем, как войти в подземелье, я хотел бы осмотреть остальную часть дома, а может, и снаружи.

Вылезая из постели, я выхожу из спальни и начинаю осматривать дом, который, учитывая все обстоятельства, был довольно милым. 3 спальни, 4 ванные комнаты, гостиная с пристроенной кухней и 2 дополнительные комнаты, которые я могу использовать, как захочу позже. Может складское помещение? Нет, у меня для этого есть Инвентарь. Разберусь позже.

А теперь, я должен пойти представиться своим соседям или начать погружение? Пфф, [Создание Подземелья, Зомби].

Стены моего нового дома исчезают, показывая, что теперь я нахожусь в довольно большом кубическом пространстве из каменного кирпича с различными тусклыми конструкциями, сделанными из того же серого кирпича.

Повсюду я также замечаю десятки, сотни зомби различной внешности, от нормальных - типичных зомби - до зомби, которые выглядели вырванными прямо из музея, в золотой брони и тому подобном.

Большинство зомби имеют примерно одинаковые пропорции, за исключением некоторых, которых я считаю особыми врагами.

[Квест активирован - «Время для Резни».

Описание: Вы начали вторую жизнь, но чтобы действительно наслаждаться ею в этом мире, вам понадобится сила.

Цель: достичь 5-го уровня (0/5).

Награда: 3 уровня, 1 случайная книга навыков и продолжение этого квеста.

Неудача: смерть.]

Спасибо, Гейм.

Свайпнув экран сообщения, я стал подкрадываться к зомби, мужчине, вооруженному скальпелем, но, к счастью, явно тупым.

Мне можно было не быть особо осторожным, так как зомби не замечал меня, поскольку он ковылял вперед со скоростью примерно полметра в секунду.

Вспомнив один из своих новых навыков, я наложил [Наблюдение] на зомби.

[Зомби - Уровень 5

НР: 150/150 - МР: 0/0

Сила: 18

Ловкость: 8

Выносливость: 17

Интеллект: 0

Мудрость: 0

Харизма: 0

Удача: 0]

У него больше сила и выносливость, но вдвое меньше моей скорости. Кажется, достаточно просто.

Остановившись позади зомби, я поднимаю обе руки и отталкиваю его изо всех сил, отправляя его лицом в землю.

Не теряя времени, я сажусь на его спину, бью кулаками по задней стороне его головы и убиваю его после еще нескольких ударов.

[Зомби 5-го уровня убит. Получено 80 опыта.]

[Определенными действиями создан Навык - [Скрытность].]

[Скрытность (Уровень 1) - Сделайте свое присутствие минимальным, насколько это возможно.

Пассивно снижает шанс быть найденным при попытке скрыться на 10%]

Поднимаясь с мертвого (мертвого?) Зомби, я стряхиваю черную пыль со своих рук, в которую зомби превращается после своей смерти (очередной), оставляя после себя несколько стеблей пшеницы?

[Это ингредиенты для вашего второстепенного класса.]

О, понятно.

Также приятно знать, что я тоже умею приобретать навыки особыми действиями.

Закладывая пшеницу в инвентарь, я оборачиваюсь и обнаруживаю, что привлек небольшую толпу. Зомби, кажется, реагируют на звуки, хотя и на довольно громкие, если уж на то пошло.

Наблюдая за толпой зомби с разной внешностью, медленно хромающей ко мне, я слегка усмехаюсь. У меня есть работа.

<http://tl.rulate.ru/book/53429/1364751>