Глава 3

-

[Вы проспали в своей постели одну ночь. HP и MP восстановлены.]

Отодвигая сообщение, я вылез из кровати и пошел на кухню, хрустя шеей. Приготовив чашечку кофе, я сел за кухонную стойку.

Сделав глоток кофе, я начинаю перебирать свои краткосрочные цели. Не в этом конкретном порядке, но номер 1 в списке, каким-то образом получить в свои руки Ингвильд Левиафан, означает ли это одолжение ее на длительный период времени или еще как-то, это не имеет значения. Она слишком ценна, чтобы оставлять ее гнить на больничной койке на территории Левиафана. По крайней мере, я думаю, что она там.

Я не совсем зациклен на девочках-дьяволах, страдающих от хронических заболеваниях. Мои доводы в пользу этого должны быть довольно очевидными. Она дьявол класса Сатана, не говоря уже о ее могущественном священном снаряжении. О, и она горячая. Очень

Следующим в моем списке является избавление от Хёдо Иссея. Я слишком мелочен и властен, чтобы позволить такому главному герою, как он, бегать вокруг. Одна мысль о нем заставляет меня дрожать. Я просто не могу придумать ни единого искупительного качества, которым он обладает, а импульсивность и храбрость (читай, идиотизм) не в счет.

Он был готов защищать своих девочек? Это называется обычной порядочностью. Это все равно что хвалить кого-то за то, что он не говнюк. Во всяком случае, я мог бы продолжать и говорить о том, сколько всего мне в нем не нравится.

Кроме того, думаю, я мог бы позаботиться и от Саджи. Я не имею ничего против него, кроме его откровенно странной одержимости Соной, но мой первый аргумент применим и к нему.

По сути, он просто меньший Иссей, за исключением того, что он не является явным преступником со своим извращением.

Ставя теперь пустую чашку на стойку, я встаю и готовлюсь к еще одному дню измельчения, может быть, немного прогуляться по городу и, возможно, кто-то из неприятностей появится на пороге моего дома.

-

Освобождая тетиву лука MK1-Paris, я смотрю, как совершенно обычная стрела вылетает из инопланетного лука. Даже если бы стрела была притуплена, MK1-Paris, вероятно, смог бы убить зомби за 2 удара, если не за 1. К счастью, это не так.

Использование лука достаточное количество раз дало мне новый навык, Мастерство Лука, который дал увеличение точности и урона при работе с оружием типа лука. Мне все же интересно, смогу ли я получить навыки мастерства для каждого оружия. Пища для размышлений в другой раз.

Когда зомби исчезает и показывает свою сладкую добычу, я замечаю кое-что другое. Вместо обычной гниющей плоти или дырявых зубов, упал смятый и пожелтевший пергамент бумаги. Ничего подобного раньше не выпадало.

Взяв его в руки, я осматриваю его детали и считаю, что это какая-то карта. Мои глаза медленно расширяются от того, что это означает. Что-то новое. Даже если мне нравится гринд, каким бы медленным он ни был, я жаждал чего-то нового, чтобы убить. За исключением случайных мини-боссов, которые все были особыми зомби из Left 4 Dead, это были только обычные зомби, которые не доставляют никаких проблем и почти не испытаний на этом этапе.

[Вы нашли карту секретной области. Квест начался.]

Не теряя времени, я слежу за банально выглядящей картой, имея большой красный крест, я могу только предположить, что это то место, куда я должен отправиться.

С моей сверхчеловеческой скоростью понадобилось совсем немного времени, чтобы добраться до ... заброшенного школьного автобуса? Он выглядит по-американски дизайну, что заставляет меня думать, что его здесь точно не должно быть.

Нерешительно зайдя внутрь, я обнаружил, что внутренняя часть выглядит именно так, как вы ожидали. Заброшенный. Ну, кроме заметного люка в задней части автобуса. Не теряя осторожности, я подкрадываюсь к люку и медленно открываю его, открывая лестницу, ведущую вниз в зазубренную пещеру.

Проходя по пещере, я сразу замечаю, что там темно. Очень темно. Я уверен, что если бы у меня не обострились чувства в результате моей характеристики Ловкости, я бы сейчас почти ничего не видел. Вот как мне удалось уклониться от удара меча. Ни у кого из зомби не было мечей.

[Восставший скелет - Уровень 10

Здоровье: 84/84 - Мана: 0/0

Сила: 24

Ловкость: 15

Выносливость: 6

Интеллект: 0

Мудрость: 0

Харизма: 0

Удача: -1]

Хм. Он намного слабее, чем я ожидал. Уходя сбоку от другого удара меча, я достаю кинжал из своего инвентаря, одновременно кладя лук, и смахиваю его в голову.

У скелета чуть больше половины здоровья зомби. Но его Сила и Ловкость намного выше. Однако этого все равно недостаточно, чтобы даже поцарапать меня. Была ли эта экспедиция / секретное подземелье предназначено для того, чтобы я мог найти его на более низком уровне?

Когда я поднимаю меч, который скелет оставил, когда он исчез, и делаю несколько пробных взмахов, мои уши оживают при звуке шагов.

Глядя в сторону входящего звука, я понимаю, что сильно ошибался. Десятки, может быть, даже сотня таких же Воскресших скелетов бросаются на меня с таким же ржавым и некачественным оружием.

С широко раскрытыми глазами я бегу обратно по лестнице и закрываю за собой люк, заглушая толпу разъяренных скелетов. Что за херня.

-

[Уровень Повышен x3!]

Убить их всех было не очень сложно, просто отнимало много времени и раздражало. Я подлый, резкий персонаж-убийца, я не преследую сразу несколько целей. У меня нет для этого навыков, поэтому я был вынужден снимать их одного за другим своим новым луком. Как и зомби, они не были самыми острыми инструментами в заброшенном школьном автобусе.

Спускаясь обратно в пещеру по почерневшей лестнице, я обращаю внимание на покрытую добычей землю. Я только что убил, наверное, по крайней мере четверть всех зомби, которых я убил в одном месте и в одно и то же время. Собрать всю эту добычу сразу должно быть приятно.

Оказывается, оно того стоит, особенно, когда я беру королевскую синюю книгу с серебряным контуром, обрамляющим обложку. Я ждал, когда появится один из них.

[Книга навыков получена. Хотите использовать?]

«Конечно. Тебе вообще нужно спрашивать?»

[Заклинание «Контроль Разума» изучено. {Уровень 1} - если пользователь смотрит в глаза цели, он может ввести ее в состояние, подобное трансу, и либо контролировать ее действия, либо вызывать агрессивное поведение. Не работает с теми, кто выше уровнем пользователя, с более высоким рангом, или с боссами (мини-боссы не включены).]

Заклинание? Я почти уверен, что помню это из Хвоста Феи, но даже если это не так, это здорово. Я надеюсь, что наконец смогу научиться управлять магией с помощью заклинания из моего репертуара.

Взяв остальные предметы, в основном состоящие из различных костей и того же оружия, которым когда-то владели Восставшие скелеты, я иду по коридору с гораздо большей уверенностью в своих шагах.

За исключением случайной группы из дюжины или около того скелетов, я не столкнулся с какими-либо проблемами на моем пути вниз по темной пещере. Я благодарен за Разум Геймера в подобных ситуациях, иначе я бы не был так уверен в себе, как сейчас.

После того, что показалось мне довольно приличным количеством времени, однако, я не буду знать, пока я не выберусь отсюда, сколько времени это заняло, я вошел в зловещую, слегка освещенную пещеру. "Теперь это явно комната босса, или никогда не играл в игры..."

Словно по команде, из тени выходит неповоротливый скелет с явно полной сумкой через плечо.

В одежде, напоминающей крестьян средневековья, гигантский скелет легко возвышался надо мной, я бы сказал, чуть меньше трех метров.

[Темная бухта - Часть 1: Убейте Коллекционера. Награды определяются по результатам.]

[Коллекционер - Уровень 25

Здоровье: 3690/3690 - Мана: 0/0

Сила: 62

Ловкость: 34

Выносливость: 86

Интеллект: 0

Мудрость: 0

Харизма: 0

Удача: - 4]

"..Дерьмо." Сразу же поменяв кинжал на MK1-Paris, я убегаю с его бычьего рывка в моем направлении. У него может быть не очень высокая Ловкость, но когда он начинает вот так двигаться, он действительно быстр.

Прибежав в другой конец комнаты и вытаскивая стрелу из своего инвентаря - классный трюк, который я усвоил на ходу ранее - и отбрасывая ее, я делаю оценочный выстрел в неповоротливого скелета и хмурюсь, видя, что он наносит меньше сотни урона.

Я могу с этим работать. После получения всех стрел, которые я смог найти у орды скелетов, у меня осталось более сотни стрел. Этого должно быть более чем достаточно, чтобы постепенно снизить его здоровье.

Сделав еще несколько выстрелов и снова уворачиваясь, когда он атакует меня, я продолжаю делать это еще несколько минут. Когда его здоровье упало до 30%, он внезапно остановился и взревел от ярости, если вообще был способен чувствовать гнев.

Прежде, чем я успеваю среагировать, он разворачивается и бросает сумку с плеча слишком быстро, чтобы я мог увернуться. Едва успевая выставить руки перед лицом, я улетаю, когда сумка ударяется с невероятной силой и ударяется о каменную стену, почти оглушая меня.

Быстро вставая, я едва уклоняюсь от другого его заряда, на этот раз намного быстрее. Бегая в другую сторону комнаты, схватившись за живот, я снова замечаю его и вижу, что он в каком-то состоянии берсерка.

Он теряет 30 здоровья каждую секунду, и он приносит в жертву Силу и Ловкость. С такой скоростью он умрет через 40 секунд сам по себе, но он явно пытается вывести меня из строя. Извините, но я откажусь.

Уклонившись от его заряда еще раз, я быстро натягиваю еще одну стрелу и отпускаю ее, направляя ее прямо в голову. Госпожа удача была на моей стороне, стрела попала прямо в глазницу, которая по какой-то причине была слабым местом. Я не знаю, как у скелета это могло быть слабое место.

Когда трехметровый скелет падает назад на холодный камень, я достаю лечебное зелье и без потерь выпиваю его. Одним ударом он нанес мне более чем половину моего здоровья.

Блин. Я немного стеклянная пушка, а? Хотя, наблюдая, как исчезает чудовище, и чувствуя, как уходит адреналин, я понял, что я определенно наркоман в битвах. Я понимаю, почему Вали любит сражаться с сильными противниками, что заставляет меня немного сожалеть о выборе [Вора] сейчас. Несмотря на это-

[Коллекционер убит! 2 жетона шанса, Амулет Бегемота, Сумка Коллекционера и получено 5600 единиц опыта.]

[Уровень Повышен x3!]

[Достигнув 20-го уровня, вы открыли новые навыки.]

[Покрытие умеренным ядом {Уровень 1} - Покройте свое любимое оружие ядом умеренного действия. Скорость 20 очков здоровья в секунду, складывается до 4 раз. Стоит 30 MP за покрытие.]

[Взлом {Уровень 1} - взломать замок легко, если у вас есть подходящие инструменты. Дает фиксированный бонус к взлому.]

[Амулет Бегемота {Необычный} - пассивно увеличивает Силу и Выносливость на 15%, а также увеличивает импульс при прямом разряде в 2 раза.]

[Сумка Коллекционера {Очень Редкая} - замахнитесь, чтобы нанести тупой урон 150 + Сила при ударе. Однако главная особенность этого предмета - доставать случайный предмет каждые 24 часа. Удача на это не влияет.]

-я на полпути к открытию нового класса.

Сразу же экипируя амулет, я обдумываю только 2 варианта. Продолжать или возвращаться.

Было бы бессмысленно, если бы секретная зона исчезла, когда я уйду, учитывая, что я уже сделал это однажды, так что это не проблема. Меня беспокоит только то, что меня ранило.

Но это был только один удар, и после этого он не смог ударить меня снова. Наклоняя голову из стороны в сторону, я наконец решаю просто продолжать и убивать любых обычных врагов, проверяя «Контроль Разума» по пути.

Я остановлюсь, когда доберусь до комнаты другого босса. Не знаю, готов ли я еще.

-

Выбираясь из «Темной бухты» со вздохом удовлетворения, я начинаю путь обратно домой, уже уничтожив ID, а также подтверждая, что школьного автобуса на самом деле нет, только в темнице.

Прежде чем отправиться в следующую комнату с боссом, я получил в общей сложности еще 5 уровней, получив в процессе определенное уведомление,

[При достижении 25 уровня вы разблокировали возможность выбора профессии.]

Я подожду, пока не вернусь домой, чтобы выбрать что-нибудь, но я очень рад возможности увидеть свои варианты.

Кроме того, я получил еще несколько костей, один Жетон Шанса в качестве дропа. Еще я нашел сундук. Он находился прямо за пределами комнаты босса Коллекционера и содержал предмет под названием «Плащ отшельника».

[Плащ отшельника {Редкий} - делает вас ещё более незаметным, а если использовать вместе с Скрытностью и Плащом, вас почти не заметят. Во всяком случае, это от применимо для большинства людей. Предоставляет 40 Ловкости против атак и пассивно увеличивает Мудрость на 20%.]

Только то, что доктор прописал. Пока я возвращаюсь домой, я могу также использовать Жетон шанса и вытащить предмет из сумки Коллекционера.

[Израсходовано 3х жетона шанса. Вы получили Средний Кристалл Сердца, Перчатки из

Мононити и Камень Умений {Душа зверя}].

[Получен Первый Кристалл Сердца, открыта вкладка Репутация.]

[Средний кристалл сердца - дает + 10 к репутации / привязанности выбранной цели.]

[Перчатки из Моноволоконной Проволоки {Очень Редко} - пара перчаток, содержащих ультратонкую и острую проволоку, способную прорезать бетон и использовать тела в качестве марионеток. Требуется 45-й уровень.]

[Камень Умения {Душа Зверя} - используйте заклинание, известное как Душа Зверя, позволяющее пользователю преобразовывать части своего тела в различных зверей и монстров, которых они победили.]

Новая вкладка, пара мощных перчаток и еще одна магия из Хвоста Феи, принадлежащая Эльфману Штраусу. Я бы сказал, что это неплохой улов.

Хотя, пройдет некоторое время, прежде чем я действительно смогу использовать Душу Зверя. В идентификаторах пока нет Зверя, и даже когда я открываю одного из них, я сомневаюсь, что он действительно сработает с ними, с бездушными врагами и всем остальным.

Мне любопытно узнать, что это за новая вкладка, но с таким названием у меня есть скрытые подозрения.

[Добро пожаловать на вкладку «Репутация». За определенные действия, такие как подарки, лесть, оскорбления и т.д. Вы получите или потеряете репутацию / привязанность к целям. Большинство жертв-женщин будут иметь привязанность, а не репутацию. Кристаллы сердца можно использовать только до 40/100 репутации / привязанности. После этого вы должны поднять цель еще выше.]

[Сона Ситри - Наследница Ситри - 05/100]

Она там единственный человек? Как я вообще заработал 5 репутации с ней? Она задала примерно 3 вопроса и ушла. Что бы то ни было.

Когда я был на последнем этапе пути к дому, думаю о том, чтобы сесть и посмотреть телевизор или что-то еще, кроме гринда, я отбрасываю эту мысль, видя человека, о котором я только что думал, стоящего перед моей дверью. Отличное время, леди Ситри, отличное время.

[+5 Привязанность к [Соне Ситри] за то, что вы произвели на нее впечатление своим ростом.]

Кажется, краем глаза заметив меня, хотя она явно только что почувствовала меня и мой рост, Сона поворачивается в мою сторону и ждет, прежде чем я встану перед ней, чтобы сказать: «А, мистер Блэк. Прекрасно. Рада видеть вас снова. Я пришла поговорить о вашей школьной ситуации, надеюсь, вы не возражаете, если мы проведем это обсуждение внутри?»

Не то чтобы ты действительно дал мне выбор, с ожиданием перед дверью и всем остальным.

Пожав плечами, я открываю дверь и покорно отвечаю: «После вас.

Снова усаживаясь друг напротив друга в гостиной, она прочищает горло в кулак и начинает: «Теперь, я знаю, вы сказали, что у вас не было причин ходить в школу. Однако я бы хотел, чтобы вы передумали. Хорошее образование требуется для достойного положения в современном обществе, и вам действительно следует общаться с людьми нашего возраста. Нехорошо оставаться взаперти весь день, ничего не делая».

О, я многое делаю. Кроме того, все эти причины - чушь собачья. Я точно знаю, что она хочет только держать меня рядом, чтобы заманить меня в свой Пэр.

Это еще одна вещь, с которой я еще не определился. Присоединиться к ее Пэру, чтобы получить потрясающую силу, иногда выполнять дьявольскую работу, которая не может быть такой скучной, но иметь слабость к свету?

Однако, я геймер. Я могу просто взять класс [Маг Света] и больше никаких слабостей. Я не слишком горд, чтобы отказываться от "служения " кому-то, если вы даже хотите это так называть, учитывая, насколько хорошо Сона и Риас относятся к своим пэрам. Даже если бы это было не так, с моим темпом роста, я скоро буду на уровне высококлассного дьявола, а затем я получу свои «Злые Части» и соберу свой Пэр.

Возвращаясь к теме школы, я действительно хочу пойти в школу. Мне было довольно скучно весь день, даже если мне нравится гриндить, это не то, чем я хочу заниматься в течение десятка часов подряд.

Это также даст мне чем заняться, приблизив меня к основному сюжету. Так что да, я думаю, что пойду в школу. И, ну, если мне это не понравится, я просто уйду. Сона мало что может сделать.

Когда она начинает использовать свой гипноз, который я полностью игнорирую, я киваю и говорю: «Вы убедили меня. Я пойду. Счастлива?»

[+10 Привязанность к Соне Ситри за то, что согласились посещать школу.]

Думаю, это ответ на мой вопрос. Она кивает: «Да. Я заполняю все твои документы в Академии Куо завтра и пришлю кого-нибудь, чтобы тебе принесли их».

Обменявшись еще несколькими словами, Сона ушла с легкой улыбкой на лице. Кажется, ей довольно легко угодить.

Теперь вопрос в том, хочу ли я использовать на ней Кристалл Сердца или сохранить его? Я действительно не могу придумать причину, чтобы использовать это на ней, поэтому я просто сохраню его, если не получу еще немного.

Присев на диван, пора, наконец, выбрать профессию. Призывая статус, я замечаю новую строку под моим классом.

[Выберите профессию. Вы можете выбрать другую профессию, как только наберете МАКСИМАЛЬНОЕ значение своей текущей.]

[Алхимик] [Кузнец] [Наставник] [Инженер] [Повар] [Рыбак] [Портной] [Мастер Рун]

Было еще несколько, но их я не собирался выбирать в ближайшее время. Я действительно не могу представить себя [Алхимиком], я все равно получаю много зелий здоровья и маны в качестве дропа.

Я полагаю, что смогу сварить яд, но я изначально не использовал его в значительной степени. То же самое и с [Кузнецом], я не думаю, что буду делать собственное оружие. В этом мире уже есть много сверхмощных предметов.

[Наставник], нет. Наверное, не для следующих пяти профессий. [Инженер] был бы довольно крутым, но технологии пока не могут перенести вас в мир дьяволов и богов.

[Рыбак]? Ха. То же самое с [Портным]. И, наконец, та профессия, которую я планировал выбрать все время, мне просто нужно сначала оправдаться.

[Мастер Рун]. Если это сделает то, что я от него ожидаю, он будет довольно мощным. Гравировать руны на вещах? Запишите меня.

[Выбрана профессия Мастера Рун. Получите 3 к Интеллекту и 2 к Мудрости и Ловкости за каждый уровень. В отличие от классов, уровень профессии повышается путем выполнения действий, связанных с профессией, как начертание рун. Опыт не влияет на уровень профессии. С этого момента враги в подземелье будут сбрасывать материалы для крафта, связанные с вашей профессией.]

Мило. Встав и двигаясь в спальню, я с раздражением падаю на кровать. Я займусь этим завтра. Сейчас? Еще один плюс Геймера - я могу заснуть почти сразу.

-

Возвращаясь к школе с задумчивостьб, Сона почти злилась. Он сделал это еще раз. С тех пор, как она в последний раз говорила с ним, он каким-то образом прибавил в силе вдвое больше. Она скептически относилась к тому, действительно ли он маг или нет, но ей придется подождать и посмотреть.

Поиски его предыстории показали, что он ведёт вполне нормальную жизнь без намека на сверхъестественный образ жизни. Если бы он не был магом, она бы точно заманила его в свой Пэр, но если бы он был? Ей придется планировать более тщательно. Некоторые человеческие маги были еще более коварными, чем самые ужасные дьяволы.

По крайней мере, ей удалось убедить его присоединиться к школе. Был риск, что Риас заметит его, но, похоже, она была сосредоточена на другом человеке. Хёдо Иссей, если она правильно помнила.

-

Статус Сириуса на данный момент.

[Имя: Сириус Блэк

Возраст: 18

Класс: Вор [Уровень - 25]

Профессия: Мастер Рун [Уровень - 0]

Уровень: 25

Здоровье: 765/765 - Мана: 1680/1680

Сила: 53 (61) +15% от Амулета Бегемота

Ловкость: 102

Выносливость: 51 (58) +15% от Амулета Бегемота

Интеллект: 56

Мудрость: 42

Харизма: 38

Удача: 61]

http://tl.rulate.ru/book/53429/1352734