

«Пятый раунд. Линь Яо против Яо Тянь».

«К счастью, я не планировал драться с другими мастерами боевых искусств, как только присоединился к матчу».

Хотя почти не было большой разницы между телосложением новичка в боевых искусствах и обычных людей, достигших своего предела, выброс семени жизненной энергии нельзя было игнорировать.

«Линь Яо, я был бы признателен за ваше руководство».

Телосложение Яо Тянь также было очень сильным. Это также стало причиной того, что он попал в топ-24 ещё до того, как стал мастером боевых искусств. Поскольку все они были одноклассниками, Линь Яо не игнорировал его. Вместо этого он кивнул ему.

«Давайте учиться друг у друга».

Он как раз закончил фразу, как одноглазый инструктор сказал им начинать. В следующий момент Яо Тянь бросился к нему, как танк.

Противник был крепче и выше Линь Яо, что оказывало на него некоторое давление. Однако Линь Яо быстро успокоился.

Уф...

Сделав долгий вдох, он решил не использовать свой меч из железного дерева. Вместо этого, как и Яо Тянь, он взмахнул кулаками и шагнул вперёд.

Хах!

Раздался громкий крик. Затем Линь Яо и Яо Тянь ударили друг друга в кулаки.

Линь Яо и противник задрожали, когда их кулаки столкнулись. Однако мгновение спустя они разжали кулаки, пытаясь использовать технику борьбы, чтобы подчинить своего противника.

В бою, чем короче было оружие, тем хуже оно могло быть. Оба они сражались в рукопашной, вступая в самую напряжённую схватку.

Однако бой быстро перерос в силовое противостояние.

Обычно так и было. Те, кто заняли первые несколько мест в классе, годами занимались армейским боксом. Они были слишком хорошо знакомы с армейским боксом. Поскольку техники больше не имели для них значения, они могли полагаться только на физическую силу и мощь, чтобы подавить своего противника.

В этом плане соперник и Линь Яо были равны.

После некоторой борьбы, видя, что в ближайшее время не будет результата, Линь Яо решил высвободить своё семя.

Он высвободил семя жизненной энергии в своём теле.

Когда было высвобождено семя жизненной энергии, произошёл выброс духовной энергии. Поскольку семя жизненной энергии было объединённым продуктом духовной энергии, крови и энергии Линь Яо, а также имело свою метку, энергия из высвободившегося семени жизненной энергии была поглощена Линь Яо без каких-либо препятствий.

Эта сила стимулировала тело и мышцы Линь Яо, и его тело стало теплым. Даже без питания его сила увеличилась на 30%. Когда обе стороны были равны, он мог бы победить, если бы был хоть немного сильнее соперника, не говоря уже о 30%-ном увеличении силы.

Хух!

Этим всплеском силы Линь Яо мгновенно подавил Яо Тянь во время боя. Он закричал и с силой выкрутил руку, как полицейский, подавляющий гангстера, прежде чем повалить Яо Тянь на землю.

Не все были похожи на Чжоу Яна. Мастера боевых искусств, у которых были семена жизненной энергии, от природы были сильнее обычных людей.

«Ладно, остановились. Победитель - Линь Яо».

«Эй, ты в порядке?»

«Я в порядке».

После победы Линь Яо ослабил хватку и поднял Яо Тяня с земли. Он с достоинством принял своё поражение. Для них участие в соревнованиях было обычным делом.

Они были одноклассниками три года. Они всегда вступали в бой на каждом экзамене. После долгих лет борьбы одна единственная неудача больше не имела для них значения.

Победивший Линь Яо снова вернулся в группу мастеров боевых искусств, и на этот раз мастера боевых искусств не обращали на него внимания. Хотя он только что выиграл матч, он полагался исключительно на выброс семени жизненной энергии. Вот почему они не считали его угрозой.

Конечно, некоторые люди чувствовали, что Линь Яо скрывал свои настоящие способности. Однако их по-прежнему было меньшинство. Чжоу Ян и Ли Пэн, занимавшие верхние строчки рейтинга, не заботились о том, скрывает Линь Яо свои истинные способности или нет.

Линь Яо сделал перерыв после боя, но случилось нечто волнующее. Линь Яо отдыхал и не

направлял свою внутреннюю энергию, но устойчивый поток солнечных лучей проникал в его тело через кожу и поглощался тусклой меткой семени жизненной энергии.

Был полдень, и солнце было сильным. Положительная энергия больше всего подходит для выздоровления. Вот почему затуманенное семя жизненной энергии Линь Яо снова стало ярким со скоростью, видимой невооруженным глазом.

«Кажется, что скорость моего выздоровления в течение дня в 10 раз выше, чем у других».

Многие люди впитали духовную энергию города, и город также не был подходящим местом для накопления духовной энергии. Напротив, солнце могло достигать всех мест, что заставляло Линь Яо восстанавливаться быстрее, чем можно было бы представить в городе.

«Семя жизненной энергии в моём теле уже восстановится, когда я в следующий раз выйду на арену».

Пока Линь Яо восклицал о скорости восстановления, бой продолжался. Вскоре начался третий раунд боя. Линь Яо считался удачливым. К настоящему времени на поле боя осталось всего 16 человек, в том числе девять обычных людей и семь мастеров боевых искусств. В следующем раунде Линь Яо будет сражаться с другим одноклассником, который ещё не стал мастером боевых искусств.

Линь Яо не использовал никаких приёмов в бою. Вместо этого он просто использовал свои кулаки для борьбы с противником. Подойдя ближе к противнику, он высвободил своё семя жизненной энергии, набрав на 30% больше энергии, чем его противник. Затем он прижал его к земле, снова заявив о своей победе.

Затем последовал четвертый раунд, не имевший ничего общего с удачей. После того, как Чжоу Ян перешел в следующий раунд, никакие другие обычные одноклассники не смогли победить мастера боевых искусств. Хотя некоторые одноклассники обладали сильными боевыми навыками, мастера боевых искусств получали силу после высвобождения семян своей жизненной энергии, и у них были лучшие рефлексy. Следовательно, мастерам боевых искусств проиграть было невозможно.

Фактически, когда жизненная энергия была интегрирована в тело, это также увеличивало защитные способности человека. Боли не чувствовались даже при ударах.

«Кроме гениев, другие не могут сражаться с людьми выше их ранга».

С этой мыслью Линь Яо посмотрел на Чжоу Яна. Он был единственным гением в классе Линь Яо, который мог победить мастера боевых искусств, несмотря на то, что он был обычным человеком.

«Когда он ещё не стал мастером боевых искусств, он уже был способен сражаться с мастером боевых искусств, высвободившим своё семя жизненной энергии. Теперь, когда он мастер боевых искусств, насколько сильным он был бы, если бы высвободил своё семя жизненной энергии? Кроме того, с его телосложением его уровень крови и энергии определённо был бы

выше моего. Мне нужно будет улучшить свою физическую форму после того, как я сконденсирую 10 семян жизненной энергии. Ему может понадобиться окрепнуть только после уплотнения 15 семян. Кроме того, у него сильное телосложение, и он сможет накапливать больше семян жизненной энергии».

Действительно, люди с более сильным телосложением имели огромное преимущество при занятиях боевыми искусствами.

«17-й раунд. Линь Яо против Сюй Тина».

Когда Линь Яо погрузился в свои мысли, снова послышался голос инструктора.

Линь Яо беспомощно пожал плечами, увидев своего противника.

«Не повезло».

Сейчас в поле было всего восемь человек. Было семь мастеров боевых искусств и один обычный человек. Однако противник Линь Яо не был обычным одноклассником.

Сюй Тин был не таким высоким, как Линь Яо, но он поднялся на уровень раньше, чем Линь Яо.

Линь Яо решил выйти на бой и поэтому взял с собой свой меч из железного дерева.

После того, как они встали на свои места и выполнили этикет мастера боевых искусств, инструктор рядом с ними сказал:

«Битва начинается».

Бум!

Как только им сказали начать, Линь Яо и Сюй Тин напали друг на друга.

Однако, подойдя к сопернику, они действовали по-разному. Противник Линь Яо взмахнул своими когтеподобными руками, готовый испытать Линь Яо.

Однако он всё ещё слушал его, когда Линь Яо использовал свой особый приём.

«У мастеров боевых искусств низкого уровня очень мало семян жизненной энергии. Поэтому большинство из них сражались голыми руками, чтобы проверить своего противника. Когда представится возможность, они высвобождают семена своей жизненной энергии. Сюй Тин должен был использовать тот же метод».

С этой мыслью, как только Линь Яо сделал шаг вперёд, он внезапно принял позу выпада. Он

схватился за ножны левой рукой и за рукоять правой рукой. Необъяснимая аура исходила от тела Линь Яо. Кожа Сюй Тина онемела, когда он почувствовал ауру.

«Плохо. Это техника выхватывания меча!»

Техника выхватывания меча не была непобедимым навыком, но одним движением можно было одержать победу. Поэтому каждый изо всех сил пытается его заблокировать.

Фактически, Техника выхватывания меча была наиболее подходящей для скрытых атак.

Если бы Сюй Тин знал заранее, что Линь Яо овладел техникой выхватывания меча, он бы точно не бросился безрассудно вперёд. Однако в мире не было «а что, если». Сюй Тин был застигнут врасплох его внезапной атакой. Хотя Сюй Тин сразу же отреагировал, высвободив свою жизненную энергию и используя свои руки, чтобы защититься, было уже слишком поздно.

Лязг.

<http://tl.rulate.ru/book/53397/1597955>