

Уроки в магической школе, помимо базовых предметов, таких как язык и история, были в основном сосредоточены на теории и практике магии.

Половина дня была посвящена магическим предметам, и ученики усердно тренировали свои навыки. Для каждого типа магии — магии воды, огня и так далее — были назначены специальные учителя, которые тщательно обучали учеников магическим знаниям.

Практические тренировки также проводились по трём предметам: бытовая магия, тактическая магия и боевая магия. Боевую подготовку вела мисс Элиза Гарднер.

Голос мисс Гарднер разносился по открытой тренировочной площадке:

«Ваша задача — научиться использовать магию максимально эффективно, как можно сильнее и дольше. Вы должны стремиться к тому, чтобы максимально развить свои способности за время обучения в школе».

Перед мисс Гарднер выстроились ученики средних классов А, В и С. На её уроках даже малейшее нарушение строя каралось гневной тирадой, поэтому все стояли по стойке «смирно», боясь пошевелиться.

«Не все из вас станут боевыми магами. Слабакам, возмнившим себя солдатами, уготована лишь бесславная смерть. Это совершенно бессмысленно».

Её слова, как всегда, были резкими и колкими. Фелис не склонна была ненавидеть людей, но мисс Гарднер ей категорически не нравилась. Каждое её слово, каждый взгляд — словно удар хлыстом.

Мисс Гарднер сжала в руке указку.

«Тем не менее, даже если вы выберете не боевую специальность, вам всё равно потребуются минимальные боевые навыки. В мире полно тех, кто захочет использовать магов в своих целях. Вы должны уметь защитить себя. Научитесь уничтожать сотню мечников одним заклинанием».

— Это нереально, — прошептала Тетер, и Фелис согласно кивнула. Ей было страшно даже думать об убийстве.

Мисс Гарднер бросила на Тетер грозный взгляд.

— Тетер Хабаласка, прекратите болтать. Если вы будете мешать мне вести урок, я займусь вашим обучением лично.

— Я... я не хотела вам мешать. Извините, — Тетер испуганно замахала руками.

Личное обучение у мисс Гарднер было сродни кошмару. Кто знает, какие пытки она придумает для непослушных учеников?

Мисс Гарднер постучала указкой по ладони.

«Сегодня мы будем тренировать меткость. Какой бы сильной ни была ваша магия, если вы не сможете попасть в цель, она бесполезна. Используйте свою основную стихию и постарайтесь попасть в центр мишени с заданного расстояния. Я буду наблюдать за вами и давать советы тем, кто в этом нуждается».

Когда военный ботинок мисс Гарднер ступил на магический круг, начерченный на земле, от него во все стороны разбежались лучи света, и из земли стали подниматься манекены. Напротив манекенов, выстроившихся в идеальном порядке, красные точки на полу обозначили места для учеников.

— Приступайте к тренировке!

По команде мисс Гарднер ученики разбрелись по площадке. Все двигались быстро и слаженно, боясь гнева учительницы. Атмосфера на уроке мисс Гарднер разительно отличалась от расслабленной обстановки на уроках мисс Лотте.

Ученики, вооружившись своими жезлами, начали тренироваться. Голоса, произносящие заклинания, звуки огня, треск льда — тренировочная площадка наполнилась шумом и движением.

— Хе-хе... Позвольте продемонстрировать вам моё блистательное мастерство, — Джанет сжала в руке свой белоснежный жезл и направила его на манекен.

Она стояла, грациозно изогнувшись, с гордо поднятой головой — настоящая актриса на сцене. Её развевающиеся на ветру юбки, длинные волосы, сверкающие на солнце, — всё это создавало впечатление совершенной красоты.

Фелис, заворожённая её грацией, не могла отвести глаз. Джанет, заметив её взгляд, смущённо отвела глаза.

Она нервничала. Все в классе уже подружилось с Фелис, а Джанет всё ещё не могла с ней нормально поговорить. Она даже не извинилась перед ней. Чем больше Джанет хотела подружиться с Фелис, тем сложнее ей было к ней подойти. А когда ей всё-таки удавалось заговорить с Фелис, она начинала язвить.

— Если я покажу ей, на что способна, может быть, она захочет со мной дружить! Да, это мой единственный шанс!

Внешне Джанет была идеалом красоты и изящества, но её мысли были далеки от совершенства.

Джанет закрыла глаза и произнесла заклинание:

— О, ветер, неистовый дух небес, порази моих врагов — Ветряной Крик!

Вокруг её жезла возник вихрь, который с рёвом устремился к манекену. Манекен, подхваченный ветром, закружился в воздухе, а затем с огромной скоростью отлетел к магическому барьеру, ограждавшему тренировочную площадку. Ударившись о барьер, манекен упал на землю.

— О-о-о! — ученики, наблюдавшие за ней, восхищённо зашептались.

— Вот это да! Достойная наследница рода Лайнцрих! — Её навыки не уступают выпускникам! — Красивая, талантливая... Жаль, что характер такой скверный. — Если бы не её характер, у неё было бы много друзей. — Да, характер у неё ужасный... поэтому у неё нет друзей...

— Хватит обсуждать меня за моей спиной! Я всё слышу! — Джанет, чуть не плача, сжала кулаки.

Она вытерла слёзы и, гордо подняв голову, посмотрела на Алисию.

— Ну что, Гуденберг, ты сможешь повторить мой трюк?

— Называть свой трюк «блистательным» — это как-то... нескромно, — Алисия покачала головой.

Джанет покраснела.

— Блистательное — значит, блистательное! Не нравится — давай посоревнуемся! Посмотрим, кто из нас сможет уничтожить больше манекенов!

Алисия, выслушав её вызов, улыбнулась и покачала головой.

— Я не хочу с тобой соревноваться. Мне ещё нужно многому научиться.

— Что?! Ты что, решила изображать пай-девочку?!

Тетер, услышав их разговор, радостно подняла руку.

— Я хочу! Звучит весело! Не знаю, как оценивать «блистательность», так что победит та, кто уничтожит больше манекенов! Девочки, вперёд!

— Эй! Никто тебя не вызывал!

— Не будь занудой! Поехали!

Тетер подпрыгнула так высоко, что, казалось, нарушила законы физики. Находясь в воздухе, она начала бросать камни во все стороны. Камни с огромной скоростью летели к манекенам, и те взрывались один за другим, разбрасывая вокруг себя обломки.

Тетер приземлилась рядом с Джанет.

— Готово! Я уничтожила семь манекенов! Я победила? Я была крутой?

— Э-это не считается! Ты использовала не магию!

— Э-э, но это же моя магия!

— Это была обычная физическая атака! Если уж решила участвовать, то делай это как следует!

Джанет, покраснев от гнева, топнула ногой. Тетер же, казалось, не обращала на неё внимания.

Фелис, наблюдая за ними, с завистью вздохнула:

— Вот бы и мне так...

— Фелис, ты не будешь тренироваться? — спросила Алисия, подойдя к ней. — Ты всё время стоишь в стороне.

— Я... я хочу, но... боюсь использовать магию... — неуверенно ответила Фелис.

— Боишься? — Алисия удивлённо посмотрела на неё.

— Да... Я не смогла контролировать свою магию на экзамене... И боюсь, что снова всё испорчу... Что если моя магия выйдет из-под контроля, и я причиню всем вред...?

— Не переживай, всё будет хорошо! — Тетер рассмеялась. — Мне очень понравилось, как нас затопило! И град был классный!

— П-прости, но... думаю, тебе одной это понравилось...

— Скорее всего, да, — серьёзно кивнула Алисия.

— Э-э, почему? — Тетер растерянно посмотрела на них.

В этот момент к ним подошла мисс Гарднер. Её лицо было хмурым. Она встала перед Фелис и строго спросила:

— Вы снова собираетесь пропустить урок? Я не понимаю, зачем вы вообще пришли в школу. Можете идти домой.

— А...? Н-но... — Фелис съёжилась под её ледяным взглядом.

Алисия встала между Фелис и мисс Гарднер.

— Мисс Гарднер, Фелис просто боится, что её магия снова выйдет из-под контроля. Она не хочет никого обидеть.

Мисс Гарднер усмехнулась.

— Добрая...? Вы думаете, что в мире магии можно выжить, будучи доброй? Это невозможно. Алисия Гуденберг, если вы будете жалеть слабых, то закончите так же, как ваш отец — бездарным магом третьего сорта.

— Не смейте оскорблять моего отца... — Алисия нахмурилась.

Она говорила спокойно, но её щёки покраснели, и было видно, что она обижена.

— Фелис не слабая! У неё огромный магический потенциал! — воскликнула Тетер.

Мисс Гарднер бросила на неё презрительный взгляд.

— Талант имеет ценность только тогда, когда он приносит пользу людям. То, что вы называете магией, — это катастрофа. Вместо того чтобы спорить со мной, лучше бы вы научились использовать хотя бы одно огненное заклинание. Вы же бездарность, у которой нет никаких способностей.

— Что...? — Тетер сжала кулаки.

Мисс Гарднер посмотрела на Алисию, Тетер и Фелис.

— Говорят, что рыбак рыбака видит издалека. Слабаки всегда держатся вместе. Но жалеть друг друга — это глупо. Фелис, прекратите колебаться и используйте магию.

— А...? — Фелис отступила на шаг.

— Это же урок боевой магии.

— Н-но... что если моя магия снова выйдет из-под контроля...?

— Без тренировок не будет прогресса. Используйте телекинез, чтобы поднять этот камень. Сосредоточьтесь на нём.

Мисс Гарднер указала на небольшой камешек, лежавший на земле. Камешек был совсем крошечным, не больше сантиметра в диаметре, и поднять его можно было с помощью самого простого заклинания телекинеза.

— Х-хорошо... — Фелис кивнула.

Она не могла отказаться. Фелис неуверенно подошла к камню, протянула к нему руки и произнесла заклинание:

— О, безжизненный предмет, поднимись по моему зову — Арайз!

Раздался грохот.

Земля задрожала. Не только тренировочная площадка, но и вся территория школы сотрясалась от мощных толчков. Ученики закричали, падая на землю.

Вокруг камня, на который указывала Фелис, появились трещины, которые быстро разбежались по всей площадке. Мостовая начала подниматься в воздух, словно её отрывала от земли какая-то невидимая сила.

Деревья, росшие вокруг площадки, с треском вырывались из земли и разлетались на куски. Казалось, что их уничтожает рука невидимого гиганта. И эта невидимая угроза стремительно приближалась к тренировочной площадке.

Мисс Гарднер, цокнув языком, подняла указку.

— О, магия, могущественная сила, умири свой гнев по моей просьбе — Слейн!

Указка, обладающая теми же свойствами, что и волшебный жезл, создала в воздухе магический круг. Из круга вырвались цепи, которые полетели во все стороны.

Цепи пронзили деревья и камни, и те перестали подниматься в воздух. Они медленно опустились на землю. Магия Фелис, вышедшая из-под контроля, была остановлена. Земля перестала дрожать. На тренировочной площадке воцарилась тишина.

— Она... взяла под контроль магию Фелис...? — Тетер, широко раскрыв глаза, смотрела на мисс Гарднер.

— Невероятно... — Алисия была ошеломлена.

Не зря мисс Гарднер считалась одной из десяти сильнейших магов Бастены. Да, она была жестока к своим ученикам, но её мастерство было неоспоримо.

Мисс Гарднер вздохнула.

— И это всё, на что вы способны...?

— П-простите! Простите меня! — Фелис, чуть не плача, извинялась перед ней.

Если бы мисс Гарднер не вмешалась, последствия могли быть катастрофическими.

— Слабые маги умирают на поле боя. Так же, как и те, кто не умеет контролировать свою силу. Лучше быть обычным горожанином, чем погибнуть бесславной смертью.

В глазах мисс Гарднер мелькнула грусть, но она тут же снова стала суровой.

— Если вы хотите остаться в нашей славной школе, то вам придётся научиться контролировать свою магию. Вы понимаете, что будет, если вы продолжите пропускать практические занятия?

— Д-да... — Фелис, дрожа, кивнула.

Она поняла, что мисс Гарднер готова её исключить. И это было бы справедливо.

— Выбор за вами. Мне всё равно, останетесь вы в школе или нет.

Мисс Гарднер холодно посмотрела на Фелис и, повернувшись, ушла.

— У-у... Что же мне делать...? — Фелис сидела на скамейке во дворе школы и вздыхала.

Наступил перерыв. Алисия и Тетер вернулись в класс, а Фелис решила остаться на улице, чтобы немного подумать.

Она не могла вечно избегать практических занятий, но и тренироваться вслепую было страшно. Фелис чувствовала себя загнанной в угол. Казалось, что её вот-вот раздавит.

Несколько воробьёв, весело чирикаая, прыгали перед ней. Они что-то клевали на земле, наверное, крошки хлеба.

Если бы Фелис была в шахте, она бы присоединилась к ним, но сейчас ей было не до этого. Она невольно поделилась своими переживаниями с воробьями:

— Что же мне делать...?

— Чив? — один из воробьёв наклонил голову, словно прислушиваясь к её словам.

Фелис наклонилась к нему. Она никогда не боялась диких животных, и те отвечали ей взаимностью. Фелис была рада их вниманию, но ей казалось, что они немного над ней смеются.

— Я... я хочу научиться контролировать свою магию, но не знаю как. Я пробовала делать всё, как написано в учебниках, но моя магия всё равно выходит из-под контроля... Я случайно сделала огромную яму в земле, и мне пришлось её закапывать...

— Чив-чив!

Воробей запрыгнул ей на колени.

— А?!

Фелис была удивлена. Она не понимала, почему животные её не боятся. Ей было приятно их внимание, но она чувствовала себя немного глупо.

— Я... я не боюсь, что мисс Гарднер будет меня ругать. Но я не хочу, чтобы меня исключили из школы... И не хочу, чтобы из-за меня ругали Алисию и Тетер...

— Чив-чив-чив-чив-чив!

Воробьи начали запрыгивать ей на колени, на плечи, на голову... Их было так много, что Фелис не могла их сосчитать. Они громко чирикали, и, несмотря на свои маленькие размеры, были довольно тяжёлыми.

— П-подождите! Выслушайте меня!

— Чив-чив-чив!

Один из воробьёв начал клевать её за ухо, и Фелис испуганно закричала.

— Так-так! Не смейте обижать мою ученицу!

Раздался голос мисс Лотте, и воробьи, испугавшись, взлетели в воздух. Фелис посмотрела в сторону голоса и увидела мисс Лотте, которая размахивала жезлом, разгоняя воробьёв.

Фелис, вся в перьях, тяжело дышала.

— У-учительница... спасибо... А... вы давно здесь...?

Мисс Лотте, использовав магию ветра, окончательно прогнала воробьёв.

— Хм? Я была здесь с тех пор, как ты села на скамейку. Мне даже странно, что ты меня не заметила.

— П-правда...?

Похоже, Фелис была слишком погружена в свои мысли.

Мисс Лотте села рядом с Фелис и, болтая ногами, заглянула ей в лицо. Несмотря на то, что она была взрослой, она выглядела как маленькая девочка.

— Фелис, если у тебя есть проблемы, ты можешь рассказать мне. Я дам тебе совет, какой бы ни была твоя проблема.

— Любую...?

— Да! Например, если у тебя большая проблема, ты можешь спросить меня: «В чём смысл жизни?»

— О... это слишком сложно...

— А если маленькая, то можешь спросить: «Кто сильнее — маленький муравей или маленькая Фелис?»

— А... я что, могу проиграть муравью?!

Фелис подумала, что с муравьём она, пожалуй, справится. Но воробьи чуть её не победили, а если бы их было больше...

— Я... я хотела бы с вами посоветоваться... — Фелис робко начала свой рассказ.

Мисс Лотте энергично кивнула.

— Ты хочешь научиться контролировать свою магию, да? Я всё слышала. И видела, как воробьи на тебя напали.

— Тогда почему вы мне не помогли?! — Фелис, чуть не плача, посмотрела на неё.

— Ха-ха-ха, прости. Я не думала, что воробьи могут быть такими агрессивными. Я просто стояла и думала: «Это... это сон...?»

Мисс Лотте почесала затылок и, приложив руку ко рту, задумалась.

— Обычно, если делать всё, как написано в учебниках, магия не выходит из-под контроля... Но твоя магия слишком сильная, и, возможно, обычные методы тебе не подходят...

— А... а что же мне делать...? — Фелис, с мольбой в глазах, посмотрела на мисс Лотте.

Мисс Лотте, глядя на неё, подумала, что с такой милой мордашкой Фелис могла бы зарабатывать на жизнь, просто сидя в витрине магазина игрушек.

Но она вспомнила, что её долг — учить детей, и серьёзно сказала:

— Хм... Возможно, в школьной библиотеке ты найдёшь книги, в которых будет более подробная информация о магии. Там есть книги даже для тех, кто хочет стать учёным-магом.

— А... эти книги сложные? — Фелис немного беспокоилась.

— Ну... наверное, сложные. Но ты справишься. Ты же очень умная!

— Н-нет, что вы! Я совсем не умная! Я ещё недавно читать не умела! Мне и так сложно учиться вместе со всеми!

— Ха-ха-ха...

«Ещё недавно не умела читать, а теперь учится вместе со всеми... Странно всё это...» — подумала мисс Лотте.

Но, возможно, то, что Фелис недооценивает себя, — это хорошо.

Кто знает, что будет, если она осознает свою силу? Если поймёт, что она — самый талантливый маг в истории школы, что у неё невероятные способности? Её чистая душа может не выдержать такого груза.

Поэтому мисс Лотте решила не разубеждать Фелис и продолжила:

— Я поговорю с другими учителями о том, как тебе научиться контролировать свою магию. А ты пока поищи что-нибудь в библиотеке. Если захочешь потренироваться, можешь пойти на тренировочную площадку за школой. Ей уже давно никто не пользуется, но я попрошу, чтобы там восстановили магический барьер.

— Правда? Но у вас же так много дел... — Фелис смутилась.

Мисс Лотте, ласково улыбаясь, погладила её по голове.

— Всё в порядке. Учителя существуют для того, чтобы помогать ученикам. Я буду очень рада, если ты станешь сильной волшебницей, которая будет использовать свою магию во благо.

— Да! Я буду стараться! Я стану волшебницей, которая будет помогать людям! — Фелис сжала кулаки и решительно кивнула.

Выслушав рассказ Фелис, вернувшейся в холл женского общежития, Тетер и Алисия понимающе кивнули.

— Вот оно как...

— Тогда я тебе помогу. Давай вместе поищем нужные материалы в библиотеке.

— П-правда? — Фелис удивлённо посмотрела на неё. — Но... я даже не знаю, что именно нам нужно искать... И это займёт много времени...

— Не волнуйся. Для тебя мне ничего не жалко.

Алисия улыбнулась.

— Спасибо... Алисия...

Фелис почувствовала, как её глаза наполняются слезами. Алисия была так добра к ней... Фелис чувствовала себя бесконечно обязанной ей. Она обязательно отблагодарит её, когда-нибудь... А пока что ей нужно было учиться, чтобы стать достойной её доброты.

— Я тоже помогу! — Тетер энергично подняла руку. — Правда, от библиотеки у меня голова раскалывается и сердце начинает бешено колотиться... Но ради тебя я готова на всё!

— Т-ты уверена? Звучит как-то... опасно...

— Всё нормально! Это просто психологическая реакция! Книги кажутся мне врагами!

Тетер начала размахивать кулаками, словно сражаясь с невидимым противником. Её движения были чёткими и уверенными, как у настоящего бойца. Фелис не понимала, как она вообще попала в магическую школу, но, похоже, Тетер успешно сдала все экзамены и пользовалась популярностью среди учеников.

— У меня хороший нюх! Я смогу найти нужную книгу по запаху!

— Разве книги пахнут по-разному? — Алисия с сомнением посмотрела на неё.

— Конечно! Я даже знаю, что вы с Фелис вчера спали в обнимку!

Тетер понюхала волосы Алисии.

— Т-Тетер! Не нужно об этом кричать!

Алисия покраснела.

— А? Т-тебе не нравится, что все знают, что мы спим вместе? — Фелис задрожала.

Она часто просила Алисию поспать с ней, потому что боялась оставаться одна. Фелис вдруг подумала, что, возможно, это было слишком навязчиво с её стороны.

— Н-нет, дело не в этом! Давайте просто пойдём в библиотеку, хорошо?

Алисия, смутившись, схватила Фелис за руку и потащила её к выходу.

Тем временем Джанет, ничего не подозревая, стояла в своей комнате перед зеркалом.

— Так! — она хлопнула себя по щекам, чтобы взбодриться.

Она ударила себя слишком сильно и вскрикнула от боли.

Сегодня Джанет решила во что бы то ни стало помириться с Фелис. Извиниться за своё поведение на контрольной работе и подружиться с ней. Она была готова на всё.

Чтобы произвести на Фелис хорошее впечатление, Джанет нарядилась ещё красивее, чем обычно. На ней было красное платье, длинные перчатки и туфли на высоких каблуках.

Любой, кто увидел бы её, решил бы, что она собирается на бал. Но Джанет не шутила. Она была настроена решительно. Её красота была подобна цветку, распустившемуся на балу. Если бы это была не её комната в общежитии, она бы привлекла к себе внимание всех присутствующих.

Джанет, неловко ступая на высоких каблуках, вышла из комнаты и пошла по коридору. По пути ей встречались другие ученицы, которые с удивлением смотрели на неё, но Джанет не обращала на них внимания.

Она дошла до комнаты Фелис и Алисии и уже хотела постучать, но вдруг остановилась. Её сердце бешено колотилось. Рука, занесённая для стука, дрожала.

— Ч-что со мной...? Почему я так нервничаю...?

Джанет была удивлена своей реакцией. Она не помнила, чтобы так волновалась даже на вступительных экзаменах.

— Хорошо, хорошо... Я же столько раз репетировала...

Джанет пыталась взять себя в руки. Она написала текст извинения в тетради, потом стёрла его, потом написала снова... Она репетировала перед зеркалом, заучивала текст наизусть, тренировалась кланяться... Джанет приложила титанические усилия, чтобы подготовиться к этому моменту.

И теперь она была готова. Сегодня она обязательно подружится с Фелис.

Джанет, дрожащей рукой, постучала в дверь.

— Ф-Фелис! Это Джанет Лайнцрих! У меня к тебе важный разговор!

Никакого ответа. В комнате было тихо.

— Фелис? Я... я вхожу!

Джанет осторожно открыла дверь и заглянула внутрь.

Комната была пуста. Лучи заходящего солнца освещали её, но там никого не было.

Джанет почувствовала, как её решимость тает, словно снег на солнце.

— Почему?! — её полный отчаяния крик разнёсся по всему общежитию.

Фелис, Алисия и Тетер бродили по огромной библиотеке.

Она была размером с актовый зал, и в ней хранилось бесчисленное множество книг. Найти нужную информацию было непросто.

В центре библиотеки находились стойка регистрации, выставка новых поступлений и несколько столов. Вокруг этого пространства располагались книжные полки, образуя концентрические круги, а между ними — лестницы, расходящиеся лучами.

Фелис казалось, что она попала в дремучий лес, состоящий из книг. Густой запах бумаги успокаивал её.

Алисия, взяв с полки книгу, пролистала её и пробормотала:

— Хм... Ничего подходящего... Вряд ли где-то описаны методы контроля магии такого уровня...

— Простите... Из-за меня вы так мучаетесь...

Фелис попыталась вытащить с полки огромный том, но чуть не уронила его. Она поспешно схватила книгу обеими руками, но та была слишком тяжёлой. Алисия помогла ей.

— Не нужно так усердствовать. Я не считаю это мучением. Мне нравится гулять с тобой по библиотеке.

— Алисия...

Фелис, растроганная её материнской заботой, улыбнулась. Она хотела как можно скорее научиться контролировать свою магию, чтобы отплатить Алисии за её доброту.

Алисия, приложив руку ко рту, задумалась.

— Может быть, стоит поискать информацию о Чёрной Ведьме? Но... в легендах обычно описывают только внешнюю сторону событий...

— Эй, Фелис, Алисия! Кажется, я что-то нашла! Идите сюда! — Тетер, которая осматривала полки у стены, громко позвала их.

— Тетер, не кричи! Нас опять отругает библиотекарь.

— Что ты нашла?

Алисия и Фелис подошли к Тетер.

Тетер лежала на полу, припав к книжным полкам. Она была похожа на дикого зверя — волка или лису.

— Отсюда исходит странный запах. Мне кажется, здесь что-то спрятано!

— Что именно?

— Ну... например... кости древнего библиотекаря?

— К-кости?!

Фелис испуганно вскрикнула и спряталась за Алисией. Алисия, обнимая дрожащую Фелис, нахмурилась.

— Если это правда, то нам нужно срочно сообщить директору. Нам некогда искать книги.

— Да ладно тебе, я же пошутила! Просто отсюда пахнет чем-то старым и затхлым. Смотрите, здесь есть щель!

Тетер указала на пол. Алисия и Фелис наклонились и увидели, что между полками действительно есть узкая щель. За щелью не было стены, и они увидели небольшое пустое пространство.

— Правда!

— Может быть, там ещё одна комната?

Алисия и Фелис удивлённо переглянулись.

— Не знаю, но давайте посмотрим! Кажется, если сдвинуть полку, то можно туда попасть!

— А можно её трогать?

— Здесь нет никаких запрещающих знаков. Да и остальные полки тоже можно двигать.

Тетер взялась за край полки и попыталась её сдвинуть. Но полка не поддавалась. Тетер, напрягая все свои силы, пыталась её сдвинуть, но безрезультатно.

— Хм... странно... Должна же она двигаться...

— Может быть, рельсы заржавели? Ей же давно никто не пользовался...

Алисия тоже попыталась сдвинуть полку, но та не двигалась с места.

— Может быть, здесь какой-то секретный механизм?

Фелис, желая разобраться, дотронулась до полки.

В тот же миг на поверхности полки вспыхнул магический круг, который тут же разлетелся на куски, словно разбитое стекло. Тяжёлая полка начала двигаться сама по себе, открывая вход в пустое пространство.

За полкой находилась небольшая комната. Она тоже была заполнена книжными полками, но эти полки были сделаны из другого материала и выглядели очень старыми.

— Ч-что это было?!

— Ха-ха-ха, главное, что она открылась! Может быть, здесь есть интересные книги!

Тетер, не раздумывая, вошла в комнату.

— Тетер, подожди! Может быть, эта комната была запечатана магией? Не стоит её трогать!

Алисия, обеспокоенная её безрассудством, последовала за ней. Фелис пошла за ними.

На полу лежал толстый слой пыли, который взметнулся в воздух, как только они вошли. Книги на полках выглядели очень странно: у некоторых обложки были сделаны из кожи, на других были написаны непонятные символы, третьи были прикованы к полкам цепями.

— О-о-о... К-какое... странное место...

Сердце Фелис бешено колотилось.

Секретная библиотека, скрытая магией. Запах плесени, затхлый воздух, таинственная атмосфера... Фелис казалось, что она попала в другой мир, где стирается грань между реальностью и сном.

Тетер, оглядываясь по сторонам, сказала:

— Кажется, здесь хранятся очень редкие книги! Некоторые из них даже не подписаны!

— Да... похоже на то... Интересно, какого они возраста?

Даже Алисия, которая обычно была очень спокойной, с благоговением смотрела на книги. В этой библиотеке царила особая атмосфера.

— Ух ты! Здесь столько всего интересного! Так... с чего же начать?

Тетер провела пальцем по корешкам книг, плотно стоявших на полках.

— Тетер, не нужно хватать всё подряд.

— Интуиция подскажет мне, где искать! Я же нашла эту комнату благодаря интуиции!

— Это правда, но...

Алисия, улыбаясь, вытащила с полки одну из книг. На её обложке, корешке и задней стороне обложки был изображён узор из цепей. На обложке было написано: «Путеводитель Мастера».

— Кажется, эта книга может нам пригодиться.

— А?

Алисия, пробормотав это, посмотрела на Фелис, в глазах которой загорелся огонёк надежды.

Маг и Мастер — это разные вещи. Маги используют магию с помощью заклинаний, а Мастера идут дальше — они управляют магией на инстинктивном уровне. Их магическая сила и мощь атаки намного превосходят возможности обычных магов.

Алисия подозревала, что Фелис — Мастер. И очень могущественный Мастер. Значит, в этой книге может быть информация, которая поможет Фелис.

Алисия попыталась открыть книгу, но страницы не поддавались. Казалось, что они склеены или скреплены каким-то механизмом. Но никаких механизмов не было видно.

— Хм... страницы слиплись?

— Жаль... Можно мне посмотреть?

Фелис, не надеясь на успех, протянула руку к книге. Но как только её пальцы коснулись обложки, произошло нечто странное.

Узор из цепей, изображённый на обложке, засиял, а затем исчез. Книга открылась сама по себе, и страницы начали быстро перелистываться. Из книги вырвался чёрный туман, который, сгустившись, набросился на Алисию.

— А-а-а!

Алисия, вскрикнув, упала на пол. На её теле появились странные узоры, которые мерцали красно-чёрным светом. Алисия, испытывая сильную боль и нестерпимый холод, забилась в конвульсиях.

— Алисия! — Что с тобой?!

Тетер и Фелис бросились к ней. Узоры на теле Алисии исчезли, и она, придя в себя, села.

— Всё в порядке... Кажется, всё прошло...

— Т-точно?

— Может быть, тебе стоит показаться врачу? Этот туман... он был каким-то... зловещим...

Тетер с беспокойством смотрела на Алисию. Алисия, улыбнувшись, покачала головой.

— Всё хорошо. Наверное, это была ловушка, защищающая книгу. Но, похоже, со временем она потеряла свою силу. Иначе мне было бы гораздо хуже.

— Прости...

Фелис была подавлена. Она чувствовала себя виноватой за то, что Алисия пострадала из-за неё. Алисия погладила её по голове.

— Не нужно извиняться. Это я нашла эту книгу. И... посмотри...

Она указала на книгу, которая лежала на полу.

На одной из страниц был заголовок: «Теория построения магии». Под заголовком было подробное описание принципов работы магии, её составляющих, методов анализа и механизмов контроля. Такой информации не было ни в одном учебнике.

— Кажется, эта книга может тебе пригодиться.

— Да! Спасибо!

— Я рада за тебя! — Тетер улыбнулась.

— Спасибо! Я буду стараться!

Фелис, крепко прижав к себе тяжёлую книгу, решительно кивнула.

Вернувшись в свою комнату в общежитии, Фелис с головой погрузилась в чтение «Путеводителя Мастера».

Согласно книге, магия — это комбинация различных способов управления магической энергией. Магическая энергия, существующая в природе, реагирует на определённые фразы, называемые «словами силы», и меняет своё направление. Магическая энергия, являясь чистой энергией, создаёт различные природные явления, такие как огонь или вода, и таким образом проявляется магия.

Обычные люди не могут управлять магической энергией, произнося слова силы, но те, кто обладает магическими способностями, могут наделить слова силы энергией.

Считается, что каждое слово силы, в зависимости от его звучания, высоты тона и силы произношения, даёт определённую команду, и, теоретически, комбинируя слова силы, можно создавать сложные магические заклинания.

«Путеводитель Мастера» был не просто учебником, а скорее научным трудом. Фелис была очарована обилием новой информации, которая будоражила её любопытство.

Она не могла понять, почему ей так нравится узнавать что-то новое. Ей казалось, что она

наслаждается изысканным блюдом. Фелис, увлечённая чтением, просидела за столом до поздней ночи. Алисия, заметив это, сказала:

— Тебе нужно поспать. Чтение до поздней ночи вредно для здоровья. Продолжишь завтра.

— А, да! Извини! Тебе, наверное, мешает свет...

Фелис, оторвавшись от книги, посмотрела на Алисию. Та уже переоделась в ночную рубашку и была готова ко сну.

— Нет, мне не мешает.

Алисия, хоть и говорила, что всё в порядке, выглядела неважно. Она покашливала, и её лицо было бледнее обычного.

Фелис не хотела утруждать Алисию и заставлять её волноваться. Она убрала книгу в ящик стола, спрыгнула со стула и быстро переоделась в пижаму.

Как обычно, Фелис забралась в постель к Алисии. Она уже привыкла спать с ней и не могла уснуть одна. Фелис понимала, что это по-детски, но она и была ещё ребёнком.

— Ты так усердно учишься, Фелис. Я никогда не видела, чтобы кто-то так увлекался учёбой.

Алисия, лёжа рядом с ней, ласково погладила её по волосам. Её голос был таким нежным, её запах — таким приятным... Фелис, наслаждаясь её прикосновениями, тихонько вздохнула.

— Я... я хочу остаться в магической школе. Я не хочу, чтобы меня отчислили.

— Потому что хочешь учиться? — спросила Алисия.

— И это тоже... Но... больше всего я боюсь снова остаться одна. Боюсь, что мне некуда будет идти.

Фелис задрожала. Она вспомнила, как спала одна в шахте. Сейчас она лежала в тёплой постели, но ей всё равно было холодно.

Алисия обняла её.

— Не бойся. Я всегда буду рядом с тобой. Ты всегда можешь вернуться ко мне.

— Алисия...

Фелис, укутанная в её тёплые объятия, почувствовала себя в безопасности. Рядом с Алисией ей ничего не страшно. Её мысли успокоились, пустота в её душе начала заполняться теплом.

— Да... я... с тобой... — прошептала Фелис, засыпая.

— Вау! Вот это разгром! Круто!

— Тебе это нравится?

Тетер с восторгом бегала по тренировочной площадке, Алисия же, ошеломлённая, смотрела по сторонам.

Тренировочная площадка, на которую они пришли, находилась за школой и была в ужасном состоянии. Земля была покрыта трещинами, повсюду зияли огромные ямы. Кто-то, приняв её за свалку, свалил здесь кучу старых стульев и столов. Рядом с ними лежала гора костей животных.

И повсюду росла трава. Самая разнообразная трава, которая цвела и колосилась. Над ней порхали бабочки и стрекотали кузнечики.

Фелис, не раздумывая, поймала одного из кузнечиков. Она не могла удержаться, когда видела, как что-то шевелится рядом с ней. Это был инстинкт.

— Мисс Лотте говорила, что этой площадкой уже давно никто не пользуется.

— Но всё равно... здесь ужасно...

— Зато можно тренироваться, не боясь что-нибудь сломать! Круто же!

— Да!

— Ты это серьёзно?!

Алисия, воспитанная в аристократической семье, не могла смириться с таким хаосом. Она старалась держаться подальше от мусора.

Фелис же, привыкшая к беспорядку в шахте, не обращала на это внимания. Главное, что мисс Лотте, как и обещала, восстановила магический барьер вокруг площадки.

— Ну что, начнём тренировку! Алисия, Тетер, вы можете выйти за барьер? — Фелис встала в центре площадки.

— Нет, я останусь и помогу тебе! Мы же для этого сюда пришли! — Тетер покачала головой.

— Но... это опасно...

Фелис вспомнила, что произошло на практическом экзамене. Она не хотела, чтобы её друзья снова пострадали из-за неё.

— В этом-то и смысл! Я научу тебя одному тренировочному методу, который используют в моём племени!

Тетер оторвала доску от одного из столов. Несмотря на то, что дерево было старым и трухлявым, Тетер справилась с этой задачей с невероятной лёгкостью. Алисия с удивлением смотрела на её хрупкие руки, в которых скрывалась такая сила.

Тетер подняла доску над головой и отошла от Фелис на расстояние тридцати метров.

— Стреляй в неё своей магией!

— Что?! Но... я же могу в тебя попасть! — Фелис испуганно отшатнулась.

— Именно! — Тетер ткнула в неё пальцем. — Если ты будешь бояться попасть в меня, то будешь стараться контролировать свою магию! Так ты быстрее научишься!

— Но... если я всё-таки попаду...

— Тогда попаду!

— Это не ответ!

— Хм... В словах Тетер есть смысл. Я тоже попробую, — сказала Алисия.

— Алисия?!

Фелис была в шоке. Алисия подошла к Тетер и взяла доску с другой стороны.

— У тебя всё получится, Фелис.

— Давай, Фелис!

Алисия и Тетер смотрели на неё с ободряющими улыбками, которые оказывали на Фелис ещё большее давление.

— О-о-о...

У Фелис задрожали колени.

Но она не могла отказаться. Её друзья верили в неё и были готовы пожертвовать собой ради её успеха. Фелис должна была оправдать их ожидания. Она решила использовать самое простое заклинание водной магии, которое использовали для полива растений. Даже если она потеряет контроль над магией, ущерб будет минимальным.

Фелис сделала глубокий вдох, прижала руку к груди и попыталась успокоить бешено колотящееся сердце. Она вспомнила всё, что прочитала в «Путеводителе Мастера». Фелис оценила расстояние до доски, её размер, высоту... и, используя формулы из книги, рассчитала, как нужно произнести слова силы.

— Всё будет хорошо... должно быть хорошо...

Фелис подняла руку и, стараясь говорить чётко и ровно, произнесла заклинание:

— О, вода, живительная сила небес, напои землю — Восходящая Вода!

Перед ней, в воздухе, появился голубой магический круг. Из круга с огромной скоростью вырвалась струя воды. Фелис испугалась, что снова потеряла контроль над магией. Она использовала самое слабое заклинание, но сила и скорость потока воды были невероятными.

Алисия, увидев, как поток воды несётся к ним, инстинктивно хотела отскочить в сторону. Но она понимала, что это помешает Фелис. И ещё это будет означать, что она не верит в Фелис.

Поэтому Алисия, сжав зубы, осталась на месте и крепко сжала доску.

Вода с грохотом ударила в доску... и прошла сквозь неё. В доске образовалась идеально круглая дыра. Ветер, созданный потоком воды, растрепал волосы Алисии и Тетер. Вода ударилась о магический барьер, но не разрушила его. На этот раз Фелис удалось точно попасть в цель.

— А... у меня... получилось...? — Фелис, неуверенно ступая, подошла к ним.

— Фелис, ты молодец! У тебя получилось! — Тетер и Алисия бросились к ней.

— Да! У меня получилось! Ура!

Девочки, взявшись за руки, радостно запрыгали. Даже Алисия, которая обычно была такой сдержанной, раскраснелась и растрепала волосы. Они были так счастливы, что забыли обо всём на свете.

Немного попрыгав, девочки успокоились. Алисия, смутившись, кашлянула.

— Ну что, продолжим тренировку?

— Давай! Мне не терпится увидеть, каких успехов ты добьёшься! — Тетер сжала кулаки.

— Я буду стараться! — Фелис тоже сжала кулаки.

Они собрали все доски, которые валялись на площадке, и продолжили тренировку. Сначала Фелис использовала заклинания водной магии, которые были относительно безопасными, а затем постепенно переходила к более сложным заклинаниям. Она тренировалась использовать магию огня, земли, а затем и воздуха, которая была самой сложной в управлении.

Фелис было трудно сохранять концентрацию в течение столь длительного времени, и её тело устало от постоянного использования магии, но она не чувствовала усталости. Её друзья, Алисия и Тетер, так старались ей помочь... Фелис была счастлива, и время пролетело незаметно.

Поэтому, когда Алисия, посмотрев на небо, сказала, что им пора возвращаться, Фелис была удивлена.

— А...? Но... мы же ещё не закончили...

— Мы тренируемся уже шесть часов. Ты, наверное, устала. Давай закончим на сегодня.

— Я ещё полна сил, но бабушка говорила, что отдых — это тоже часть тренировки! Пойдёмте ужинать!

Алисия и Тетер, собрав доски, уже собирались уходить. Фелис посмотрела на небо. Оно было окрашено в оранжевые тона, и в нём кружили вороны. Повеяло вечерней прохладой. Наверное, им действительно пора было возвращаться.

Но... Фелис не хотела уходить. Ей не хотелось прерывать это чудесное времяпрепровождение.

Тренировка шла так хорошо, и ей так нравилось заниматься чем-то вместе с Алисией и Тетер. Фелис, не раздумывая, схватила Алисию за подол платья.

— Что такое?

Алисия обернулась и с удивлением посмотрела на неё.

— М-можно... ещё немного потренироваться...? — робко спросила Фелис.

Она смотрела на Алисию с мольбой в глазах, как маленький ребёнок, просящий купить ему игрушку.

— Что скажешь?

— Не знаю...

Алисия и Тетер, переглянувшись, улыбнулись.

Не нужно говорить, что в тот день они тренировались до поздней ночи.

Пять дней спустя, на уроке боевой магии...

Фелис, стоя на тренировочной площадке, пыталась взять себя в руки. Вдали она видела мисс Гарднер, которая, гневно крича, обучала других учеников. Фелис боялась подойти к ней, но она должна была показать результаты своих тренировок, чтобы не подвести Алисию и Тетер и остаться в магической школе.

— Давай! Покажи мисс Гарднер, на что ты способна! Сдуй её своей магией! — Тетер, обнимая Фелис за плечи, подбадривала её.

— Если ты её сдуешь, то у нас будут проблемы. Просто расслабься и покажи всё, чему ты научилась. У тебя всё получится, — Алисия ободряюще улыбнулась.

Фелис, чувствуя поддержку своих друзей, ещё больше занервничала. Она должна была добиться успеха, иначе все их усилия будут напрасны.

— Я... я п-постараюсь!

— Расслабься, расслабься.

— А...?

Алисия похлопала её по спине, и Фелис почувствовала, как напряжение отступает.

Она сделала глубокий вдох и, стараясь не смотреть на мисс Гарднер, подошла к ней. Её походка была неровной и неуклюжей. Остановившись за спиной мисс Гарднер, Фелис, собрав все свои силы, сказала:

— У-учительница!

— Хм...? Что такое...? Мне послышалось, что какой-то надоедливый ученик обращается ко мне...?

Мисс Гарднер, как всегда, была настроена враждебно. Она медленно обернулась и, поправив очки, посмотрела на Фелис сверху вниз.

— О, это вы, Фелис. Вы ещё не ушли из школы? Мне казалось, что таким бездарностям, как вы, здесь не место.

— У-у...

Фелис хотела убежать. Она понимала, что должна бороться, но ей очень хотелось вернуться в общежитие и спрятаться под одеялом. Фелис с трудом сдерживала себя.

— Я... я много тренировалась... и теперь могу участвовать в практических занятиях. Я хочу показать вам, что научилась контролировать свою магию.

Мисс Гарднер презрительно фыркнула.

— И как вы собираетесь отвечать за свои действия, если снова устроите хаос на тренировочной площадке?

— О-отвечать...?

— Да. Если кто-то из учеников пострадает, я вас исключу.

Фелис, услышав её слова, побледнела. Она не хотела, чтобы кто-то пострадал, но ей было страшно. Что если она снова потеряет контроль над магией? Страх снова начал овладевать ею.

— Не бойся, Фелис! У тебя всё получится!

— Ты справишься!

Фелис обернулась. Алисия и Тетер, сжав кулаки, смотрели на неё с поддержкой. Но не только они. Со всех сторон к ним подходили другие ученики, которые с любопытством наблюдали за происходящим. Джанет, скрестив руки на груди, тоже смотрела на Фелис.

Вся тренировочная площадка наблюдала за Фелис. Кто-то из учеников крикнул:

— Не сдавайся! — Давай, Фелис! — Покажи ей, что ты не слабачка! — Фелис! Фелис! — Поставь её на место!

Ученики поддерживали Фелис. Атмосфера была совсем не такой, как на контрольной работе.

— А ну тихо! Вернитесь к своим занятиям! Урок ещё не закончен! — мисс Гарднер бросила на них грозный взгляд.

Ученики на мгновение замолчали, но продолжали смотреть на Фелис.

Фелис, чувствуя поддержку Алисии, Тетер и своих одноклассников, набралась смелости и сказала:

— П-пожалуйста, посмотрите, как я использую магию! Я обещаю, что никто не пострадает!

— И почему я должна вам верить...?

Мисс Гарднер, нахмурившись, приблизилась к Фелис. Её лицо, которое и так было довольно суровым, теперь казалось ещё более грозным. У Фелис подкосились ноги.

В этот момент на площадку прибежала мисс Лотте.

— О-о-о, как интересно! Мисс Гарднер, давайте посмотрим, на что способна Фелис! Наблюдать за успехами своих учеников — это же так увлекательно!

— ...Некоторые учителя слишком легкомысленны, — мисс Гарднер цокнула языком и наступила на магический круг, начерченный на земле.

Из земли поднялся новый манекен... и начал быстро летать по воздуху.

— Покажите нам свою магию. Если, конечно, сможете попасть в эту цель.

Ученики возмущённо загудели.

— Нечестно! — Остальные мишени не двигаются! — Вам её жалко!

Но мисс Гарднер была непреклонна.

— Тишина! Я решаю, какие мишени использовать. Ученики не имеют права мне перечить.

— Мисс Гарднер, это непедагогично, — попыталась возразить мисс Лотте.

— Всё в порядке! Я согласна! — Фелис решительно кивнула.

Она понимала, что ей нужно справиться с более сложной задачей, чтобы доказать мисс Гарднер, что она научилась контролировать свою магию.

— Что ж, тогда я с удовольствием понаблюдаю за вашим провалом. Слабаки всегда остаются слабаками. Докажите мне это.

Мисс Гарднер холодно посмотрела на Фелис. Было очевидно, что она желает ей неудачи и испытывает к ней неприязнь.

Но Фелис не считала её злой. Она понимала, что заслужила такое отношение после того, что устроила на практическом экзамене. И ей очень хотелось доказать мисс Гарднер, что она изменилась.

Фелис протянула руку вперёд.

Манекен, словно издеваясь над ней, летал по воздуху. Он двигался быстрее, чем дикая птица. Попасть в него из лука было бы непросто.

Фелис не могла допустить ошибки. Но и нервничать было нельзя. Она старалась успокоить бешено колотящееся сердце. Фелис сжала дрожащую руку в кулак, сделала глубокий вдох и задержала дыхание. Она скомбинировала несколько слов силы... и произнесла заклинание:

— «О, вода, владычица неба и моря», «танцуй по моей воле», «замри» и «прими форму».

По тренировочной площадке пронёсся сильный ветер, и с неба начал падать снег.

Снег закружился вокруг Фелис, превратившись в снежную бурю. Но эта буря не была хаотичной. Она не задела учеников, а целенаправленно двигалась к манекену. Буря настигла манекен и затянула его внутрь.

Манекен упал на землю. Снег, кружась вокруг него, начал замораживать его. Снежинки, соприкасаясь с поверхностью манекена, замерзали, образуя ледяную корку. Корка становилась всё толще, приобретая причудливые формы.

Через мгновение на месте манекена появился огромный снеговик. У него был длинный нос, густые брови и забавная улыбка. Снеговик был размером с двухэтажный дом, но выглядел очень мило. Фелис видела таких снеговиков в книгах, когда училась читать.

— О-о-о! — ученики, увидев снеговика, радостно закричали. — Снеговик! Настоящий снеговик!
— Давно я их не видел! — Как прохладно! — Здорово!

Ученики бросились к снеговику. Они обнимали его, трогали его холодный живот, даже пробовали снег на вкус. День был жарким, и все изнывали от жары.

— Мисс Гарднер, ну как? У меня получилось?

— Это...

Фелис с волнением ждала её ответа, но мисс Гарднер, словно окаменев, смотрела на снеговика. Она не отвечала. Фелис беспокоилась.

— У... у меня не получилось...?

— Всё... в порядке... Вы справились...

Мисс Гарднер, нахмурившись, неохотно признала её успех.

Мисс Лотте, схватив Фелис за плечи, воскликнула:

— Фелис! Как ты это сделала?!

— А...? Ну... я скомбинировала слова силы водной и телекинетической магии...

— Ты создала комбинированное заклинание?! Сама?!

Мисс Лотте, не веря своим ушам, смотрела на Фелис. Она была бледна и явно растеряна. Фелис испугалась, что сделала что-то не так.

— П-простите!

Она сложила руки перед собой и низко поклонилась.

— Не извиняйся! Тебя кто-то учил?

— Н-нет, я сама придумала. В книге было написано, что «теоретически возможно создавать комбинированные заклинания»...

— Т-теоретически возможно, но...

Мисс Лотте покачала головой.

— «Теоретически возможно» — значит «на практике невозможно». Но простодушная Фелис не умела читать между строк. Она верила всему, что было написано в книгах. Она открыла для себя мир книг совсем недавно и была очарована их мудростью. Для неё книги были священны.

— У-учительница...? Что-то случилось...?

— А, ничего! Просто... не переусердствуй. И продолжай учиться. Тебя ждёт много интересного...

— Хорошо!

Фелис энергично кивнула.

Она не понимала, почему учителя так странно реагируют, но главное, что она научилась контролировать свою магию. Теперь она не будет подводить Алисию и Тетер, и её не исключат из школы. Фелис была счастлива.

— Комбинированное заклинание... Невероятно... — директор магической школы, выслушав доклад мисс Лотте о Фелис, удивлённо моргал.

— Да... я тоже не поверила своим глазам...

— Комбинированные заклинания «теоретически возможны». Но ещё никому не удавалось создать их на практике.

Мисс Лотте согласилась с ним.

— Даже Чёрная Ведьма не использовала комбинированные заклинания. Она была очень сильной волшебницей, но не более того... Она не нарушала законы магии.

Маятник больших напольных часов мерно качался, отсчитывая секунды. Из окна кабинета директора было видно, как Фелис и Тетер беззаботно бегают по школьному двору.

— Кто же она такая, эта Фелис? Она не просто сильный маг...

Обычная десятилетняя девочка. Но в ней было что-то особенное. Свет, который горел в её глазах, тревожил директора.

— Будем наблюдать за ней, — сказал директор, поглаживая свою длинную бороду. — Не будем вмешиваться, просто будем наблюдать.

Мисс Лотте решительно кивнула.

— Да. Наш долг — воспитать достойных учеников. Это миссия, которой мы должны посвятить свою жизнь. Думаю, мисс Бринда согласилась бы с нами.

— Ха-ха, да, это в её стиле.

Директор посмотрел на голубое небо и, прищурившись, улыбнулся.

<http://tl.rulate.ru/book/5338/5028135>