В прошлом наиболее важным шагом в развитии человечества было вдохновение в тело достаточного количества духовной энергии за короткое время. В конце концов, обычным людям было трудно ощутить духовную энергию. Кроме того, метод дыхания армейского бокса, состоящий из девяти длинных вдохов и одного короткого выдоха, мог поглотить лишь небольшое количество духовной энергии, чего было недостаточно для прорыва.

Вот почему додзё и семейные кланы изучали техники, надеясь придумать различные методы для обычных людей, чтобы как можно быстрее накопить достаточно духовной энергии.

Энергичное дыхание в течение короткого периода, подавление ограничения человеческого тела и улучшение эликсиров для достижения прорыва были одними из методов додзё и семейных кланов.

Однако ситуация внезапно изменилась, когда появилась Академия наук и технологий.

В отличие от других, они не использовали техники для извлечения духовной энергии. Вместо этого они использовали для этого устройства. После некоторого изготовления появилась бутылка духовной энергии, используемая для прорыва.

Наука и техника действительно были основной производительной силой.

В этом маленьком флаконе была заключена духовная энергия, которую обычным людям было трудно воспринимать. Людям нужно было только открыть бутылку, совместить горлышко бутылки со своим и вдохнуть духовную энергию. Не было необходимости использовать дыхательный метод или таблетки.

Процесс стал очень простым и прямым благодаря влиянию технологий.

«Технологии повсюду. Академия наук и технологий не только извлекала духовную энергию, но и скорректировала её количество».

Когда кто-то прорывался до Мастера боевых искусств, вдыхание большего количества духовной энергии не обязательно даст лучший эффект. Это зависело от физического состояния. Большинство человеческих тел взорвалось бы, если бы они вдохнули лишнюю духовную энергию, поскольку человеческие тела не могли этого вынести. Однако никто не смог бы достичь прорыва, если бы принял слишком мало духовной энергии.

Вот почему после некоторых экспериментов учёные разработали сосуды с духовной энергией, которые больше всего подходили для человеческих прорывов. Это увеличило вероятность успеха прорыва на целых 20%.

«Таким образом, хотя мастера боевых искусств являются основным направлением в этом мире, статус учёных равен их статусу. Отношение к некоторым из этих учёных сравнимо с отношением к мастерам боевых искусств королевского уровня».

Открыв бутылку, Линь Яо сразу вдохнул духовную энергию. Затем он использовал особую технику, чтобы сжать ауру и кровь в своём теле и интегрировать их во вдыхаемую духовную энергию.

Поскольку сама духовная энергия была изначально совместима с аурой живого существа, она могла легко вызвать мутацию. После Возрождения Духовной Энергии звери выросли в размерах, растения возвышались над всеми, а люди приобрели таланты. Все это было вызвано духовной энергией. Таким образом, эта интеграция была довольно простой.

Линь Яо даже не почувствовал боли. Большая часть подобной туману духовной энергии была поглощена телом Линь Яо. Затем она интегрировалась в его ауру и кровь, пока не стала его истинными семенами жизненной энергии.

В процессе формирования семян жизненной энергии, Линь Яо также поглощал полуденное солнце. В результате его семена жизненной энергии не были лишены атрибутов. В них был намек на атрибут света.

После того, как его плоть, кровь и аура слились с духовной энергией и трансформировались в жизненную энергию семени атрибута света из-за воздействия солнечного света, Линь Яо открыл глаза. В этот момент его лицо наполнилось радостью.

«Я сделал это».

Да, ему это удалось без особых усилий, без икоты, боли или несчастных случаев.

Это казалось несколько неожиданным. Тем не менее, для людей в Китае достижение прорыва было нормой.

Прорыв достигался легко, потому что это действительно просто, а также потому, что китайский народ был необычайно талантлив. Потому что мир развивался.

В первые несколько лет Возрождения Духовной Энергии прорваться могли только специальные солдаты и гроссмейстеры боевых искусств. Даже сейчас люди из некоторых нестабильных стран чувствовали себя так, как будто они ступают по льду, когда поглощают духовную энергию. Многие люди падали в обморок, потому что их тела не выдерживали духовной энергии.

Причина, по которой китайцы могли сделать это легко, - это 13-й армейский бокс.

Повторюсь, 13-й армейский бокс был золотой техникой. В современной системе боевых искусств он уступал только алмазным и королевским техникам. В феодальном мире профессиональных боевых искусств это было то, с чем могли выступить только некоторые ученики сект.

Армейский бокс заложил прочную основу для народа Китая. Пока они достигают совершеннолетия и тренируют своё тело до предела, они смогут без особых усилий поглощать духовную энергию, а затем прорваться и стать Мастерами боевых искусств.

Конечно, это относилось к прилежным людям. Если бы человек был ленив и не занимался армейским боксом, от него не было бы лекарства.

В начале Возрождения Духовной Энергии было действительно очень трудно стать мастером боевых искусств. Нужно было натренировать своё тело до предела, а также найти способы вдохнуть достаточное количество духовной энергии. Ему нужно было обратить внимание на количество духовной энергии, которое он вдохнул во время процесса прорыва. Если бы он вдохнул слишком много, его тело не выдержало бы этого. Если бы он вдохнул слишком мало, его тело не смогло бы конденсировать семена жизненной энергии.

Эти три шага, особенно первый, были очень трудными. Без золотой техники, которая позволяла людям ежедневно поглощать небольшое количество духовной энергии, чтобы закалять своё тело, было бы чрезвычайно трудно достичь своего предела.

Второй шаг тоже был непростым. В то время люди искали эликсиры повсюду в горах и на равнинах, и те, у кого не было техник, полагались на эликсиры, которые снабжали их духовной энергией и чтобы совершить прорыв.

Однако получить эликсиры было очень сложно. В результате, сражения были неизбежны. Кроме того, нельзя было контролировать лечебное действие эликсиров. Были некоторые успехи, но было и несколько смертей.

Теперь, опираясь на ресурсы и технологии страны, эти три трудности были разрешены.

«Если вы не можете закалить своё тело до предела, 13-й армейский бокс может помочь вам осуществить эту мечту. Если у вас недостаточно или вы не можете контролировать количество духовной энергии, бутылка духовной энергии сделает своё дело».

Из-за этих двух мер стать мастером боевых искусств в Китае было нормой. Ненормальным было отсутствие прорыва.

Конечно, людей, которые не прорвались, не ругали как бездельников. В то время их считали слабыми, больными или инвалидами. Когда человек сталкивается с такой уязвимой группой, он, естественно, может избрать словесное оскорбление. Однако окружающие не придумали бы никаких недостатков в уязвимой группе. С другой стороны, они бы поверили, что у тех, кто ругал уязвимую группу, были проблемы.

Заработает ли кто-нибудь за брань инвалида хоть одну похвалу?

Конечно, нет. Этих людей клеймили как людей с плохими манерами и людей с плохим характером. Те, кто подвергся словесным оскорблениям, также могли использовать закон как оружие и подать в суд на этих людей за оскорбление их личности.

В Китае всё ещё мечтали добиться звёздного успеха. Тем не менее, повышение до мастера

боевых искусств уже стало основным требованием в эту эпоху.

Просто большинство людей становились мастерами боевых искусств в возрасте 20 лет. Если бы у них не было случайных встреч, они остались бы мастерами боевых искусств на всю жизнь.

В этих обстоятельствах те, кто мог прорваться и стать мастерами боевых искусств в возрасте до 18 лет, считались молодыми гениями и имели потенциал стать военачальниками.

Что касается настоящих гениев, то они могли прорваться и стать военачальником в 18 лет. Янь Янь была представителем этой гениальной группы.

Поэтому, хотя Линь Яо был счастлив стать мастером боевых искусств, он не чувствовал себя самодовольным.

«По сравнению с настоящим гением я всё ещё далеко позади. Я могу радоваться, только когда стану военачальником».

Единственный способ увеличить разрыв между ним и обычными людьми - стать военачальником.

«Ну, большинство обычных людей сейчас являются мастерами боевых искусств, но это только на время. В стране постоянно совершенствуется армейский бокс. Если армейский бокс достигнет алмазного уровня и в стране появятся технологии для создания эликсиров в больших масштабах, цена на питательные напитки снизится. Тогда уже не будет ничего удивительного в том, что каждый станет военачальником».

Возрождение Духовной Энергии в сочетании с современной социальной системой довольно хорошо продвинуло общество. По мере того, как оно производило отдельных практиков, улучшалось и население в целом.

Каждый был мастером боевых искусств и военачальником. Наконец-то настанет день, когда все достигнут звёздного успеха.

«Забудь, это не имеет ничего общего с тем, кем я являюсь сейчас. Сначала мне нужно как следует позаботиться о себе».

Помня об этом, Линь Яо начал наблюдать за собой после прорыва.

Во-первых, в его теле было дополнительное семя жизненной энергии. Это семя всё время поглощало духовную энергию и росло здоровыми темпами.

Во-вторых…

http://tl.rulate.ru/book/53397/1597934