Глава 4

Вчера я проигнорировал несколько уведомлений в пользу возвращения домой, но по достижении 50 в Силе, Выносливости, Интеллекте и Удаче, а также 100 в Ловкости, я разблокировал несколько новых пассивок.

[Мое тело - это оружие {Уровень - МАХ} - Ваше тело - это оружие. Наносит на 50% дополнительный урон атаками без оружия.]

[Медная кожа {Уровень - МАХ} - ваша кожа обеспечивает слой защиты, подобный доспехам. Обеспечивает 50 к защите против атак и 20% сопротивление физическому урону.]

[Адепт магии {Уровень - МАХ} - Вы начинаете изучать основы магии. Дает 20% дополнительной маны.]

[Удача Задрота {Уровень - МАХ} - дает намного лучшую добычу от врагов и предметы из жетонов шанса.]

[Время Простоя {Уровень - МАХ} - время между передачей команд мозгом и их получением телом почти равно нулю.]

С этим я довольно уверен, что смогу пройти секретную область, особенно с этим последним навыком. Это может показаться не таким уж большим, но это потрясающе. С этим я, вероятно, мог бы уклониться от атаки Коллекционера с даже меньшим показанием Ловкости, чем во время атаки.

Кроме того, у меня есть довольно хорошее представление о том, каким будет финальный босс, если это еще не очевидно. Восставшие скелеты? Глубокая темная пещера на уже заполненной нежитью карте?

Это были мои мысли, когда я стоял прямо за пределами упомянутой комнаты боссов. Выполнив свой утренний распорядок - проснулся, заварил кофе, выпил кофе - я уже пробрался сюда.

Большинство скелетов возродилось, за исключением Коллекционера. Он остался мертвым. Я бы хотел убить его еще раз, хотя он не дал бы мне столько же, сколько в прошлый раз.

[Темная бухта - Часть 2: Убейте Лича. Награды определяются по результатам.]

"Кто бы мог подумать...". Ранее темная пещера начала освещаться зловещими зелеными факелами, пока я не заметил силуэт гуманоидной фигуры на троне, состоящей из костей? Жестко. Это не может быть очень удобно.

[Лич - Уровень 35

Здоровье: 1140/1140 - Мана: 7740/7740

Сила: 24

Ловкость: 21

Выносливость: 19

Интеллект: 143

Мудрость: 129

Харизма: 0

Удача: -2]

Лич наклонился вперед, показывая гниющее лицо и сказал: «Человек. Почему ты пришел сюда?»

Он говорит? «Ты говоришь?»

С усмешкой он отвечает: «Конечно, говорю. А теперь ответь мне. Почему ты пришел сюда, в мою обитель?».

«Видишь ли, у меня есть та мистическая сила, которая превращает мою жизнь в видеоигру, и иногда я получаю эти квесты, которые дают мне награды, когда я их завершаю». Я саркастически отвечаю. «А мой нынешний квест, говорит убить тебя».

Он только что зарычал? «Люди ... Вот почему я давно отказался от своей человечности. Вы все думаете, что являетесь центром вселенной». Встав с трона во весь рост, он поднял руку ладонью вниз и сказал: «Встань и убери этого дурака с моих глаз».

Под его рукой открывается яма тьмы, из которой вылетает дюжина Восставших скелетов. В таком случае я бы хотел иметь навык АОЕ, но у меня есть что-то, что отлично заменит его.

При зрительном контакте с одним из скелетов (как это вообще работает? У них точно нет глаз) его глазницы приобретают малиново-красное свечение на месте, где должны быть глаза. Внезапно скелет срезает голову другому, своим ржавым мечом.

«Что ты сделал?!» Лич взревел. Этих парней довольно легко разозлить, да?

Пожав плечами, я вытаскиваю лук из инвентаря и натягиваю стрелу. Я наконец нашел кого-то, кто хорошо подходит к моему стилю боя. Он не может завалить меня числами, когда я могу просто повернуть его собственный вызов против него. Бедный парень.

Выпустив стрелу, он кричит, когда она попадает в него прямо в участок гниющей плоти на его лице. Обратной стороной интеллекта является то, что вы действительно можете чувствовать боль.

Не давая ему возможности прийти в себя, я стреляю стрелой за стрелой, бегая по комнате.

Мне почти жаль его. Он продолжает призывать новых скелетов, но я отвечаю, заражая нескольких, которые затем уничтожают остальных.

С воплем, наполненным яростью, он кричит: «Хватит!» Теперь, если бы я был нормальным человеком, я бы остановился. Тем не менее,

[Психологическое влияние не сработало из-за разума и тела геймера.]

Я просто очень плохой противник для него.

Игнорируя его полный ярости крик, когда он понимает, что это не работает, я продолжаю стрелять стрелой за стрелой, пока он не выпустил последний мучительный крик и не погиб. Он воскреснет во второй раз? Я действительно не разбираюсь в личах.

[Задание в «Темная Бухта» завершено. Победив последнего босса, не получив повреждений, вы выполнили скрытую цель. Вы получили 5 Жетонов Шанса, 1 Большой Кристалл Сердца, 2 Средних Кристалла Сердца, Книгу Навыков {Поднятие Нежити}, Корону Лича, Филактерию и перк «Темнее тьмы».]

[За очистку секретной области «Темная бухта» вы получили 1 Редкий Жетон Ланса, 5 уровней и 1 Большой Кристалл Сердца.]

[Книга Навыков {Поднятие Нежити} - Верните только что мертвое тело живым. Сила и количество возрожденных существ зависит от уровня навыков.]

[Корона Лича {Очень Редкая} - Корона векового некроманта, который отказался от своей человечности ради большей силы и вечной жизни. Увеличивает максимальное количество возможных слуг нежити на 5 и увеличивает их силу на 60%. Дает 100%-ую дополнительную регенерацию маны и 20%-ое увеличение магического урона.]

[Филактерия {Очень Редкая} - Филактерия векового лича. Содержит душу лича и всю его магию. Поглотите, чтобы получить 60 единиц маны, а не 30 за каждое очко Интеллекта.]

[Открывается первый перк «Темнее тьмы». Обеспечивает 40% увеличение магической эффективности любого элемента темного типа.]

[Уровень Повышен x7]

[Достигнув 30 уровня в классе Вор, вы открываете новые навыки.]

[Удар в спину {Уровень 1} - если вы находитесь в режиме невидимости, атакуйте врага в уязвимом месте, нанося 200% дополнительного урона.]

[Слабые места {Уровень 1} - наблюдая за целью, вы получите знания об их слабых местах.]

Поговорим об информационной перегрузке. Со всех скелетов также выпало множество чернил и камней, хотя я знаю, что это материалы для крафта, упомянутые в игре. Убирая их в свой инвентарь, я раздраженно вздыхаю. Просто чтение этого списка наград утомило меня морально.

Теперь, когда у меня есть довольно приличное количество кристаллов сердца, я хочу использовать один на Соне. Я подожду и посмотрю. Однако главный приз - это то, что уронил Лич. Книга навыков, корона и филактерия великолепны. Обладая навыком, я смогу экспоненциально увеличивать скорость измельчения. Однако филактерия полностью подавлена. Это эффективно удваивает мою ману, не говоря уже обо всех этих уровнях.

Когда я собирался развернуться, чтобы начать путешествие домой, передо мной открывается портал и втягивает меня в себя, заставляя снова появляться за пределами школьного автобуса, который тут же исчезает. Спасибо, наверное.

Вернувшись домой, к счастью, не к наследнице дьявола перед моей дверью, я сажусь на свой любимый диван и вытаскиваю предметы один за другим. Все кристаллы в сердца выглядят одинаково, розовые кристаллы в форме сердца, просто все разных размеров. Книга навыков была чисто черной с зеленым контуром, которую я сразу же прочитал после ее изучения.

[Поднятие Нежити {Уровень 1} - воскрешение недавно умерших как своих вечных слуг. Максимальное количество слуг = (Уровень навыка + ИНТ) * 1/10 = 5 (10). Слуги могут быть отозваны, однако вы не сможете воскресить их снова, если захотите.]

Просто удивительно. К счастью, корона Лича выглядит как жилистый черный венец. Если бы это был острый черный шлем или корона, инкрустированная золотыми драгоценными камнями, я бы, вероятно, не стал ее носить.

Филактерия представляла собой небольшую голубую сферу из чего-то похожего на сапфир, которая была прицеплена к какой-то урне из неизвестно металла. Как и книгу, я проглотил ее после просмотра.

[Теперь вы получаете 60 МР за каждое очко Интеллекта, а не 30]

Теперь у меня более десятой части резерва Соны. Звучит немного пафосно, но все же много, учитывая ее статус высококлассного дьявола. Если я не могу придумать способ таким образом поднять свое здоровье и ману, мне действительно, возможно, придется самому стать дьяволом.

А пока я использую свои жетоны шанса. Может быть, я найду что-нибудь, что мне поможет?

[Израсходовано 5 жетонов шанса. Вы получили Средний Кристалл Сердца, Heat Dagger {Необычный}, Mios {Редкий}, Хана Хана но Ми {Редкий}, A Cold Sweat {Очень Редкий}].

«Heat Dagger» и «Mios» это оружие опять же из Warfare. Кинжал и меч/хлыст соответственно. Если я не ошибаюсь.

Но я не помню, что делает этот конкретный дьявольский плод, и не собираюсь его есть. Если я его не помню, я сомневаюсь, что он был достаточно хорош, чтобы отказаться от умения

плавать. Кроме того, я думаю, что «A Cold Sweat» - это пистолет из Destiny 2. Мило.

Теперь, наконец. Первый жетон редкого шанса, который я использовал.

[Израсходован редкий жетон шанса. Получен кристалл призыва {Фитория}]

Хм? У меня есть представление о том, что такое кристалл призыва, но я понятия не имею, кто такая Фитория. Название звучит несколько знакомо, но я не помню.

Из-за этого я не решаюсь его использовать. Я не знаю, будут ли они каким-то инопланетным военачальником или кем-то еще, хотя я в этом очень сомневаюсь. Я знаю, что я довольно импульсивный человек, но я подожду, пока у меня появится хотя бы другой класс, прежде чем использовать призыв.

Тук-тук

Собираясь вытащить вещи, я услышал стук в дверь. У этих дьяволов действительно хорошее время.

Смахивая инвентарь, я подхожу к двери и открываю ее, позволяя увидеть, кто именно постучал. Меня приветствует седая девушка в знакомой форме Куо с брошюрой.

[+5 Симпатия к Момо Ханакаи за то, что вы горячий.]

Хорошо? «Добрый день. Я здесь от имени президента студенческого совета». Кивнув, я отхожу в сторону, впуская ее.

После краткого представления о том, чего мне следует ожидать, она вручила мне брошюру, в которой мне просто требовалось подписать несколько определенных страниц. Не прошло и нескольких минут, как мы снова стоим у двери.

[+5 Симпатия к Момо Ханакаи за то, что с вами легко работать.]

С легкой улыбкой она медленно отступает через дверной косяк и говорит: «Вот и все. Вы готовы начать завтра, просто обязательно зайдите в комнату школьного совета и не забудьте забрать свою форму. Ваш класс номер 3301, третий год. Добрый день.»

Наблюдая, как она уходит, я не могу не вздохнуть. До сих пор все дьяволы, которых я встречал, были такими непреклонными, и с ними было трудно говорить. Надеюсь, это не всегда так, а просто потому, что они в студенческом совете.

—

Найти школу было довольно легко, достаточно просто пойти по следу одетых в униформу подростков. Однако я выделялся, как больной большой палец. Может, мне не стоило становиться таким высоким, учитывая, что буквально до моего плеча никто даже не доходил.

Другое дело - взгляды, которые я получал. Черт возьми, я никогда в жизни не чувствовал себя так неудобно. Половина парней смотрели на меня, как будто я убил их питомца, а девушки смотрели на меня, как на кусок мяса, и благодаря моему усиленному слуху я мог слышать каждый их шепот и хихиканье. Даже если это немного помогло моему эго, эти подростки чертовски возбуждены. Фу.

Изо всех сил стараюсь игнорировать свое окружение, я иду с толпой к своей новой школе. Обнаружив знакомую форму наследницы Ситри, стоящей у ворот и подзывающей меня, я делаю именно это.

Если она и заметила, как мне неудобно, она не стала это комментировать. «Доброе утро, Сириус. Я вижу, ты нашел здесь свой путь».

Кивнув, я отвечаю: «Конечно. Это было не так уж сложно. Скажите, где я могу найти комнату школьного совета? Мне все еще нужна моя форма».

«Так уж получилось, что я здесь президент студенческого совета. Разве я не говорил вам об этом на нашей последней встрече?» - спрашивает она слегка удивленно.

Нет, ты не говорил, но я это уже знал. Я просто не могу ей сказать, об этом. «Я так не думаю. Так ты можешь показать мне дорогу?»

Она кивает и говорит мне следовать за ней. Пройдя через ворота, она ведет меня в здание. Когда меня видели с одной из самых популярных девушек в школе, это только усиливало взгляды, будь то злые или возбужденные.

Остановившись перед дверью, она открывает ее и подходит к столу у окна. Вытащив коробку из-под стола, она подошла и протянула ее мне, сказав: «Здесь мужская форма. Тебе придется переодеться в ванной. Это все?»

Я не собираюсь спрашивать, откуда у нее мои мерки. Качая головой, мы прощаемся, и я выхожу через дверь, в которую только что вошел. Я заметил в комнате еще нескольких членов студенческого совета, в том числе Момо, но я не беспокоился о том, чтобы говорить что-нибудь еще.

Быстро найдя ванную и переодевшись, я выхожу из комнаты другим мужчиной. Не совсем, но форма выглядит довольно прилично, если я сам так говорю. Не обращая внимания на еще более возросшие взгляды в мою сторону, я иду по коридорам в поисках своего класса.

Это не заняло много времени, мне нужно было только послушать несколько разговоров и запомнить номера каждой комнаты, мимо которой я проходил.

Я стучу в дверь и жду, пока неприметный мужчина не откроет дверь, улыбаясь и говоря: «Ты, должно быть, новый ученик. Заходи, представься».

Войдя за ним - я замечаю, что я на голову выше его - в полный класс, я стою рядом с его столом и жду, пока он заговорит. После привлечения внимания класса, что было несложно, учитывая, что все внимание уже было на мне, он заявляет: «Хорошо, все, у нас новый ученик».

Обращаясь ко мне, он продолжает: «Представьтесь».

Кивнув, я поворачиваюсь к группе подростков, отмечая (к счастью), что не вижу Риас или Акено, и говорю: «Меня зовут Сириус Блэк. Как вы можете понять, я не отсюда. Пожалуйста,

будьте добры ко мне.» Надеюсь, я сказал это правильно.

Почти сразу взволнованные подростки задают вопрос за вопросом, подавляя даже меня. Учитель замечает мое состояние и кричит: «Успокойтесь все. Вы можете задавать ему любые вопросы после окончания урока. Вы можете сесть на то место вон там».

Сидя на сиденье, на которое он указал, я почти сразу отключаюсь. Когда я сказал, что это будет менее скучно, чем измельчение, я имел в виду социальное взаимодействие. Не школьные уроки.

Убежать от толпы любопытных старшеклассников было для меня слишком сложной задачей. Так было после каждого урока, и теперь, когда пришел обед, я наконец смог сбежать, по крайней мере, на несколько минут.

Управлять всем вниманием довольно сложно, но я рад, что наконец-то получил какую-то форму социального взаимодействия, помимо случайных встреч с дьяволом.

Не утруждая себя обедом - я просто украду немного еды из своего инвентаря - я брожу по коридорам в поисках места, где можно присесть. В конце концов, я поселился во дворе возле дерева. Людей здесь не так уж и много, так что здесь приятно и тихо.

«Ты сидишь на моем месте».

Я и мой большой рот. Обернувшись в сторону голоса, я нахожу знакомое лицо. Крошечная девочка с белыми волосами и шафрановыми глазами. Настоящая девочка-кошка, Конеко.

[Имя: Конеко Тодзё

Возраст: 16 Раса: Дьявол (Низший класс)

Уровень: 25 Здоровье: 16950/16950 - Мана: 14400/14400

Сила: 102

Ловкость: 45

Выносливость: 113

Интеллект: 48

Мудрость: 34

Харизма: 85

Удача: 52]

Блин. «Я не думаю, что ты против сесть сегодня где-нибудь еще?» Не слыша ответа, я вздыхаю и пересаживаюсь к другому дереву в нескольких метрах от меня, и она почти сразу занимает мое место.

После этого она молча достает из кармана довольно большую сумку, наполненную, как я могу только догадываться, печеньем, и молчит.

Поступая так же, я достаю свой обед, в котором нет абсолютно ничего полезного. Плюс Тела Геймера, о котором часто забывают, заключается в том, что нельзя потолстеть. Независимо от того, что вы делаете или едите.

Разворачивая шоколадный батончик, я не могу не заметить, как кто-то фыркает. Интересно, кто это может быть. Заметив Конеко, смотрящую в мою сторону краем глаза, я изо всех сил стараюсь игнорировать ее.

Проходит несколько мгновений, а она все еще смотрит на меня, откусывая печенье. Даже если она такая очаровательная, игнорировать ее взгляд труднее, чем других учениц.

Вздыхнув, я поворачиваю голову и спрашиваю: «Чего ты хочешь?»

Ее взгляд задерживается на нетронутым шоколадном батончике в моей руке. Перемещая его из стороны в сторону и с легким весельем наблюдая, как она следит за ним глазами, я продолжаю: «Это? Это то, что вы хотите?»

Получив в ответ быстрый кивок, я пожимаю плечами и кидаю ей, а она его ловко ловит. У меня есть еще много.

[+10 Привязанности Конеко Тодзё за то, что вы дарите ей сладости.]

Вытащив еще один батончик из своего инвентаря, делая вид, что достаю его из кармана, я разворачиваю его, только для того, чтобы ее глаза еще раз остановились на мне.

Глядя на нее полуприкрытыми глазами, я понимаю, что это будет долгий обед.

—

«Что ты думаешь о новом ученике, Акено?»

Задумчиво придерживая подбородок, девушка с волосами цвета воронова крыла ответила: «Он определенно довольно красив. Я понимаю, почему ты следила за ним, Риас».

Нахмурившись, единственный человек в комнате вздыхает и говорит: «Вы понимаете, о чем я. Сона просила, чтобы я не забирала его себе, но вы почувствовали его резервы? Это невероятно, по крайней мере, для человека.»

Кивнув, гибрид падшего дьявола согласился со своим хозяином. «В самом деле. Кажется, он тоже ладит с Конеко». Выглянув в окно, она наблюдает, как он бросает девушке-кошке еще один шоколадный батончик, хихикая, скрываясь за своей рукой.

Глядя на сцену с легкой улыбкой, Риас Гремори кивает и снова замолкает. Несколько мгновений спустя она тихо начинает: «Я не знаю, смогу ли я остаться свободной... Мне нужно стать сильнее. Я не могу проиграть этому... презренному мужчине». Последнее слово она

произнесла с такой ненавистью, что любой мог бы усомниться в том, что он сделал, чтобы это заслужить.

Ее лучшая подруга с хитрой улыбкой прокомментировала: «Я уверена, что это было всего лишь просьба. В конце концов, что вам мешает?»

«Я не знаю, может быть, наша дружба?» Она ответила, качнув головой. «Но я не знаю. Я уверена, что она поймет, верно?»

<http://tl.rulate.ru/book/53429/1354084>