

Если Линь Яо хотел заработать сотни миллионов юаней, основываясь только на своей боевой мощи, он должен был, по крайней мере, быть золотым военачальником. Прежде чем достичь этого, он мог только надеяться, что другие будут инвестировать в него.

Однако заимствования у других заставляли его чувствовать себя неуверенно. В таком случае, продажа его обаяния была его лучшим вариантом.

Тем не менее, фотографирование было пределом возможностей Линь Яо. Он не пошел бы дальше этого.

К счастью, Цинь Я тоже не собирался идти дальше. Рассказав ему об этом, она увидела маленькую змею, которая интимно плавала рядом с Линь Яо. Она о чем-то подумала и поспешно сказала: «Я уже выяснила эволюционный метод энергетических существ. Ты хочешь взглянуть сейчас?»

«Хорошо».

Цинь Я снова поставил ноутбук перед Линь Яо и открыл файл, чтобы он посмотрел.

Линь Яо просмотрел его и увидел два популярных метода, которые энергетические существа использовали для продвижения к серебряному военачальнику.

Первым методом был гигантизм. По сравнению с реальными живыми существами, энергетические существа могли бы легче изменять форму своего тела. Если они хотели увеличить свою силу, все, что им нужно было сделать, это увеличиться в размерах и увеличить свою энергию.

Однако это был непростой метод. Энергетические существа не были сформированы исключительно из энергии. Для их формирования также требовалась сила души. На самом деле фактором, определявшим, каким количеством энергии могли манипулировать эти природные духи, была не что иное, как сила души. Это означало, что если бы кто-то усилил силу души духа пернатого змея и она претерпела качественные изменения, он смог бы манипулировать большим количеством энергии, и дух пернатого змея также смог бы продвинуться.

Вторым методом было улучшение энергетических свойств. Возьмите, например, дух пламени, который увеличивал бы температуру пламени. Чем выше температура, тем сильнее дух пламени. Для духа пернатого змея это означало увеличение силы ветра, дождя, грома и молнии.

«Один из двух методов-это количественное изменение, в то время как другой метод-качественное изменение. Это действительно самые популярные методы. Интересно, может ли дух пернатого змея медитировать? «

Медитация могла увеличить умственную силу человека, и мастерство Линь Яо в Медитации Бога Дракона Лейзе достигло алмазного уровня. Увеличивая свою умственную силу, он также мог трансформировать свою душу, чтобы стать похожим на Великого Бога Лейзе, который был богом, способным управлять молнией. Даже если бы он был лишь немного похож на Великого Бога Лейзе, у него было бы гораздо лучшее понимание грома и молнии, и он смог бы увеличить силу своей молнии.

Поэтому, пока дух пернатого змея мог медитировать, он мог продвигаться самостоятельно.

— Подожди минутку... После усиления силы души, она должна поглощать электричество, если хочет стать больше... Но все очень просто. Мне просто нужно найти для этого электростанцию. Я также могу найти высокое здание с громоотводами, чтобы оно поглощало молнию. Он может прикрепиться к громоотводу, чтобы поглотить молнию во время ливня.

«Конечно же, молния и гром очень дешевы».

Вздыхая, Линь Яо схватил духа пернатого змея и прошептал: «Ты тоже зрелый иждивенец. Ты должен расти сам по себе».

Сс...!

Дух пернатого змея, который родился всего несколько дней назад, очевидно, не понял смысла слов Линь Яо. Когда его поймали, он подумал, что его «мать» наконец-то собирается поиграть с ним. Таким образом, она обвилась вокруг его шеи и лизнула его в лицо.

В отчаянии Линь Яо позволил ему войти в свое Море Сознания, планируя учить его своим сознанием.

Не дожидаясь, пока Линь Яо войдет в состояние медитации, Цинь Я готовился уйти. Прежде чем уйти, она пристально посмотрела на Линь Яо.

«Очень вероятно, что завтра вы будете сражаться против Абсолютного Боксерского додзе. Ты должен быть осторожен. Они очень сильны. Если ты проиграешь...»

Цинь Я сначала хотела сказать, что Линь Яо не может проиграть, но вскоре поняла, что другие ценят талант и потенциал роста Линь Яо, поэтому они не откажутся от своих инвестиций после одной или двух неудач.

«Выкладывайся по полной во время боя. Хотя одна или две неудачи их не разочаруют, последовательные неудачи абсолютно неприемлемы».

«Тебе не нужно напоминать мне».

...

«Он очень силен. Завтра ты должен быть осторожен».

Цинь Я был не единственным человеком, который волновался. В зоне отдыха Боксерского додзе Ultimate собрались Ду Мин, Ду Чжуан и еще три человека, ожидая, когда мужчина средних лет на видеоэкране даст им свои инструкции.

Мужчина средних лет был их хозяином. Он был Фань Хуай, также известный как Божественный Кулак Ста Шагов, мастер Высшего Боксерского додзе. Конечно боксерское додзе, которое базировалось в префектуре Синхай, планировало открыть филиал, и город Нинхай был его первой остановкой. Чтобы обеспечить успешное открытие, он послал своего прямого ученика Ду Мина принять участие в матче.

Он был уверен, что ничего не случится, если он пошлет Ду Мина участвовать в конкурсе. Хотя Ду Мин не был военачальником, это было потому, что он подавил продвижение. Его укрепление тела достигло 500%, у него была родословная Кровной Обезьяны, и он мог превратиться в маленького гиганта. Он также овладел Методом Северного Китообразного Поглощения экстремальной секты Неба и Земли Додзе. Учитывая его способности, он мог бы

получить хороший рейтинг в столице префектуры Синхай. Фан Хуай не думал, что Ду Мин проиграет.

Ду Мин тоже его не подвел. У него было Железное Тело на 500%, Превращение в Кровавую Обезьяну и Китообразный Метод Поглощения Севера. Когда он использовал эти три способности вместе, нанося удар, его кулак разбил и разбил конденсированную гигантскую жар-птицу, создав огромную сенсацию в городе Нинхай.

Первоначальная идея Фан Хуая состояла в том, чтобы работать над своим выигрышным импульсом, чтобы он мог продолжать выигрывать матчи, опираясь на свою растущую репутацию, чтобы додзэ смог укорениться в городе Нинхай, основываясь на могучем присутствии Ду Мина и команды. Он также намеревался отправить их боевые видео в другие близлежащие города, чтобы они также стали широко известны в этих городах. Таким образом, он мог бы создать додзэ для набора новых учеников.

Это была важная стратегия, и она была хорошим началом. Однако появление Линь Яо нарушило его план. С точки зрения популярности, Ду Мин и другие, или вообще все остальные, были в тени только Линь Яо. Линь Яо победил всех своей привлекательной внешностью.

Кроме того, его боевую мощь нельзя было недооценивать. Хотя Фан Хуай был полностью уверен в Ду Мине, на этот раз он все еще немного волновался. Линь Яо был очень силен благодаря помощи Сошествия Ангела.

В то же время Фан Хуай не мог назвать это обманом. Это был талант Линь Яо, поэтому он не мог помешать ему использовать его. В конце концов, превращение Ду Мина в Кровавую обезьяну тоже было его талантом.

«Учитель, я не проиграю».

Фан Хуай кивнул, увидев уверенность Ду Мина.

«Конечно, я тебе доверяю».

Закончив телефонный разговор, Фан Хуай не закрыл видео, воспроизводимое рядом с ним. На видео было видно, как свет сходится, когда Линь Яо конденсирует солнечное копьё.

«Хотя в основном это сила ангелов, его тело достаточно сильное, чтобы противостоять этой силе. Линь Яо... Я могу пригласить его после матча. «

С этой мыслью в голове. Фан Хуай ценил победу еще больше. Фан Хуай очень хорошо знал, что гении высокомерны. Все еще был бы шанс пригласить его, если бы додзэ победил Линь Яо. Если бы Линь Яо выиграл, он никогда бы не принял проигравшего в качестве своего хозяина.

Постукивая пальцем по столу, Фан Хуай внимательно просмотрел сцену на видео. Вскоре стук по столу прекратился. Он обнаружил слабость Линь Яо.

«Такой подход может быть презренным, но победа принадлежит Высшему боксерскому додзэ».

Сказав это, он позвонил по телефону.

«Цзун Ци, сделай мне одолжение. Вам заплатят».

...

В то время как Высший Боксерский додзе думал о том, как справиться с Линь Яо, все в городе Нинхай также обсуждали исход завтрашнего матча.

Если бы Линь Яо действительно боролся против Высшего Боксерского Додзе. Это почти рассматривалось как ранний финал, и, естественно, об этом будет много дискуссий.

Средняя школа № 1 планировала, чтобы и Линь Яо, и Высший Додзе бокса получили серьезные травмы, в то время как Высший Додзе бокса думал о том, как справиться с Линь Яо. Что касается Линь Яо, который был ключевой фигурой во всем этом, его, казалось, это не волновало.

В то время как другие вели оживленные дискуссии, он помогал духу пернатого змея развивать Медитацию о Боге-драконе Лейзе.

Эта техника была дарована небесным зеркалом, и, рассуждая логически, она не могла быть передана другим. Линь Яо тоже не мог этого диктовать. Однако дух пернатого змея считался зависимым от Линь Яо и был связан с его душой. Следовательно, он мог передавать технику медитации через свое сознание.

Однако дух пернатого змея, который был возрожден, испытывал только страх и благоговение перед образом Бога-Дракона Лейзе. Увидев изображение, он съежился и задрожал, не в силах вообще практиковаться. Линь Яо был беспомощен в этой ситуации.

— Не бойтесь. Подражай этому... «

Что бы ни говорил Линь Яо, дух пернатого змея не осмеливался пошевелиться. В конце концов, это была маленькая змея, которая родилась всего несколько дней назад. Это было слишком робко. Конечно, также возможно, что Великий Бог Лейзе был слишком величественным.

Столкнувшись с этой ситуацией, Линь Яо почувствовал, что ему хочется сдаться. Вскоре его глаза загорелись, когда ему пришла в голову идея.

«Ты боишься образа Бога-Дракона Лейзе, который был передан Небесным Зеркалом, но что, если это Бог-Дракон Лейзе, созданный моим сознанием?»

Приказав духу пернатого змея учиться у него, Линь Яо также начал медитировать.

Конечно, поскольку было слишком трудно визуализировать образ Бога-Дракона Лейзе, Линь Яо даже не начал, и он, естественно, не мог трансформироваться в Бога-Дракона Лейзе своим сознанием. Однако это не было бы проблемой для Линь Яо, так как у него было Древо Небесного Наказания.

Когда сознание Линь Яо поселилось в Древе Небесного Наказания, в сознании Линь Яо отразилось бесконечное понимание грома и молнии. Линь Яо проигнорировал их и сосредоточился на размышлениях об образе Бога-Дракона Лейзе, когда он был передан Небесным Зеркалом.

Пока он вспоминал об этом, бесчисленные раскаты грома и молнии автоматически превратились в линии, очерчивающие образ Бога-Дракона Лейзе, даже без его участия. Хотя у него было Древо Небесного Наказания, чтобы помочь ему, набросок Линь Яо Бога-Дракона Лейзе все еще был слегка искажен. Однако этого было достаточно. Это был, по крайней мере,

четвертый уровень медитации.

Первый уровень успокаивался, второй уровень рисовал точки и линии, третий уровень формировал нечеткую форму, четвертый уровень формировал законченное изображение, а пятый уровень обретал форму и обретал дух.

Линь Яо не взял на себя инициативу по культивированию. Поскольку Наказание Небесного Древа было очень сильным, он чувствовал, что это было очень естественно, и все просто встало на свои места.

В то же время, хотя образ Бога-дракона Лейзе, который он обрисовал, был расплывчатым, было сходство с реальным богом, и это можно считать четвертым уровнем медитации.

Его сознание превратилось в Бога-дракона Лейзе, и Линь Яо теперь лучше понимал гром и молнию. В процессе этого его умственная сила также медленно возрастала.

Место, где находились два священных дерева, было Морем Сознания Линь Яо. Таким образом, Великий Бог Лейзе, описанный Линь Яо, также находился на вершине Древа Небесного Наказания. Это было ясно видно духу пернатого змея. Очарование Древа Небесного Наказания постоянно текло к вершине священного дерева. Образ Бога-дракона Лейзе был в основном создан с помощью очарования Древа Небесного Наказания. Умственная сила Линь Яо не стоила упоминания.

Хотя это было расплывчато, внезапное появление образа Бога-Дракона Лейзе повергло духа пернатого змея в шок. Это было похоже на поклонение богу. Был также намек на сходство в виртуальном образе великого бога.

Однако дух пернатого змея вскоре почувствовал, что, хотя виртуальный образ Бога-Дракона Лейзе был ужасающим, он чувствовал на нем запах своей собственной «матери». Таким образом, дух пернатого змея больше не боялся. Вместо этого он даже бросился к нему.

Сс...!

Когда он зашипел и повел себя как ребенок, Бог-дракон Лейзе, созданный сознанием Линь Яо, посмотрел вниз и сказал змее обрисовать самого Великого Бога Лейзе.

Однако Линь Яо, который передавал сознание, забыл одну вещь. Он был живым существом. Сознание человека отличалось от его плоти. Это были две разные вещи. Даже если бы было влияние, потребовалось бы время, чтобы изменить его постепенно.

Однако для духа пернатого змея все было по-другому. Это было естественное существо, поэтому форма его души была также формой его тела.

Когда Линь Яо приказал ему изменить форму тела, он немедленно сделал это. Однако, как он очертил своим сознанием, его тело также соответственно изменилось.

Внутренняя природа его души была природой пернатого змея. Ему было трудно взглянуть на Великого Бога Лейзе и преобразовать свою форму тела в форму бога. В результате этой вынужденной трансформации его сознание и тело, казалось, разваливались на части.

Линь Яо испытал большой шок, увидев ситуацию. Он хотел остановиться прямо сейчас. Однако вскоре ему пришла в голову умная идея. У Великого Бога Лейзе была голова дракона, а человеческое тело рассеялось. Вскоре на вершине Древа Небесного Наказания появился

гигантский дракон, сотканный из грома и молнии.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/53397/1704531>